

گ ؟ آپ کے لئے یہ بات عجیب ہویانہ گر میرے لئے تو عجیب ہی نہیں بلکہ "سننی خیز" بھی ہے بہر حال اس مچھر کی وجہ ہے میں راستہ بھٹک گیا! چلا تھا گم شدہ شنرادی کی تلاش میں لیکن کو نین کے کیپولوں کی وادی میں آٹکلا اور اب سوچ رہا ہوں کہ ایک ناول "مچھروں کی وادی "کے نام سے لکھ ڈالوں۔ حالا نکہ ابھی تک "تاریک وادی" ہی کا وعدہ یورا نہیں کرسکا۔

ہاں جب اس مجھر نے جھے دوسری راہ پر ڈال دیا تو شنرادی کی اس جب اس مجھر نے جھے دوسری راہ پر ڈال دیا تو شنرادی " اس کیے جاری رہ سکتی تھی نتیجہ یہی ہونا تھا کہ " گم شدہ شنرادی " آپ تک دیر سے پہنچ! گر خدا کی پناہ! اس تاخیر کی وجہ دریافت کرنے کے لئے آپ نے اشخ خطوط لکھ ڈالے کہ اب میں موت سے بھی ڈر نے لگا ہوں ...! پتہ نہیں کب مرجاؤں اور آپ قبر پر ڈنڈے مار مار کر کہیں فلاں ناول فلاں تاریخ کو منظر عام پر لانے سے پہلے ہی مرجانے کا حق تجھ کو کیو کمر حاصل ہوا

خیر حجوڑ ہے ...! یہ لیجئے گم شدہ شنروی حاضر ہے! اگر آپ اس میں کچھ خامیاں تلاش کر سکیس تو اس ملیریا کے مچھر کو اس کہانی کا ویلین سمجھ کر معاف کرد یکئے گا۔

ہاں ایک بات اور رہی جاتی ہے! میں ان سب دوستوں کا بے صد شکر گزار ہوں جنہوں نے مجھے عید کارڈ بھیجے تھے! میں اس نامر اد مچھر کی وجہ سے انہیں فردا فردا خط نہ لکھ سکا۔!



پیش رس

کی گشدہ شہرادی کی خلاش آسان کام نہیں ہے۔ آپ نے سنا ہوگا کہ قصہ حاتم طائی کے صفحات شہرادیوں کے تذکروں سے پر ہیں ... نہ صرف بید کہ خود حاتم کو شہرادیوں کی خلاش رہتی تھی۔ بلکہ اس کے ملئے جلئے والے بھی اس خبط میں جاتا تھے۔ لیکن یہاں قصہ حاتم طائی دہرانا مقصود نہیں ہے۔ میں تو صرف بید کہہ رہا تھا کہ شہرادیوں کی خلاش میں انہیں بڑی پر خطررا ہیں خلاش کرنی پڑتی تھیں بھی اثرد جوں سے ملاقات ہوتی تو بھی دوسرے در ندوں سے، بھی آدم خوروں سے جا نکراتے، اور ہمجھی بھوتوں پر یوں سے ...!

مجھے بھی ایک شہرادی کی تلاش تھی...! تلاش ہی تھہری...!

لیکن آج کل حاتم طائی بنے میں بڑی و شواریاں پیش آتی ہیں...! اگر

کسی طرح بن بھی جائے تو جنگلوں میں خاک اڑانے والے وہ ڈیڑھ در جن شہرادے نہیں ملتے جن کی مرادیں برلائی جاسکیں... خیر تو کہہ یہ رہا تھا کہ شہرادی کی تلاش شروع ہوتے ہی اژدھوں یا در ندوں کی بجائے ملیریاکا ایک مچھر آ نکرایا اور پھر یہاں سے دوسری داستان شروع ہوئے۔ (بالکل اسی طرح جیسے قصہ حاتم طائی کے در میان دوسری داستان شروع ہوگا۔ (بالکل اسی طرح جیسے قصہ حاتم طائی کے در میان دوسری داستان شروع ہوجاتی ہیں۔)

میرا خیال ہے کہ یہ دوسری داستان اس سے بھی زیادہ عجیب اور دلچسپ تھی! آپ خود ہی سوچئے کہ اگر ساڑھے پانچ فٹ کے اشر ف المخلوقات کوالیک نضا سامچھر بچھاڑ جائے تو کیا آپ اسے عجیب نہ کہیں ر تگوں کی ٹائی کین چرے پر بر نے والی جمانت؟ اس کے متعلق تو کہنا ہی فضول ہے۔
وہ چیٹری ہلاتا چلتار ہا! کبھی بھی فلٹ ہیٹ کا گوشہ یا ٹائی کی گرہ بھی سنجالنے لگنا تھا! ... وفعنا
وہ ایک جگہ رک گیا ... اور سختھیوں ہے بائیں جانب والی عمارت کی نیم پلیٹ پڑھی! ... پھر
آسان کی طرف دیکھنے لگا۔ سورج ابھی ابھی غروب ہوا تھا۔! وحند کئے کا غبار زیادہ گہرا نہیں تھا!
ر کی کاریں سائیکلیں اور دو عربی سواریاں دوڑ رہی تھیں! لیکن ان کی تعداد اتنی زیادہ
نہیں تھی کہ کسی لمحہ بھی سڑکیار کرنے میں کوئی دشواری پیش آتی!

عمران نے ایک بوڑھے سائیل سوار کو نظر میں رکھ لیاجو دوسری طرف سے آرہا تھا!....
اس کے سینے پر بڑی می سفید ڈاڑھی لہرارہی تھی جیسے ہی وہ قریب آیا عمران نے ہاتھ اٹھا کراسے
رکنے کا اشارہ کیا بوڑھا سائیکل سوار اتر کر متحیرانہ انداز میں عمران کو گھورنے لگا!.... وہ اس
طرح روکے جانے پر کچھ خوفزدہ بھی ہو گیا تھا۔

"اتنی کمی ڈاڑھی لگا کر سائٹکل چلاتے شرم نہیں آتی --!"عمران نے کہا۔! "جی۔!" بوڑھے کی آئٹھیں اور زیادہ چیل گئیں!

عمران نے وہی جملہ پھر وہرایا۔!

"آپ کیسی باتیں کرتے ہیں؟" بوڑھے نے ناخوشگوار کیج میں کہا۔

"میں ڈھنگ کی ہاتیں کر تا ہوں! آپ بے شرم ہیں۔" ""۔ میںشر میں جس انہیں!" ہوڑ ھرکی آواز تیز ہو گئی

"آپ ہوش میں ہیں یا نہیں!" بوڑھے کی آواز تیز ہو گئے۔ "میں بالکل ہوش میں ہوں۔ آپ کوشرم آنی جائے۔"

"ا ني زبان كولگام ديجيّا...."

''کیا میں گھوڑا ہوں کہ زبان کو لگام دوں!…. آپ یا تو ڈاڑھی صاف کرائیے یا سائنکل پر ' بیٹھنا تچھوڑ دیجئے!ورنہ اچھانہیں ہوگا۔!''

بوڑھاسائکل ایک طرف بھینک کر مرنے مارنے پر آمادہ ہو گیا۔! کی راہ گیر انظے گرداکشاہو گئے۔! "بڑے میاں ہوش کی دواکرو۔! سائکل پر اتنی کمبی ڈاڑھی ظلم کرتی ہوئی معلوم ہوتی ہے!" "اب چوپ!" بوڑھا علق کے بل چیخا۔

"پاگل معلوم ہو تاہے۔!" مجمع میں سے کسی نے کہا۔ "تم خود پاگل!"عمران اس پر الث پڑا۔" تمہاری سات پشتیں پاگل۔!" "ہات تیری کی --!ایک آدی اس پر جھپٹا۔!"عمران کا ہاتھ بھی گھوم گیا۔ ادر مجر اچھا خاصہ ہنگامہ ہو گیا۔ وہ سب عمران پر چڑھ دوڑے۔ (1)

گیار ہویں شاہراہ شہر کی کشادہ ترین شاہراہوں میں سے ہے ... شہر کے مختلف حصوں میں اس کی حیثیت مختلف ہے!... کاروباری جصے میں اس پر تل رکھنے کی جگہ نہیں رہتی!... پھر رملوے اسٹیٹن کے قریب آئے تو ٹریفک کا وہ الزدھام کہ ایک کنارے سے دوسرے کنارے جانے کا ارادہ کرنے میں ہی دو تین منٹ صرف ہو جاتے ہیں... اور سولہویں شاہراہ کے کراسنگ پر تو پیدل چلئے والے بدحواس ہو جاتے ہیں!... یہاں انہیں ٹریفک ہی کی طرح چوراہے پر کھڑے ہوئے کانشیبل کے اشاروں کا پابند ہو جاتا پڑتا ہے...!

سولہویں شاہراہ کے چوراہے ہے ایک فرلانگ تک یہی کیفیت رہتی ہے۔ پھر شہر کا کاروباری حصہ پیچے رہ جاتا ہے اور بری بری رہائش کو ٹھیوں کا سلسلہ شر وع ہو جاتا ہے ...! جن کے سامنے چھوٹے چھوٹے پائیں باغ لہلہاتے ہیں۔ گو یہاں شہر کی سی ہما ہمی نہیں رہتی لیکن اس کاشار بھی شہر کے بارونق ترین حصوں میں ہوتا ہے!

ادر شہر کے ای بارونق جھے میں وہ دلچسپ واقعہ ظہور پذیر ہوا۔

عمران اپنے بہترین ایوننگ سوٹ میں ملبوس چھٹری ہلاتا ہوا آہتہ آہتہ چل رہا تھا۔ اس کے لباس پر ایک شکن تک نہیں تھا! سخت کالر والی سفید تمیض بے داغ تھی اور گلے میں شوخ "اوہ--!" ڈاکٹر کارڈ پڑھ کر بولا۔" تب تو بیہ ضروری نہیں کہ بیہ جلدی ہوش میں آجائے۔" وہ عمران کو غور سے دیکھ رہا تھا۔!

وہ عمران کو غور سے دیکھ رہا تھا۔! "کیامہ مرض دائمی ہوتا ہے!" ایک گڑکی نے پوچھا۔

" عالات پر مخصر ہے! یہ بمیشہ الی بی حالت میں رہ سکتا ہے اور یاد داشت دالی بھی آئے ہے۔ اس فتم کے امر اض دراصل حادثات کی بنا پر ہوتے ہیں اور حادثات بی ان کا خاتمہ بھی کر کتے ہیں!"

" پتة نہيں ايكم ماؤز ميں كون رہتا ہے اور اس كافون نمبر كيا ہے!" " مير ، خيال ميں اسے ہوش ميں آجانے ديجئے۔" ايك لڑكى نے كہا۔ " ہاں -- آں!" بوڑ هي عورت كچھ سوچتى ہوئى بولى۔

یہ بیجیم کے سفیر کے فوجی آتا شی کر تل ڈکشر لنگ کی کوشی تھی۔ ایمااور بار برااس کی بیٹیاں تھیں اور بوڑھی مسز ڈکشر لنگ تھی!....

۔ یہ تنیوں ماں بیٹیاں بڑی تندھی سے عمران کی دیکھ بھال کرتی رہیں۔ بار بار ان کی نظریں کلاک کی طرف اٹھتی تھیں لیکن شاید اس وقت اس کی سوئیوں نے بھی گروش نہ کرنے کی قتم کھار کھی تھی۔

بار براجوا بما سے عمر میں بڑی تھی۔ بار بار بشنڈی سانسیں لیتی۔!ایما بہت بے چین تھی۔اس نے آئ تک کوئی ایسا آدمی نہیں و یکھا تھاجوا پی یاد داشت کھو بیٹھا ہو۔البتہ اس نے ایسے آدمیوں کے متعلق کی رومانی کہانیاں ضرور پڑھی تھیں شاید ایک آدھ فلم بھی دیکھی تھی۔اس میں ایسے ہی کسی آدمی کو ہیر و بناکر پیش کیا گیا تھا۔۔!وہ سوچ رہی تھی کہ یہ آدمی بھی ای فلم کے ہیروکی طرح رومیونک ٹابت ہوگا...

عمران کے خدوخال اسے بے حد پند آئے تھے!....

تقریباً ڈیڑھ گھنٹے بعد عمران کے پوٹوں میں حرکت ہوئی... اور وہ تینوں اس پر جھک پڑیں...اس کے ہونٹ آہتہ البارے تھے۔!

" بلی کے بچ ... پیارے بلی کے بچ! . "عمران نے کروٹ لے کر فرانسیبی زبان میں کہا۔! " یہ کوئی فرانسیبی ہے!" بوڑھی نے لڑ کیوں کی طرف دیکھے کر کہا۔ عران کی نہ کی طرح ان کے نرخے سے نکلا اور ای کو شی کی کمپاؤنڈ میں جا گھسا جس کے سامنے بیہ ہنگامہ ہوا تھا۔! ہر آ ہدے میں پور چین عورت دولؤکیوں کے ساتھ کھڑی تھی۔ "می استے بیہ ہنگامہ ہوا تھا۔! ہر آ ہدے میں پور چین عورت کی گئی ہوگئے ہیں جھے مار ڈالیس گے۔" اور پھر وہ ہر آ ہدے کی میٹر ھیوں پر چڑھتے چڑھتے لڑھک کر بے ہوش ہو گیا! لوگ کمپاؤنڈ میں داخل ہو جانے کی کو شش کررہ ہے تھے! لیکن بوڑھی عورت کی ڈانٹ من کر پھائک پر بی رک گئے۔" ہماگ ۔۔ جیاؤ ۔۔۔ جیاؤ ۔۔۔!" وہ ہاتھ ہلا کر چین!" پولیس کو کھم کرے گا۔" پولیس کا نام من کر وہ ایک ایک کر کے کھکنے لگے!

بولیس کا نام من کر وہ ایک ایک کر کے کھکنے لگے!

بوڑھا باہر سے چین رہا تھا!" میم صاحب! یہ پاگل ہے!"

بوڑھا بھی سائیل اٹھا کر گھک گیا!

بوڑھا بھی سائیل اٹھا کر گھک گیا!

عمران اب بھی سیر حیوں کے بنچے بے ہوش پڑا تھااور دونوں لڑ کیاں اس پر جھی ہوئی تھی۔ ایک لڑکی نے سر اٹھاکر کہا!"ممی سے بے چارہ کوئی شریف آدمی معلوم ہو تا ہے!"

کو تھی کے دلیمی ملاز مین بھی وہاں چینج گئے تھے! پوڑ ھی عورت کے اشارے پر وہ بے ہوش عمران کر اٹھا کر ایک کمرے میں لائے۔

بوڑھی عورت اس کے کوٹ کے بٹن کھولنے لگی۔ ایک لڑکی نے ڈاکٹر کو فون کیا۔ "پتہ نہیں کون ہے!" بوڑھی عورت تثویش کن لہجے میں بزبزائی۔ پھر یک بیک چونک بڑی۔" ہائیں۔۔ یہ کیا!"

عمران کی بائیں پلی کے قریب ایک کارڈ پن کیا ہوا تھا! بوڑھی عورت جھک کر اسے بلند آواز سے پڑھنے لگی!

اس شخص كا نام ثونی نام بلز ہے! يہ اپنى ياد داشت كھو بيشا ہے! كبھى كبھى اس پر عثى ك دورے بھى پر نام بلز ہے! يہ اپنى ياد داشت كھو بيشا ہے! كبھى كم اس بيكن اسٹريث ك دورے بھى پڑتے ہيں! اگر يہ كبھى الى حالت ميں پايا جائے تو براہ كرم اسے بيكن اسٹريث ك المحر باؤز ميں پہنچاد ہجے! يہ صرف ذہنى فتور ميں مبتلا ہے ويسے بالكل بے ضرر آدمى ہے۔!
اس لئے ڈرنے كى كوئى ضرورت نہيں عام حالات ميں آپ اسے انتہائى شريف اور سليم الطبع پائيں گے۔"

بوڑھی عورت نے سیدھے کھڑے ہو کرایک طویل سانس لی اور لڑ کیوں کی طرف دیکھنے گئی۔ "بے چارہ…!"ایک لڑ کی نے سر ہلا کر مغموم لہجے میں کہا۔ تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر آگیا… اور وہ کارڈاہے بھی پڑھنے کے لئے دیا گیا۔ عمران اٹھ کر بیٹھ گیا! پانی پی چکنے کے بعد وہ پھر لیٹنے لگا۔ لیکن پھر اس طرح سیدھا ہو گیا جیسے کوئی بات یاد آگئی ہو!

"تم ايلمر باؤز مين رہتے ہو!" بوڑھی نے يو چھا۔

"....ا"

"كياكرتے ہو!"

"ون مجریمی سوحیا کر تا ہول کہ مجھے کیا کرنا چاہئے!"

"تم فرانسيسي هو!"

" میں نہیں جانتا کہ میں کون ہوں! ویسے میں گئ زبانیں بول سکتا ہوں! لیکن فرانسیی جھے بہت پند ہے بیرزبان زیادہ روانی کے ساتھ بول سکتا ہوں!"

" سر'ک پر جھگزا کیوں ہوا تھا!"

"وہ میر ابلی کا بچیہ چھین رہے تھے!.... ممی مجھے میر ایچہ منگواد و!"

بوڑھی نے مڑ کر باربرا سے کہا کہ وہ نوکروں سے بلی کا بچہ تلاش کرنے کو کے باربرا

چلی گئی . . . اور بوڑھی نے کہا۔

"تم پھر بیٹھ گئے--لیٹ جاؤ!"

" ڈاکٹر نے کہا تھا کہ زیادہ لیٹنے سے صحت خراب ہو جاتی ہے!" عمران نے بچوں کے سے انداز میں کہااور ایما پھر مضیاں جھینچنے لگی!

" نہیں صحت نہیں خراب ہو گی۔ تم لیٹ جاؤ۔ "

"اچھا!...."عمران نے سر ہلا کر کہااور لیٹ گیا۔

"تمهارانام تونی نام بلزے!"مسزد کشرانگ نے بوجھا!

" آپ کو کیے معلوم ہوا..."عمران کی آ تکھیں چرت سے پھیل گئیں!

مز ذکشر لنگ نے اسے وہ کار ڈ دکھایا جواس کی قمیض سے بن کیا ہوا تھا۔!

"اده-- يه منزملا من برى نيك عورت ب-!"عمران بربرايا-!

"منزمڈس کون!"ایمانے یو چھا۔

"اللر باؤز میں اس کا بور ڈیگ ہے تا۔! میں وہیں رہتا ہوں!میں جب بھی باہر جانے لگتا ہوں وہیں کارڈ میری قمیض سے بن کردیتی ہے!"

"تم بورڈنگ ہاؤز میں رہتے ہو!" بوڑھی نے حیرت سے کہا!" تمہارے والدین کہاں ہیں؟" " پتہ نہیں--!"عمران نے مایو سانہ انداز میں سر ہلا کر کہا۔ "اوه...!" ایماکی آنکھیں چیکنے لگیں اور وہ مضیاں جھینچ کر رہ گئے۔
" فرانسیں۔!" بار برانے دہر ایااور اس کی دلچیں پہلے سے بھی زیادہ بڑھ گئے۔
دفعتا عمران اٹھ کر بیٹھ گیااور آنکھیں بھاڑ بھاڑ کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔!
" تم لیٹے رہو تو بہتر ہے!" بوڑھی عورت نے فرانسیسی میں کہا۔
"میں کہاں ہوں!" عمران نے کراہ کر پو چھا۔

" مطمئن رہوتم دوستوں میں ہو تمہیں چند بدمعاشوں نے گیر کیا تھا اور تم بھاگ کر پیال آئے!"

" تھبر ئے --!"عمران آئھیں بند کر کے بیشانی پر ہاتھ رکھتا ہوا بولا۔

" مجھے سوچنے دیجئے!"

" آپلیك كرسوچ توبهتر بها باربرابولی

"اده--!"عمران چونک کر بولا اور چند لمح بار براکی طرف دیکھتے رہنے کے بعد کہا۔" جی بال مجھے لیٹ جانا چاہئے -- میر اسر بہت شدت سے چکرارہا ہے!"

عمران لیٹ گیا--اور اس کی آ تکھیں بند رہیں! کچھ دیر بعد اس نے کہا" میں بہت نقابت محسوس کررہا ہوں!"

" آپ کھ پئیں گے!" بار برانے پو چھا۔

"ايك گلاس مصنداياني!"

" نہیں تم تھوڑی برانڈی لو... نقاہت دور ہو جائے گی!"

" شکریہ ممی!… میں شراب نہیں پتا۔۔ ڈاکٹروں نے منع کر دیا ہے!" بار برا نے گھنٹی بجائی… ایک نوکر کمرے میں داخل ہوااور اس سے پانی لانے کو کہا گیا۔!

"میرے ساتھ میرابلی کا بچہ بھی تھا!"عمران ... پھرا چھل کر بیٹھ گیااور منہ ہے اس طرح کی آوازیں نکالنے گا! جیسے بلی کے بیچے کو بلارہا ہو۔!

" نہیں تہمارے ساتھ بلی کا بچہ نہیں تھا! ممکن ہے وہ سڑک ہی پر رہ گیا ہو!" منز ڈ کشر انگ نے کہا!

. " آه.... تب تو میں و ہیں جا کراہے تلاش کروں گا...."

" نہیں تم لیوا میں نو کروں سے تلاش کراؤں گی!"

" شکریه می!" عمران نے پھر لیٹ کر آنکھیں بند کر لیں لیکن ای وقت ملازم پانی کا گلاس لایا۔! " بیر ... پپ ... پانی!" ایما ہکلائی وہ انچھی طرح فرانسیس نہیں بول سکتی تھی! لگیں!... دہ اس کے لئے بہت زیادہ مغموم ہو گئی تھیں۔انہیں ایبامحسوس ہور ہاتھا جیسے ان کے سامنے کوئی نضاسا ہے بس یتیم بچہ پڑا ہو۔!

"اوه --- مير ابلي كابچه!" عمران پھر اٹھ بیٹھا۔!

"وہ ده ديكھئے!" بار برا بحرائى ہوئى آواز ميں بولى!"آپ مطمئن رہے! نوكر اسے طاش كررہے ہيں!...."

"احِيها!"عمران نے كسى نف سے بح كى طرح سر بلاكر كبا....اور كير ليك كيا_!

(٢)

سكرث سروس كے ممبران صفدر سعيد، ليفشينث چومان اور جوليا نافٹز واثر ئپ ٹاپ نائث كلب ميں رات كا كھانا كھار ہے تھے۔!

> " بيعمران آج كل كس چكريس ہے۔!"صفدر سعيد نے كہا۔ "كيما چكر --!" جوليا اسے گھور نے لگى!

"اس نے ٹونی ٹام ہلز کے نام سے منز ہڈ سن کے بورڈنگ میں ایک کمرہ لے رکھا ہے!.... مجھے پرسول مجھے راجہ سٹریٹ میں ہلا... اور کہنے لگا کہ میں اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہوں!... مجھے یہاں پہنچا دو!... ہے کر اس نے اپنے کوٹ کے بٹن کھولے اور ایک کارڈ د کھایا جو اس کی محملے سے بن کیا ہوا تھا!... کارڈ پر تحریر تھا کہ اس آدمی کانام ٹونی ٹام ہلز ہے۔ یہ اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہے!... اس پر غثی کے دورے بھی پڑتے ہیں۔ اگر یہ بھی ایس حالت میں پایا جائے تو کھو بیٹھا ہے!... اس پر غثی کے دورے بھی پڑتے ہیں۔ اگر یہ بھی ایس حالت میں پایا جائے تو سے براو کرم بیکن اسٹریٹ کے ایکھر ہاؤز میں پہنچاد ہے۔!"

" مجھے علم نہیں تھا! --- "جولیانے حرت سے کہا!" پھرتم نے کیا کیا؟"

" وہی جو اس نے کہا تھا! مسز ہڈسن نے میر ابہت بہت شکریہ الا ہمیا اور بری محبت سے ک کاشانہ خیبتھیانے لگی۔! وہ اسے ممی کہتا ہے!"

چوہان ہنس پڑا.... کیکن جو لیا کی تشویش میں کی نہیں ہوئی۔! وہ نہ جانے کیوں اس تذکرے پرست بڑگئی تھی!

صفدر پھر بولا!"اس آدمی کو سمجھنے کے لئے افلاطون کادماغ چاہے!"

"افلاطون بھی اس کے سامنے مرغ کی بولی بول جاتا!.... آدمی کو آدمی ہی سمجھ سکتا ہے! گرمیں تواسے آدمی ہی تشلیم کرنے پر تیار نہیں!" چوہان نے کہااور پانی کا گلاس اٹھا کر ہو نٹوں "تم یہ بھی نہیں بتا کتے کہ کس ملک کے باشندے ہو!"

" نہیں! پۃ نہیں ---! یمی تو میں بھی سوچتا ہوں! مگر شاید میں ای ملک کا باشندہ ہوں!" "یمال کی زمان بول سکتے ہو!"

" بال ميں يبال كى زبان بول سكتا ہوں!"

"تمهاراذر بعه معاش کیا ہے!"

"كمرشل آرشك مون!"

" آرشٹ۔اوہ!"ایمانے پھر مٹھیاں بھینے لیں!

پھر بابرا واپس آگی اور اس نے بتایا کہ بلی کا بچہ تلاش کیا جارہا ہے! عمران نے آتکھیں بند کرلیں اور حیب جاپ پڑارہا۔

ا پیا بار برا کو اس کے متعلق بتانے لگی!.... مسز ڈ کسٹر باہر چلی گئی تھی لیکن لڑ کیاں وہیں موجود تھیں۔

"میں گر پڑوں گا---!" دفعتا عمران نے آئکھیں کھول کر کہا۔

" بی!" باربرانے چونک کر پوچھا۔!

"اوہو!... معاف کیجے گا۔" عمران خواب ناک می مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔!" مجھے ایسا معلوم ہوا تھا جیسے ہوائی جہاز میں سفر کررہاہوں۔ یہ غنودگی بھی بری واہیات چز ہے!"
"کوئی بات نہیں!" بار برا بھی مسکرائی!" آپ کواگر کسی چیز کی ضرورت ہو تو بے تکلفی ہے طلب کر لیجے گا!"

" مجھے دنیا کی کسی چیز کی بھی ضرورت نہیں! سوائے رنگ اور برش کے۔رنگ اور برش یہی میری زندگی ہے!.... شین زندگی کی عکاسی کرتا تھا۔ گر مجھے کمرشل آرشٹ بنیا ہی پڑا.... "
ایما اور بار برا غاموش رہیں! غالبًا وہ سوچ رہی تھیں کہ جواب میں کیا کہنا مناسب ہوگا۔۔! دفتنا عمران نے یو چھا!" ہے آپ کی ممی تھیں۔ "

" جي بال...!" ايما بولي!

"اور پایا بھی ہوں گے۔!"

" جي ٻال پايا ٻين! ليكن وه اس وقت موجود نہيں! "بار برانے كہا!

عمران شخنڈی سانس لے کر درد ناک آواز میں بولا!"میرے نہ پایا ہیں اور نہ ممی! پتہ نہیں دہ دونوں کہاں چلے گئے!"

پھر دہ خاموش ہو گیا اور دونوں لڑ کیال ادھر اُدھر دیکھ کر آنسو پینے کی کو شش کرنے

کرے یانہ کرے--!...

"وه وه!"جولیانے إد هر أد هر ديكھتے ہوئے كہا!"وه اپنی ياد داشت كھو بينھا ہے!" " بيد تو ميں بھی جانتی ہوں!" مسٹر ہٹر س نے كہا۔"ليكن كيا آپ ان كے والدين يا دوسر بے عزيزوں كو جانتی ہيں!"

جولیانے نفی میں سر ہلا دیا۔

" میں نام ہز کے لئے بہت مغموم رہتی ہوں!" مسز ہڈس نے تھنڈی سانس لے کر کہا!" اتنا اچھا آدمی اور اس طرح بے یار ویددگار ...!"

جولیا کچھ نہ بولی ... وہ اس سلسلے میں زیادہ گفتگو نہیں کرنا چاہتی تھی۔! میں جو سے جو سے دیا ہے ہوں اس سلسلے میں زیادہ گفتگو نہیں کرنا چاہتی تھی۔!

دیوار سے گی ہوئی گری نے نو بجائے اور منز ہٹرس نے کہا!" تو آپ ان کا انظار کریں ،---

"جي ہاں!... خيال تو يهي ہے!..."

"گر دہ اکثر دودود دن تک یہاں نہیں آتے پھر کوئی نہ کوئی انہیں پہنچا جاتا ہے… آپ ہے بھی جاتی ہوں گی کہ ان پر غثی کے دورے پڑتے ہیں۔۔!"

"جي ٻال_!"

" پھرائی صورت میں ...!"

"میں دس بجے تک انظار کروں گی…!"

"كونى بات نهين!... آپ كيا پيس كي!"

"اده شکرید!کسی چیز کی خواہش نہیں ہے۔"

یہ مسز بٹرس کا دفتر تھا جہاں دونوں کے در میان یہ گفتگو ہو رہی تھی۔۔! مسز بٹرس سامنے کھلے ہوئے رجشر پر جھک گئی... اور جولیا شام کا اخبار دیکھنے لگی۔!

کمرے کی فضا پر ہو جھل ساسکوت مسلط ہو گیا!... منز ہڈسن شاید اکاؤنٹ دیکھ رہی تھیں کیونکہ تھوڑی تھوڑی دیر بعداس کے ہونٹ ملنے لگتے تھے!....

..... ٹھیک ساڑھے نوبجے ایک آدمی چق ہٹا کر دفتر میں داخل ہوا....

"كيامنر برس كابور دُنگ يهي ہے!"اس نے يو چھا۔

"جى بال "مزيد سن فرم ليج ميل كها!" فرماية!"

"مسر ٹونی نام ہازیہیں رہے ہیں!"

"جي ٻال--!"

" وه آخر ايبا كيول كررما ب!"جوليا تشويش كن ليج مين بزبزا ألى!

"اونهد -- كرد با موكا!" چوبان كلاس ركهتا موا بولا--!" مو سكتا به اس كا نحى كام موروه پرائيويث كيس بھى توليتار بتا بيا اكثر محكمه سراغر سانى كے لئے كام كرتا ہے!"

اس پر بھی جولیا کی تشفی نہ ہوئی! شکرال والی مہم کے بعد سے وہ عمران کے متعلق ہر وقت باخبر رہنا چاہتی تھی۔ اسے یقین کامل تھا کہ اس کا چیف آفیسر ایکس ٹو عمران بی ہے اور نادیدہ ایکس ٹوسے جو اسے لگاؤ تھا ظاہر ہے البتہ اس کے دوسر سے ساتھی عمران کو ایکس ٹو تسلیم کرنے پر تیار نہیں تھے۔ ان کا اب بھی یہی خیال تھا کہ عمران جیسا کریک اور غیر سجیدہ آدی اتی ذمہ دار پوسٹ ہولڈ نہیں کر سکا۔وہ اب بھی فون پر ایکس ٹوکی بحرائی ہوئی آواز سنتے اور مؤوب ہو جاتے تھے جیسے وہ ان کے سامنے بی موجود ہو۔

جولیا کی البھن بڑھتی رہی! ... آخر کار کھانے کے بعد طبیعت کی گرانی کا بہانہ کر کے وہ اٹھ گئی ... وہ اس وقت ایلم ہاؤز جاتا جا ہتی تھی

اس نے ایک نیکسی کی اور بیکن اسٹریٹ کی طرف روانہ ہوگی!... ایلمر ہاؤز ایک مشہور عمارت تھی جس میں ایک اگریز عورت منز ہٹرین نے ایک بورڈنگ کھول رکھا تھا۔ جہاں بہت سے تعلیم یافتہ اور ذی حیثیت کنوارے رہتے تھے ... یہاں انہیں ہر قشم کی گھریلو آسا کشیں میسر تھیں!... منز ہٹرین کی عمر پچاس ساٹھ کے در میان رہی ہوگئ!... وہ ایک کچم شجم اور قوی الجیث عورت تھی!اس کو دور سے دیکھنے والے عموا یہی اندازہ لگاتے تھے کہ وہ تیز مزاج اور سخت کیم عورت ہوگی۔!... کہاں تھا کہ وہ اپنے بھر لیلے جم عورت ہوگی۔!... کین اس کے بورڈنگ میں رہنے والوں کا خیال تھا کہ وہ اپنے بھر لیلے جم کے اندر دل کی بجائے ایک نھا ساخوش رنگ گلب رکھتی ہے!... وہ اپنے کرایہ داروں کے لئے ای طرح پر تشویش رہتی تھی جیاے کوئی کٹر الاولاد ماں۔!

اس نے بڑی خوش اخلاقی سے جولیا نافٹرز واٹر کا استقبال کیا لیکن ٹونی ٹام ہلز کے تذکرے پر کچھ مغموم سی ہوگئ!

"اوه... مسر نام ہلز... جھے علم ہے کہ وہ ابھی تک واپس نہیں آئے! کیا آپ انہیں قریب ے جاتی ہیں!"

"ہاں میراخیال ہے کہ میں انہیں قریب سے جانتی ہوں!"

"اوه---! تو پھر شايد آپ مجھ ان كے متعلق بهت كچھ بتا سكيس!"

جولیا بو کھلا گی! ... اس نے سوچا پہ نہیں بوڑھی کیا بوچھ بیٹے! اس کا جواب عمران بند

6,

فاموشی سے چلتی رہی! عمران نے اوپر پہنچ کر ایک کمرے کا قفل کھولا۔! " آؤ.... آؤ...!"اس نے اندر داخل ہو کر روشنی کردی!

او اور سے حقیقتا کی مصور ہی کا کمرہ تھا! یہاں ایک مسہری ایک میز اور دو کرسیاں تھیں اور سے حقیقتا کی مصور ہی کا کمرہ تھا! چاروں طرف ناکمل اور کمل تصویریں بھری ہوئی تھیں ایزل کے کینواس پر بھی ایک ناکمل تصویر تھی۔

" بيرسب كيا ہے!"جوليا جاروں طرف ديھتى ہوئى بولى!

"بين جائي امس ونوليا... ارر... ويكه شايديس بهر آپ كانام بعول كيا!"

" مجھے بور نہ کرو!" جولیا نے براسامنہ بناکر کہااور ایک کری پر بیٹھ گئے۔!

" چيونگم پيش کرون!"

"تم يهال كياكرد به مو-!"

"مصوری!... اب به و هندا شروع کر دیا ہے۔ مجھے یاد نہیں کہ پہلے میں کیا کرتا تھا! کیو تکہ میں اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہوں!"

"يه تمهارا...!"جوليا كه كتح كتح رك كنا!

" ویکھئے…! مجھے یاد پڑتا ہے کہ آپ کی ایک پورٹریٹ میں بنارہا تھااس سے زیادہ میں پکھ 'نہیں جانیا! مجھے یہ بھی یاد نہیں پڑتا کہ ہم دونوں میں مبھی بے تنکلفی بھی رہی ہو!" " میں یہ معلوم کئے بغیر ہر گزنہیں جاؤں گی کہ تم کس چکر میں ہو!"

قبل اس کے عمران جواب میں کچھ کہتا راہداری سے کسی کے قد موں کی آواز آئی دونوں ہی فاموش رہے۔ایک ملازم اندر آیااور چائے کی کشتی میز پررکھ کر چلاگیا!

عمران خامو ثی ہے اُٹھ کر دو پیالیوں میں جائے بنانے لگا!

"تم نہیں باؤ گے۔!"جولیانے عصلے لہج میں یو جھا۔!

"كيا بتاؤن ... ماد موزئيل! مجھے ياد نہيں رہاكہ آپ نے كيا يو چھا تھا۔"

"تم يهال كياكررے مو!"جوليااك ايك لفظ پر زوروے كر بولى-

"میں یہاں جائے بنار ہا ہوں ... لیجے!"اس نے بڑے اوب سے پیالی بیش کی۔!

"كياتم الكس الوك لئ كوكى كام كرر ب بوا" جولياس كى آكھوں ميں ويكسى بوكى بولى-

"الكس نو!"عمران كچھ سوچا موا بولا_" ميں اس مصور كانام شايد كہلى بار سن رہا مول- ميرا

خیال ہے کہ بیہ کوئی بڑا مصور نہیں ہے!"

"تم نہیں بتاؤ کے !! جولیادانت پینے لگی!

" میں انہیں اپنے ساتھ لایا ہوں…!" " اوہ شکر بیہ… براہِ کرم انہیں یہاں بھنج دیجئے!" وہ آد می چلا گیااور جو لیاسٹھل کر بیٹھ گئ! تھوڑی دیر بعد عمران الووُل کی طرح پلکیں جھپکا تا ہوااندر آیا۔

"اوه...!" اس نے جولیا کو دیکھ کر سیٹی بجانے والے انداز میں اپنے ہونٹ سکوڑے اور جولیا اس کے منعلق کوئی عجیب بات محسوس کر عتی عمران بول پڑا۔! محسوس کر عتی عمران بول پڑا۔!

"ادہ میں آپ سے بہت شر مندہ ہول مس ونولیا ڈرنک واٹر....آپ کی تصویر ابھی تک ممل نہیں ہوسکی!.... چلئے میں آپ کو د کھاؤں!"

جوليا ہو نٹوں ہی ہو نٹوں میں پچھ بزیزاتی ہو کی اٹھ گئی!

" ہمارے لئے چائے بھجواد بیجے گا... ممی... "عمران نے سز ہڈس سے کہا!اس کے لہج میں بڑا پیار تھا۔

"ا بھی ... ابھی ... "منز ہٹر سن مسکر ائی!" گر آپ کہاں رہ گئے تھے مسٹر نام ہلز۔۔"
"ادہ۔۔ می! یہاں زیادہ تر پاگل بستے ہیں! ایک بوڑھا آدمی زیرد سی ایک بلی کا بچہ میرے گلے
لگانا چاہتا تھا!... میں نے اٹکار کیا تو کئی آدمیوں نے مل کر مجھے مارا بیٹا ... پھر چند شریف
عور توں نے مجھے ان کے مظالم سے نجات دلائی ... دہ دونوں لڑکیاں بہت مہر بان تھیں۔"
"کیانام ...!"

عمران خاموش مو کر کچھ سو چنے لگا! پھر بولا۔" ایک کا نام شاید امال تھا.... اور دوسر ی کا سفتی ریزر...!"

"سيفى ريزر!"منزملاس نے جيرت سے وہرايا۔

" پية نهيں! پھر پچھ اور رہا ہو گا... نام مجھے ياد نهيں رہتے مي-!"

"آپ نے شاید ان کانام بھی غلط ہی لیا تھا!"مسز ہڈس جو لیا کی طرف اشارہ کر کے بولی!

" نہیں ان کا نام ... و نولیا ڈریک واٹر ہے ...!"

"جوليانافشزوارا"جوليانے غصيلے ليج ميں تصحيح كى!

منز ہڈس بننے گی! ... پھر اس نے ہنتے ہوئے کہا!"آپ برانہ مانے گایہ حقیقت ہے کہ مسٹر نام ہلز کو نام صحیح یاد نہیں رہتے ...!"

عمران اور جولیا و فتر سے نکل آئے عمران اسے اوپری منزل کی طرف لے جارہا تھا۔! جولیا

" میں جارہی ہوں! کیکن تم دیکھ ہی لو گے۔!"

" نہیں، آپ کے اس طرح جانے کا منظر بڑا در د ٹاک ہو گا! اسلنے میں اپنی آ تکھیں بند کر لو زگا!" جو لیا کچھ کہے بغیر اٹھ گئی اور عمران اس طرح آ تکھیں بند کئے بیشار ہا جیسے حقیقتاً وہ کوئی ایسا بی دل ہلا دینے والا منظر ہو جسے دیکھنے کی تاب مہیا نہ کی جاسکے!

(m)

عمران میہ سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ جو لیاا پنی دھمکی کو عملی جامہ پہنا ہی دے گی لہذااے اس پر بے تحاشا غصہ آیا۔ جب کیپٹن فیاض دوسرے دن صبح ہی صبح وہاں آد ھمکا!

وہ جاروں طرف ویکھا ہوا بولا!" یہاں کیا ہورہا ہے--!"

"معاف کیجئے گامیں نے آپ کو پہچانا نہیں!---"عمران نے متحیرانہ انداز میں پلکیس جمپکاتے ترکہا۔

" نہیں چلے گا!... " فیاض مسکرایا!" اس بارتم چوہے دان میں پھنس گئے ہو!... اگرتم نے اڑنے کی کوشش کی تو زندگی برباد ہو جائے گی--!"

" میں ایک کمرشل آر ٹسٹ ہول جناب نہ چوہا ہوں اور نہ پر ندہ ویسے میر اخیال ہے کہ یاد داشت کھو بیٹھنے کے بعد آدمی کی زندگی برباد ہو جاتی ہے--!"

" ہاں مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ تم نے یاد داشت کھو بیٹھنے کا ڈھونگ رچایا ہے!.... لیکن اسے نه بھولو کہ اس حال میں تمہاری دھجیاں بھی اڑ سکتی ہیں--!"

عمران اسے غورسے دیکھ رہا تھا... فیاض چند کھے خاموش رہ کر پھر بولا۔" میرے ایک اشارے پرتم یہاں سے نکلوادیئے جاؤگے!"

"وه كس طرح سوير فياض!"

"بهت خوب ایاد واشت والیس آگئ نا " فیاض نے قبقه لگایا-

عمران کے ہو نوں پر بھی ایک شرارت آمیزی مسکراہٹ نظر آئی اور اس نے کہا!''کو شش کر کے دیکھو!"

"تم ي ج جنم رسيد ہو جاؤ كے عبد المنان!" فياض نے قبقهد لكايا۔!اس كى آتكھوں سے بھى مرت بھوٹى يزتى تھى۔!

"اوه---!"عمران سيثي بجانے کے سے انداز میں ہونٹ سکوڑ کر رہ گیا۔

" آپ خفا ہو رہی ہیں یا منہ چڑار ہی ہیں! میں نہیں سمجھ سکتا!"عمران اسے متحیرانہ انداز میں دیکتا ہوا بولا۔

جولیاخون کے گھونٹ بی کر چائے کی طرف متوجہ ہو گئ!

پچھ دیر بعداس نے پوچھا!"کیااب تمہارا تعلق سکرٹ سروس سے نہیں رہا …!" "ہائیں --!"عمران منہ اور آئکھیں پھاڑ کررہ گیا۔ چند لمجے ای پوزیس رہا۔ پھر تھوک نگل کر بولا …."آپ شاید کسی اور کے وھو کے ہیں مجھ سے آملی ہیں۔ میرا تعلق سکرٹ سروس سے کیوں ہونے لگا! میں ایک غریب کمرشل آرشٹ ہوں!…. برش اور رنگ کی کمائی پر میری زندگی کا نحصار ہے!"

"عمران كبيل تمهيل بجيتانانه برك_!"

"اوہ-- دیکھے!"عمران ہننے لگا!" آپ کو یقیناً غلط فہی ہوئی ہے! میرا نام عمران نہیں ٹونی ٹام ہلز ہے... اس سلسلے میں جتنے گواہ آپ چاہیں چیش کر سکتا ہوں... براہ کرم جھے البھن میں مبتلا نہ کیجئے! مجھ پر عثی کے دورے بھی پڑتے ہیں!"

"اگر میں بھانڈا پھوڑ دوں تو…!"

"كيسا بھانڈا--ماد موزيكل--!"

"اچھی بات ہے...!"جولیا نے دھمکانے کے سے انداز میں سر ہلا کر کہا۔ "میں اس کی اطلاع کیپٹن فیاض کو دیتے بغیر نہیں مانوں گی۔!"

"محترم مسلم میں کسی کیپٹن نباض اوہ سلم کیانام لیا تھا آپ نے میں بھول گیا! بہر حال آپ نے جو بھی نام لیا تھا وہ میرے لیے بالکل نیا تھا سل ویسے آپ کی تصویر جلد مکمل ہو جائے گی سلم تھ ہرئے سلم میں آپ کود کھا تا ہوں! ۔۔.. "

عمران اٹھ کر میز پر تھیلے ہوئے کاغذات اللنے پلننے لگا!

" او ہاں-- یہ رہی ...!" اس نے ایک شیٹ اٹھا کر اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ "صرف بیک گراؤنڈ باتی رہ گئی ہے!"

جولیا کے تکوؤں سے لگی اور سر پر بجھی کیونکہ یہ ایک چگادڑ کی نامکمل تصویر تھی۔! وہ اٹھتی ہوئی بولی!" میں تمہیں دیکھ لوں گی!…. میں خواہ مخواہ تمہیں اتنی اہمیت دیتی ہوں! تم میری طرف سے جہنم میں جاؤ--!"

" ليكن ميں وہاں بھى آپ كى تصوير مكمل كرنا نہيں بھولوں گا... چائے ييج نا شمنڈى ہو اب!..."

" مجمع تمهاري تلاش كيول موتى بي ---!" فياض في مسكراكر سوال كيا! "گر میں آج کل بے حد مصروف ہوں!"عمران بولا! "تم مصروف كب نہيں ہوتے --- ميں كچھ نہيں سنوں گا! تمہيں بہر حال ميرے لئے وقت "اور اگر میں وقت نہ نکال سکا تو تم وہ اخبار مسز ہذین کے حوالے کر دو گے!" " ارے نہیں پارے--!" فیاض نے قبقہ لگایا!"وہ تو میں اس کئے لایا تھا کہ تم اپنی ياد داشت كھو بيٹھے ہو!ايے حالات عموماً ياد داشت واپس لے آتے ہيں۔!" " مجھے افسوس ہے مسر فیاض کہ میری یادواشت ابھی تک واپس نہیں آئی!.... ویے کیا آب بتا سيس كے كه اس سے يہلے جارى ملاقات كب اور كہال ہو كى تھى!" " توتم ...!" فياض كجه كهتي كهتيرك كيا! " إن! مين آپ كو نهين بهجانيا مسر فياض ...!" " میں بہت پریشان ہول عمران . . . تم سجھنے کی کو شش کرو!" "کما سمجھنے کی کوشش کروں!" "يېي كه تمهاراايك دوست پريثان ې....!" "ليكن ميں تمہارے لئے دوسرى بيوى كاانظام نہيں كر سكتا۔"عمران نے مايوسانہ انداز كيں فياض نے کچھ كمنے كے لئے ہونٹ بلائے ہى تھے كہ جائے آگئ!... ملازم كے چلے جانے کے بعد اس نے کہا!" تم کتنی دیر میں سنجیدہ ہو سکو گے!" " سنجيد كى كے لئے ہى ميں نے بيانيشہ اختيار كيا تھا.... مگر تم لوگ؟" فياض نے اٹھ كر

دروازه بند كرديا_عمران عائے انديل رہاتھا!....لكن اس نے اس سے يد نہيں يو چھاكه وه دروازه کیوں بند کررہاہ! فیاض واپس آکر جائے پینے لگا!لیکن اس کے چہرے پر صرف یہ ظاہر ہورہا تھا کہ وہ کی قتم کی الجھن میں مبتلا ہے۔

وفعتًا دروازے پر وستک ہوئی... اور عمران دروازہ کھولنے کے لئے اٹھ گیا... لیکن دوسرے ہی کھے میں وہ بری طرح بو کھلایا ہوا نظر آنے لگا--!... کیونکہ رامداری میں کرئل ڈ کشر لنگ کی لڑ کیاں ایمااور بار برا کھڑی تھیں! ۔

" اوه... مم مر نام بلز ...!" باربرا مكلائي ... " بم وراصل آپ كى خيريت

" ماں برخور دار وہ اخبار میں اپنے ساتھ لایا ہوں جس میں کسی زمانے میں عبدالمنان کا فوٹو شائع ہوا تھا... اور اس کے بنیجے یہ اعلان تھا کہ یہ شخص عبدالمنان تیور اینڈ بار ٹلے کا ملازم تھا۔ جو ہزاروں کا غنبن کرکے غائب ہو گیا۔ اب خود ہی سوچو اگر میں نے یہ تصویر اور اعلان مسز بڈس کو د کھایا تو تم کہاں ہو گے ----!"

" بیٹھ جاؤ!... "عمران ٹھنڈی سائس لے کر بولا!....وہ کچ مچے اس وقت کھنس گیا تھا! اب اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں رہ گیا تھا کہ وہ فیاض کی ہر بات مان لیتا۔!

" آج ہی تو آئے ہو چکر میں!" فیاض بیٹھتا ہوا بولا۔!" میں حمہیں رگڑ ڈالوں گا۔" "ر گڑنے سے پہلے جائے بی او تو بہتر ہے!"----عمران نے کہا۔!

" عَائِد الله الله عَلَى المُكلمول مين ديكما موابولات المجهى بات با"

عمران نے تھنٹی کا مبٹن د بایا اور بولا۔!" میں دراصل اپنا بچھلا پیشہ ترک کر چکا ہوں میں اب سے

بھی بھول جانا چاہتا ہوں کہ میرانام عمران ہے... کہو تو تمہاری بھی ایک پورٹریٹ تیار کردوں۔" " ضرور … ` ضرور … !" فياض سكّريث سلّگا تا ہوا بولا۔!

> "لكن تم لوگ چين نبيس لينے دو كے ---!"عمران نے براسامنہ بناكر كہا۔! ایک ملازم اندر داخل ہوا۔!

" چائے "عمران نے اس کی طرف دیکھے بغیر کہااور وہ واپس چلا گیا۔!

" کیاتم اس دوران کسی عورت سے لڑ گئے ہو!.... " فیاض نے یو چھا! ^{*}

"عورت سے ... "عمران نے حیرت سے دہرایا۔

" ہاں----! مجھے تہارے متعلق کسی عورت نے فون پر بتایا تھا۔!"

"اورتم يہاں دوڑے آئے۔"

" ہال مجھے کئی دنوں سے تمہاری تلاش تھی!"

" بہلے مجھے بتاؤ کہ وہ عورت کون ہو سکتی ہے جس نے مجھے فون کیا تھا؟"

" پت نہیں ---!" عمران کے لیج میں بری خطی آگئی تھی! اس کا ذہن وراصل جولیا کی طرف بعثك كما تعا!

> فیاض نے بیہ تبدیلی محسوس کرلی اور خاموش ہو گیا! عمران نے خود ہی کچھ دیر بعد پوچھا!"ہال تمہیں میری تلاش کیوں تھی۔!"

> > ل سانوں کے شکاری

کہ ڈیمشر لنگ کی لڑکوں سے حمہیں کیا سر وکار!" " یہ ڈیمشر لنگ کیا بلا ہے--!"عمر ان نے حمرت سے بوچھا۔

"بلجيم كے سفير كافوتى اتاشى_!"

"تم شاید چائے کے ساتھ بھٹگ فی گئے ہو۔ ارے یہ تو مولوی تفضل حسین گورداسپوری کی استان ہیں!"

"عمران اڑو نہیں... بیں بہت پریثان ہوں۔!اگریہ کیس میرے ہاتھوں نہ نیٹ سکا تو میری ترقی رک جائے گی--تم جانتے ہو کہ میر ااسشنٹ ڈائر کٹری کا چانس ہے!" "کس کیس کی بات کررہے ہو۔!"

"بلجيم کي شنرادي نگارسياوالا!--"

" یا خداکس کریک آدمی سے سابقہ پڑا ہے۔! "عمران سر پٹیتا ہوا بولا۔

پھر آئکسیں نکال کر کہا!" کیا تم مجھے الو بنانے کی کوشش کر رہے ہو!...شنرادی جداریا...فیاض میں تمہیں اٹھا کریٹیے کھینک دول گا۔! میراد ماغ خراب ند کرو!"

"میں اے تسلیم کرنے پر تیار خہیں کہ تم اس کیس سے ناواقف ہو!.... ہر گز... خہیں ...

"اب يهال بكھ باتى نہيں بچے گا!" عمران اپنے سركى طرف اشاره كرتا ہوا بولا!" فياض قبل اس كے كديد خالى ہو جائے تم يهال سے چلے جاؤ ورند تمهارے كفن دفن كى ذمه دارى شايد انجمن ہو گان ندلے سكے!"

"تم سنجيد كي نہيں اختيار كرو كے!" دفعتًا فياض نے عصيلي آواز ميں كہا۔ "نہيں -- تم چلتے پرتے نظر آؤ...!"

"تهاراييره غرق كردول كا--!" فياض آتكميس نكال كر كردن جمنكما موابولا-

"تم نگار سیابی کے چکر میں ہو!... اس معالمے میں کسی غیر سرکاری آدمی کی مداخلت اس کی موت کا پیغام ہوگی... میں میہ بھی جانتا ہوں کہ سر سلطان ہی کی زبانی تمہیں اس کا علم ہوا ہوگا... لیکن وہ غیر سرکاری آدمی ہے اس سلسلے میں کوئی کام نہیں لے سکتے....!"

" میں آج کل ان کی سسر ال والوں کی تصویریں بنار ہا ہوں…" عمران نے بڑی معصومیت کے کھا۔

"تم ڈکشر لنگ کے خاندان میں بھی اپنی ٹونی ٹام ہلز والی حیثیت بر قرار نہ رکھ سکو گے!" عمران چند کھے اے سنجید گی ہے دیکھتار ہا بھر بولا۔"تم جیسے سر کاری آدمی میری جیبوں میں دریافت کرنے کے لئے آئے ہیں۔"

" تشریف لائے تشریف لائے!" عمران احرّ اماً جمک کر بولا اور دروازہ کھول کر ایک طرف ہٹ گیا!

لڑ کیاں اندر چلی آئیں! لیکن فیاض کی موجود گی نے انہیں کسی حد تک نروس کر دیا تھا! شاید وہ یمی سوچ کر آئی تھیں کہ عمران تنہا ہو گا!

فیاض اپنی پلکیس جمپکانے لگا تھا....

"تشریف رکھیے!...."عمران نے کہا!... فیاض اٹھ کر مسہری پر بیٹھ گیا! لڑ کیوں نے نہیں نہیں کر کے بدفت تمام کرسیوں پر بیٹھنا منظور کیا!

"دراصل ہم آپ کی خیریت دریافت کرنے آئے تھے!"... بار برانے پھر وہی جملہ دہرایا۔!
" میں ٹھیک ہوں... ماد موز ئیل ... آپ کا بہت بہت شکریہ!"

لڑکیاں بیٹے گئی تھیں لیکن کچھ گھر ائی ہوئی ہی تھیں اور عمران نے بھی اسے محسوس کر لیا تھا کہ فیاض انہیں بری طرح گھور رہا تھا! شاید اس کااس طرح گھورنا ہی ان کی سر اسیمگی کا باعث تھا! "مم … مسٹر… ٹام ہلز…!" ایما ہکلائی…" ممی … اپنی ایک پورٹریٹ بنوانا چاہتی ہیں! کیا آپ آج شام کی چائے ہمارے ساتھ پیکس کے!"

"ضرور... ضرور... "عمران نے بچکانے انداز میں کہا!... "آپ کی ممی تو بالکل مجھے اپنی می معلوم ہوتی ہیں!... میں مجھے اپنی می معلوم ہوتی ہیں!... میں مجھے اپنی می معلوم ہوتی ہیں!... میں مجھے اپنی ادر بار برا کے ہو نٹوں پر بھی خفیف سی مسکر اہث نظر آئی۔! فیاض رہ رہ کر انہیں گور تا ہی رہا۔! عمران کو اس پر بہت شدت سے غصہ آرہا تھا!۔

وہ لڑکیوں کو باتوں میں الجھائے رہنے گی کو شش کرنے لگا! اوٹ پٹانگ باتیں جن پر وہ دل کھول کر ہنس رہی تھیں اور فیاض شائد دل ہی دل میں تجلس رہا تھا! لیکن اس نے ایک بار بھی گفتگو میں حصہ لینے کی کو شش نہیں کی۔

پندرہ یا بیس منٹ بعد لڑ کیال شام کے لئے دوبارہ یاد دہائی کراتی ہوئی اٹھ گئیں۔۔! اور جب عمران ان کی روانگی کے بعد دروازہ بند کر کے داپس آیا تو فیاض کیکیاتی ہوئی آواز میں بولا۔"تم تم خدا کے لئے مجھے بتاؤ کہ تم کیا بلا ہو!"

" بس اب چپ چاپ چلے جاؤیہاں ہے منھی منی لا کیوں کو اس طرح گھورتے ہوئے شرم نہیں آتی خدا تمہاری بیوی کو بیوہ کردے!"

" بیوی کی بیوگی سے مجھے سر وکار نہیں!" فیاض نے خوش مزاجی کا مظاہرہ کیا!" تم مجھے یہ بتاؤ

سبق ضرور دے گا--!... بحثیت ایکس ٹو نہیں بلکہ عمران کی حیثیت ہے۔ فیاض کی دخل

عمران اپنے کمرے میں واپس آگیا! وہ خنالات میں ڈویا ہوا تھا… عمران نے سوجا وہ اپسے

پڑے رہتے ہیں! جاؤ میری طرف سے تھلی ہوئی اجازت ہے۔ تم ڈ کسٹر لنگ کے یہاں مجھے قدم نہ جمانے دینااور تم منز ہڈسن کے خیالات بھی میری طرف سے نزاب کر مکتے ہو!" " تو تم مجھے چیلنج کررہے ہو۔۔!"

" تمہیں نہیں بلکہ تمہارے محکے کو… محکمے کے بہترین دماغوں کو… تم توایک ینتم بچے ہو۔!" فیاض کے نتضے پھولنے لگے! آئکھیں سرخ ہو گئی! ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے موقعہ ملتے ہی عمران کو چیر پھاڑ کر رکھ دے گا۔!

لیکن اس نے زبان سے میچھ نہ کہا! چپ چاپ اٹھااور انتہائی غیظ کے عالم میں باہر نکل گیا۔۔! عمران نے بھی باہر نکلنے میں دیر نہیں لگائی... وہ دیکھنا چاہتا تھا کہ فیاض کیا کرتا ہے!... لیکن خلاف تو تع وہ سیدھا باہر نکلا چلا گیا۔۔! عمران سمجھا تھا کہ وہ منز ہڈسن سے ضرور لیے گا۔۔! مگر اس نے اس کے دفتر کی طرف توجہ تک نہ دی۔

باہر نکل کر فیاض اپنی کار میں بیٹھااور کار روانہ ہو گئی! عمران چند کمجے کھڑا کچھ سوچتا رہا۔ پھر سڑک پار کر کے ایک پبلک ٹیلیفون ہو تھ میں آیا....کی کے نمبر ڈائیل کئے اور ماؤتھ پیس میں پولا۔" ہیلو--- بلیک زیرو.... ایکس ٹو اسپیکٹک!"

"لین سر!" دوسری طرف سے آواز آئی...

"محکمہ سراغر سانی کے کیپٹن فیاض پر گہری نظر رکھو!"

"بهت بهتر جناب!"

"وہ بلجیم کے سفیر کے فوجی اتاثی پال کے خاندان والوں سے رابطہ قائم کرنے نہ پائے۔" "بہت بہتر جناب …!"

"بس بہت احتیاط کی ضرورت ہے!"

" آپ مطمئن رہیں جناب!"

عمران نے ریسیور رکھ دیا۔

بلیک زیرو...!اس کی نئی دریافت تھی!اس سے پہلے اس کاای قتم کاایک ماتحت شکرال-میں کام آچکا تھا۔!

عمران دراصل ایک ایسے ماتحت کی موجود گی بے حد ضروری سمجھتا تھا جس کی شخصیت کا علم ال کے بقیہ ماتخوں کونہ ہو! دوسرے ماتحت ایک دوسرے سے واقف تھے۔ لیکن بلیک زیرو کے متعلق انہیں پچھ علم نہ تھا! دوسیہ بھی نہیں جانتے تھے کہ ان کے علادہ ایکس ٹو کا کوئی اور ماتحت بھی ہے! انہیں پچھ علم نہ تھا! دوسیہ بھی نہیں جانتے تھے کہ ان کے علادہ ایکس ٹو کا کوئی اور ماتحت بھی ہے!

عمران نے جائے کی پیالی رکھ دی اور منز ڈ کشر لنگ سے بولا!"ممی میں آپ کی اتن شاندار

اندازی کھیل بگاڑ بھی سکتی تھی!... وہ اگر عمران ہے الجھے بغیر اس معالمے کی تفتیش کر تار ہتا تو شاید اسے اس کی پرواہ بھی نہ ہوتی۔ مگر اب جبکہ ڈکشر لنگ خاندان بیں اس کے چیر جم چکے تھے۔ فیاض کی مداخلت اسے ناکامی کا منہ بھی دکھا سکتی تھی!... وہ سوچ رہا تھا کہ آج شام کو وہ لازمی طور پر ڈکشر لنگ کی کو تھی میں چینچنے کی کو شش کرے گا۔ کیونکہ لڑکیوں نے اس کی موجودگی ہی میں عمران کو شام کی چائے کہ عو کیا تھا۔!

میں عمران کو شام کی چائے کے لئے مدعو کیا تھا۔!

ہے حقیقت تھی کہ فیاض نے عمران کی موجودگی بین وہاں پینچ کر اسے ذلیل کیا ہو تا مگر وہ

یہ حقیقت تھی کہ فیاض نے عمران کی موجود گی میں وہاں پہنچ کر اے ذلیل کیا ہو تا گروہ بے چارہ اس افاد کو کیا کرتا جس نے اے کہیں کا نہ رکھا! --- شام کے پانچ بیج تھے! عمران و کسٹر لنگ کی کو تھی میں پہنچ چکا تھا! ... فیاض کی کار بھی کمپاؤنڈ کے پھائک پر رکی۔! پھائک بند تھا ورنہ وہ کار اندر ہی لیتا چلا گیا ہو تا! ... پھائک کی ذیلی کھڑ کی ہے گزرنے کی کوشش کی۔! لیکن ٹھیک ای وقت کوئی چیز اس کی پشت ہے فکرائی! وہ اچھل پڑا ... ساتھ ہی اس کے منہ کیا تھا اور ہے ایک ہلی کی چیخ بھی نگلی کیونکہ اچھلتے وقت اس کا سر کھڑ کی کے او پری جھے ہے مکرایا تھا اور پشت ہے نگرانے والی چیز پر نظر پڑتے ہی وہ سرکی چوٹ بھی بھول گیا۔ قبل اس کے کہ وہ او ھر بڑا تھا اور ہم نظر دوڑا تا دو تین مزید گندے انڈے اس کے جسم پر ٹوٹ گئے ... ایک تو گال ہی پر پڑا تھا وہ جس نے کار اور ٹائی کی مٹی بلید کر دی!

فیاض بری طرح بو کھلا گیا! لباس بری طرح برباد ہو چکا تھا!اس کی نظر راہ گیروں پر پڑی جو چلتے چلتے رک کر اسے جیرت سے دیکھنے گئے تھے!ایک ہی جست میں وہ اپنی کار کے اندر تھا اور کار واپسی کے لئے مڑر ہی تھی۔

اس طلے میں وہ نہ تو کو تھی ہی میں جا سکتا اور نہ وہیں رک کریہ معلوم کر سکتا تھا کہ وہ حرکت کس کی ہے --- ویسے یہ اور بات ہے کہ ٹوٹے ہوئے گندے انڈوں پر نظر پڑتے ہی اسے عمران پر دانت پیینا پڑا ہو۔وہ اچھی طرح سجھتا تھا کہ اس کی جرائت عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں کر سکتا! "مسٹر ٹام ہلز....!"مسز ڈکسٹر لنگ کیکیاتی ہوئی آواز میں بولی۔ لیکن آگے کچھ نہ کہہ سکی! پائیل اس دفت اس کے ہاتھ میں تھا! اس کے چبرے سے ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ جلد از جلد وئی فیصلہ کرنا جا ہتی ہو!

" ہاں می! "عمران نے بڑے سعادت مندانہ انداز میں کہا۔ " کک کچھ نہیں ...! تم واقعی بہت اچھے آر نشٹ ہو! " "شکریہ می۔!"

ماں بیٹیوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا! ماں نے بار برا کو اشارہ کیا اور وہ وہاں سے اٹھ لیٰ ... اور پھر وہ بھی ایما کو وہیں تھہرنے کا اشارہ کرتی ہوئی چلی گئی۔! عمران کا فائیل وہ اپنے ماتھ ہی لے گئی بھی!....

عمران نے ایما کی طرف دیکھ کر پوچھا!" تم پڑھتی ہو!"

" میں ٹانوی تعلیم کاکورس مکمل کر رہی ہوں ...اگلے سال یو نیور سٹی میں داخلہ لوں گی...!" " تنہیں مصوری ہے دلچیں ہے!"

"ببت زیاده-- گر آپ نے به فن کہال سیما تھا!"

"شايد پيرس پير--!"

"ليكن آپ اپ وطن كانام نہيں بتا سكتے!"

" ہر وہ جگہ میرا وطن ہے جہال میں رہتا ہول... تمہارے بلیا اور ممی میرے بلیا اور ممی ایل!... میرے کوئی بلیا نہیں ایل!... میرے بلیا ہوتے تو میں ان سے کہتا کہ مجھے ایک رائیکل الدو!"

" آپ اتنے بڑے ہیں!" ایما ہنس کر بولی!" ٹرائیکل پر بیٹھیں گے!" "اده...!" عمران کے چیرے پر شر مندگی کے آثار نظر آئے...!" میں بھول گیا تھا!"

ر سے پہرے ہوتا ہے۔ پھراس کی آواز درد ناک ہو گئی "بات دراصل میہ ہے کہ بعض او قات میں خود کو ایک نخاسا بچہ تصور کرنے لگتا ہوں اور ...!"

جملہ پورا ہونے سے قبل ہی بار برا اور اس کی ماں واپس آگئیں! لیکن اب مسز کشرلنگ کے ہاتھ میں عمران کا فائیل نہیں تھا!۔ بار برا بھی خالی ہاتھ تھی۔

پھر وہ تقریباً آدھے گھنٹے تک عمران کو ادھر ادھر کی باتوں میں الجھائے رہیں اور اس دوران میں عمران بالکل کھویا ہوا سانظر آتا رہا۔ اس نے ایک بار بھی ان سے اپنے فائیل کے متعلق نہیں پوٹیما۔! پورٹریٹ تیار کروں گا کہ آپ دیکھ کر دنگ رہ جائیں گی!" "اور ہاری تقبویریں!"ایمانے پوچھا۔

"آبال.... آپ لوگوں کی بھی مگر می کی تصویر اچھی ہے گی!"عمران نے کہا! "
"کیوں؟" بار برانے یو چھا!

" مجھے ممی سے زیادہ محبت لگتی ہے ...!"عمران بولا اور پچ مج منز ڈ تمشر لنگ کے چرے پر متاکا نور پھیل گیا۔

لژ کیال ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر مسکرائیں!....

عمران کرئل ڈکٹر لنگ کے متعلق سوچ رہا تھا! اس سے نہ مچھلی رات کو ملا قات ہوئی تھی ارنداس وقت۔ در نداس وقت۔

" میں پایا کی تصویر بھی بناؤں گا۔۔۔۔!"عمران سر ہلا کہ بولا۔!" وہ کہاں ہیں!" " وہ آن کل ایک ضرور ی کام میں الجھے ہوئے ہیں۔" سنز ڈکشر لنگ نے کہا۔ "اچھا… اچھا… جب بھی انہیں فرصت ہوگی ان کی تصویر ضرور بناؤں گا! گر وہ غصہ ور آدمی تو نہیں ہیں! جھے غصہ ور آدمیوں ہے ڈر لگتا ہے۔!"

" نہیں بلیا بہت ہنس کھ آدمی ہیں--!"بار برابولی۔! " تب تو بڑی اچھی بات ہے۔ میں بھی انہیں بلیا کہ سکوں گا!"

ای وقت فون کی گفتی بجی اور منز ڈ کشر لنگ جائے کی میز سے اٹھ گئے۔!

"ہلو... ہلو... ہاو ...!" وہ ماؤتھ پیس میں کہتی رہی!" آپ کون ہیں اوہ... شائد لائن خراب سے کچھ میں نہیں آرہا کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں جی کچھ سمجھ میں نہیں آرہا کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں جی کچھ سمجھ میں نہیں آیا!"

اس نے ریسیور رکھ دیا اور پھر شاید اعوار ی کے نمبر ڈائیل کے اور دہاں لائن کی خرابی کی شکایت کرنے کے بعد پھر میز ہرواپس آگئی۔!

بار برااور ایما چائے ختم کر کے الگ جا بیٹی تھیں! بار برا کے ہاتھ میں عمران کا فائیل تھا اور وہ دونوں اس میں تصویریں دکیے ربی تھیں! دفعتا بار برا کے منہ سے ایک تخیر زدہ می آواز تکل ۔ ایما فائیل پر جمکی ہوئی تھی۔ اسے بھی مہز ڈ کشر لنگ نے چو نکتے دیکھا! عمران سر جھکائے بیٹھا میز پر انگل سے بچھ لکھ رہا تھا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جسے وہ بھول گیا ہو کہ کمرے میں اس کے علادہ کوئی اور بھی موجود ہے!

"ممی …!"بار برانے آواز دی اور مسز ڈ کشر لنگ بھی اٹھ کر ان کے پاس پہنچ گئی۔! میرے خدا…!"اس نے بے ساختہ کہا! اور عمران چونک کر ان کی طرف دیکھنے لگا! نے فائیل سے ایک کیمرہ فوٹو نکال کر عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ "اوہ…! بیہ می نوٹیا شیمانو ہیں… اطالیہ کی باشندہ!… کیا آپ انہیں جانتے ہیں!انہوں نے مجھ سے اپنی ایک پورٹزیٹ بنوائی تھی… لیکن ابھی تک واپس نہیں آئیں!… پورٹریٹ نے کررکھی ہے!"

> " یہ کتنے عرصے کی بات ہے جناب ...!" و تمشر لنگ نے یو جھا! " شاید ڈیڑھ ماہ گزرے۔! "عمران نے یاد داشت پر زور دیتے ہوئے کہا۔ " کیا یہ آپ کی قیام گاہ پر آئی تھیں ...!"

" نہیں ... یہ گرانڈ ہو ٹل میں ملی تھیں ... شاید بہت زیادہ پی گئی تھیں!انہوں نے مجھ ہے کہا کہ میں انہیں ان کے گھر تک پہنچادوں ...!"

" پھر ... آپ نے کیا کیا!" وُ کسٹر لنگ بہت زیادہ مضطرب نظر آنے لگا! " میں نے انہیں ان کے گھر پہنچا دیا اور انہیں جب سے معلوم ہوا کہ میں ایک مصور ہوں تو انہوں نے مجھے اپنی تصویر دی اور کہا کہ میں ان کی پورٹریٹ تیار کردوں۔!"

> "گر آپ کو معلوم ہے۔!" "جی ریا گی ہے ' کی معلوم کے۔ ان نہیں ملید

"جی ہاں۔! مگر دواس کے بعد سے مجھے وہاں نہیں ملیں اکثران کی پورٹریٹ لے کر میں وہاں جا تارہا ہوں۔! مکان پر اب بھی ان کے نام کا بورڈ موجود ہے! نیکن وہ مقفل رہتا ہے!"
" آپ کو یقین ہے کہ مکان ہمیشہ مقفل رہتا ہے ...!"

" يه من نهيں كه سكتا! ويے من جب بھى دہاں گيا ہوں اسے مقفل بى پايا ہے! -" "مكان كا پة بتائے ... من بے حد مشكور ہوں گا!"

" افسوس میں پتہ نہیں بتا سکوں گا! مجھے گلیوں اور سڑ کوں کے نام نہیں یاد رہتے ویسے میں آپ کو دہ مکان د کھا سکتا ہوں۔!"

"مسٹر ٹونی...اگر آپ اندھیرا تھیلئے تک بہیں تھہریں تو میں بے حد ممنون ہوں گا!" "میں تھہر جاؤں گایلا۔!"

" بات یہ ہے کہ میں ایسے وقت میں اس لڑکی سے ملنا چاہتا ہوں جب مجھے کوئی نہ دیکھ سکے!" "ادہ ...!اچھامیں سمجھ گرا!"

"كياتمجھ كئے!"مسز ذكشرلنگ نے يو جھا!

" کی کہ پایا کچھ آدمیوں کو دھو کے میں رکھ کر دہاں جانا چاہتے ہیں!" " ہال کی سمجھ لو۔!" ڈکشر لنگ نے مضطربانہ انداز میں کہا! دفعتٰ دروازے کا پر دہ بٹااور ایک طویل قامت آدمی کمرے میں داخل ہوا۔اس کی مو تجھیں تھنی اور او پر چڑھی ہوئی تھیں چپرہ خاصا پر عب تھا۔

وہ سب کھڑے ہوئے ... اور عمران کچھ خو فردہ سا نظر آنے لگا! بمانے اس کی طرف دیکھا اور ہنس بڑی!۔

"ارے یہ توبایا ہیں مسٹر ٹام ہلز۔!"اس نے کہا۔ !
"او ہو میرا آ داب قبول کیجئے -- جناب!"
عمران قدرے جمک کر بولا۔!

آنے والے نے اس پر تنقیدی نظر ڈالی اور اپنے خاندان والوں کی طرف دیکھیے کر بولا۔" ہو بال ہے؟"

پھراس نے عمران سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔" تشریف رکھیئے جناب جھے آپ کے متعلق ان لوگوں سے معلوم ہوا تھا۔!---"عمران ایک بار پھر احتراماً جھکا اور بیٹھ گیا! سنز ڈکٹر لنگ کمرے سے جاچکی تھی۔

"ا بھی ہم ان کا فائیل د کھے رہے تھے! آپ د کھے کرخوش ہو جائیں گے!"

"اتنے میں سز ڈ کشر لنگ فائیل لئے ہوئے کرے میں داخل ہو تی۔ کرٹل ڈ کشر لنگ کے چرے پر اضطراب کے آثار تھے...!"

" ونکھتے یہ ... یہ فائیل ہے!" بار برا فائیل اپنی مال کے ہاتھ سے لے کر ڈکٹر لنگ کا طرف بوھاتی ہوئی یولی!

و کسٹر لنگ نے کا پنیتے ہوئے ہاتھوں سے فائیل سنجالا! جہم کی بناوٹ کے اعتبارے المحصابی اختلال کا مریض معلوم نہیں ہو تا تھا۔ پھر بھی وہ کچھ نروس سا نظر آنے لگاتھا۔
وہ فائیل کے اور اق الثمّا رہا۔ پھر اس کی بیوی نے کسی چیز کی طرف اشارہ کیا اور ڈکشر لگا۔
کے منہ سے تحیر زدہ می آواز نگلی۔ اس کی آئیسیں جرت سے بھیل گئی تھیں!
اس نے عمران کی طرف جیرت سے دیکھا۔ جو اس وقت بھی میز پر انگلی سے پچھ لکھ رہا تھا!
"مسٹر ... ار ... میں آپ کا نام بھو لیا ہوں ...!" ڈکٹر لنگ نے تھوک نگل کر کہا۔
"مونی ...!" عمران بولا!" جھھے ٹونی بی کہتے ہیا ... تکلفات کی ضرورت نہیں ہے۔!"

"اوه... اچھا... دیکھئے... یہ تصویر آپ کو کہال سے ملی اور یہ کس کی ہے...!"ا

"اب....وه_!"

" کچھ بھی نہیں!" رحمان صاحب نے فیاض کی بات کاٹ کر کہا۔" اے اس راہ پر لگانے والے بھی تم بی ہو۔!"

" میں!" فیاض نے حیرت سے دہرایا۔

" ہاں تم!"ر تمان صاحب نے غصیلے لیجے میں کہا!" کیا تم اے اپنے ساتھ نہیں لئے پھرتے۔ تھے... ورنہ ایک سائنس کے گریجویٹ کو جرائم سے کیاسر وکار۔!"

فیاض خاموش ہو گیا اور رحمان صاحب بولے!'' اگر وہ نگار سیا کے کیس میں الجھ رہاہے تو تم اسے قانون کے حوالے کردو۔!اس سے زیادہ میں اور پچھ نہیں کہہ سکتا!''

پھر وہ اٹھ گئے!... فیاض بھی اٹھا... لیکن دالیسی پر وہ کافی خوش نظر آرہا تھا۔!

اب وہ سوچ رہا تھا کہ عمران کے ہاتھوں میں جھکڑیاں ڈال دینے کے بعد ہی اس سے بات کرے گا۔

پہلے تو اس کا ارادہ تھا کہ سیدھے گھر ہی جائے گا لیکن پھر سوچا کہ بیکن اسٹریٹ ہی جاتا ہا۔ چاہئے! اے شام کے گندے انڈے یاد تھے۔ اور وہ جلد از جلد عمران سے انتقام لینا چاہتا تھا۔!
لیکن اسے مایو کی ہوئی کیونکہ عمران کا کمرہ مقفل تھا... اور مسز ہڈین سے بھی ملا قات نہیں ہوئی! اس نے سوچا کہ اس سے غلطی ہوئی۔ اسے پھر ڈکشر لنگ سے ملنے کی کوشش کرنی چاہئے تھی۔ کمور گندے انڈوں کا خیال آتے ہی وہ دوبارہ کچھ سوچنے سجھنے کی صلاحیت کھو جیٹیا...! ایکم ہاؤز سے تھوڑے ہی فاصلے پر ایک پیلک ٹیلیفون ہوتھ تھا۔ فیاض اس پر چڑھ دوڑا....! ایک بار پھر ڈکشر لنگ کے غمر ڈائیل کے لیکن اس کی لائن ابھی تک خراب تھی! ... وہ عمران کی جرت انگیز صلاحیتوں سے بخر ہی واقف تھا! لہذا اس نے لائین کی خرابی بھی اس کے سر محران کی جرت انگیز صلاحیتوں سے بخر ہی واقف تھا! لہذا اس نے لائین کی خرابی بھی اس کے سر تھوں۔ دی!

پھر ہر طرف سے مایوس ہو کر وہ گھر کی طرف روانہ ہو گیا! اب وہ اس بات کو اتنا طول بھی نہیں دینا چاہتا تھا کہ براہِ راست بلجیم کے سفارت خانے میں جا گستا۔!

(Y)

عمران اور ڈکٹر لنگ کارے اترے! یہ ایک نیم تاریک جگہ تھی! تھا تو سڑک ہی کا معاملہ مگر شاید میانوں کی کھڑ کیوں شاید میان کی لائین خراب تھی! بکل کے ستون تاریک پڑے تھے! البتہ مکانوں کی کھڑ کیوں

(4)

فیاض بہر حال پریشان گھر پہنچا کپڑے اتارے اور غساخانے میں جا گھسا! اس کا سارا جم غصے سے تپ رہا تھا اور دماغ کی ذہنی کیفیت جو پاگل پن سے بختلف نہیں ہوتی! شخنڈ سے پانی کے شاور نے بھی اس کا غصہ دھیما کرنے میں مدد نہیں دی! غسل خانے سے نکل کر اس نے فون پر ڈکشر لنگ خاندان سے رابطہ قائم کرنا چاہا۔! لیکن لا تمین ٹھیک نہیں تھی۔! کوئی عورت دوسری طرف بولی تھی! لیکن اس نے کیا کہا تھا فیاض سمجھ نہیں سکا! اس کادل چاہ رہا تھا کہ عمران کی ہڈیاں جہاڈالے ...!

اس نے جلدی جلدی لباس تبدیل کیااور پھر جانے کے لئے تیار ہوگیا غنیمت تھا کہ اس کی بیوی اس وقت گھر پر موجود نہیں تھی ورنہ اس بری طرح اس کا نداق اڑاتی کہ فیاض کو سر ہی پیٹ لینا پڑتا!۔

۔۔ پہلے در پر بعد اس کی کار عمر ان کے والد رحمان صاحب کی کو تھی کی طرف جارہی تھی۔!

کو تھی پہنچ کر اسے ڈرائینگ روم میں تقریباً آدھے گھنٹے تک رحمان صاحب کا انتظار کرنا پڑا.....وہ کی ۔آئی۔ڈی کے ڈائرکٹر جزل متے اور فیاض ان کا ایک ادنی ترین ماتحت! لہٰذا اے مولیثی خانے کے منثی کی طرح ان کا انتظار کرنا ہڑا!

پھر جب وہ ڈرائینگ روم میں آئے تو فیاض کی پہلے سے تیار کی ہوئی تقریر ذہنی ہو کھلا ہوں کا شکار ہو گئا رحمان صاحب کے چہرے سے بھی ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس وقت فیاض کی آمہ انہیں گراں گزری ہو!

"جج.... جناب میں اس لئے حاضر ہوا ہوں کہ آپ کو حالات ہے.... آگاہ کردوں--!" فیاض ہکلایا!

"كيے حالات بيٹھو! ... "رحمان صاحب نے ایک كرى پر بیٹھتے ہوئے كہا! "عمران كے متعلق ----!"

"اس کے متعلق میں کچھ نہیں سننا چاہتا!"رحمان صاحب ہاتھ اٹھا کر بولے! "انہیں کوئی حادثہ بھی پیش آسکتا ہے وہ نگار سیاوالے کیس میں مداخلت کر رہے ہیں!" "میں اس کے متعلق بڑی ہے بڑی خبریں سننے کے لئے بھی ہر وقت تیار رہتا ہوں!" رامداری میں پہنچ کر ڈکٹر لنگ نے ایک چھوٹی می ٹارچ روشن کرلی اور وہ دونوں اسی کی روشن کر لی اور وہ دونوں اسی کی روشن میں آگے ہوستے رہے ۔... انہیں زیادہ تر کمرے خالی نظر آئے پوری ممارت میں صرف دوا ہے کمرے مل سکے جن میں کچھ سامان دکھائی دیا تھا ان میں سے ایک تو سونے کا کمرہ معلوم ہو تا تھا اور دوسر انشست کا!

ُ وُكُسُرِ لَنگ سب سے پہلے خواب گاہ كى طرف متوجہ ہوا اور ذرا ہى ى دير ميں وہال كاسارا سان الث ليث كر ڈالا۔!

ہے کی عورت ہی کی خواب گاہ معلوم ہوتی تھی۔ کیونکہ وہاں انہیں مردانہ ملبوسات نہیں ملے ... زنانہ کیڑے البتہ ہر آمہ ہوئے اور وہ کسی پورپین ہی عورت کے ہو سکتے تھے!

پھر وہ نشست کے کمرے میں آئے! عمران نہ جانے کیوں مسکرا رہا تھا لیکن جب بھی ڈسٹر لنگ کی نظر اس کی طرف اٹھتی وہ اس طرح سنجیدہ نظر آنے لگنا جیسے اس کے ہونٹوں نے پرسوں سے مسکر اجث کی شکل تک نہ دیکھی ہو۔!

نشت کے کمرے میں دوالماریاں بھی تھیں اور ایک لکھنے کی میز بھی نظر آرہی تھی!

یہاں ڈکشر لنگ کا انہاک پہلے ہے بھی زیادہ بڑھ گیا!... وہ میز پر رکھے ہوئے کا غذات پر
ٹوٹ پڑا... کچھ دیر تک میز پر جھکا رہا۔ پھر الماریوں کی طرف متوجہ ہوا ہی تھا کہ عمران کے
حلق سے ایک خوف زدہ می آواز نگلی ... ڈکشر لنگ اچھل پڑا... دروازے میں چار آدمی نظر
آرہے تھے ...! جن کے چہروں پر سیاہ نگا ہیں تھیں اور ہاتھوں میں ریوالور... اور یہ کہنا نضول
تی ہوگا کہ ریوالوروں کے رخ انہیں دونوں کے طرف تھے۔!ڈکٹر لنگ نے جیب میں ہاتھ ڈالا

"اپنے ہاتھ اور اٹھادو!" ایک نقاب پوش نے گرج کر کہا۔ و کشر لنگ کے ہاتھ اور اٹھ گئے! لیکن عمران پہلے ہی کی طرح کھڑا آ تکھیں بھاڑ بھاڑ کر

انہیں گھور تار ہا!

"كياتم نے سانہيں!" نقاب پوش نے عمران سے كہا-" كن ليا ہے!"عمران بزى سنجيدگى سے سر ہلا كر بولا-! "اينے ہاتھ او پر اٹھادو!"

عمران نے اپناایک ہاتھ اوپر اٹھادیا۔

" دونون!" نقاب پوش پھر گر جا۔

" پھر میں اپنی ناک کیے صاف کروں گا!"عمران نے بھولے بن سے کہا۔" مجھے زکام ہو گیا ہے!"

ے گزر کر آنے والی روشی نے سڑک کو بالکل ہی تاریک نہیں ہونے دیا تھا۔! " دیکھتے یہی عمارت ہے پاپا۔!" عمران نے ایک عمارت کی طرف اشارہ کیا۔! یہ ایک بوی عمارت تھی! جس کی کمپاؤنڈ کا بھائک بند تھا! عمارت باہر سے تاریک نظر

یہ ایک بڑی عمارت تھی! جس کی کمپاؤنڈ کا بھائک بند تھا!… عمارت ہاہر سے تاریک تھ آر ہی تھی!… نہ کمپاؤنڈ میں روشنی تھی اور نہ ہی کوئی کھڑ کی روشن نظر آر ہی تھی! "حتہیں یقین ہے کہ تم غلطی نہیں کررہے!…" ڈکشر لنگ نے پوچھا!

" مجمع سو فیصدی نقین ہے کہ میں غلطی نہیں کررہا!...."عمران نے جواب دیا! ڈکٹر لنگ نے بھائک کا قفل ٹولا... اور پھر سلاخوں پر ہاتھ پھیرنے لگا!

" ہمیں سلاخوں پرچڑھ کر دوسری طرف جانا پڑے گا!"اس نے کہا!

"کیاتم میراساتھ دو گے!"

" يقيناً -- كياميس پبلے چڑھوں!"عمران بولا۔

" نہیں پہلے میں جاؤں گا!" و کسٹر لنگ نے کہااور پھاٹک پر چڑھ کر دوسری طرف کمپاؤنڈ میں اتر گیا! اس کے بعد عمران نے بھی یہی کیا! پھر وہ ایک روش طے کر کے بر آمدے میں آئے! یہاں گہری تاریکی تھی!

یہاں بھی صدر دروازہ مقفل تھا... ڈکٹر لنگ نے کہا۔" تم پھاٹک پر نظر رکھنا! میں قفل کھولنے عارباہوں۔!"

" میری نظر پھائک پر ہے پاپا ... لیکن اگر کسی نے چور سمجھ کر گولی ماردی تو مجھے بے عد افسوس ہوگا! آپ خود سوچے!"

"تم ورو نہیں..."و تشر لنگ نے کہا! لیکن اس کی آواز کانپ رہی تھی!...

تقریباً پندرہ منٹ تک کمی اوزار سے قفل کھولنے کی کوشش کر تار ہالیکن کامیابی نہیں ہوئی۔ "نہیں کھلتا..."اس نے تھک ہار کر کہا!....

"احیااب یہاں آ جائے میری جگہ یر!"عمران بولا۔

"کیاتم کھول سکو گے!"

"مشكل سے آدھامنٹ صرف ہوگا...!"

" تو آؤ---!" ۋىشرلنگ بولا_

یہ حقیقت ہے کہ عمران نے آدھے من سے زیادہ وقت نہیں لیا۔

" چلو چلو!" ڈکٹر لنگ اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کیکیاتی ہوئی آواز میں بولا۔!" تم بہت ہوشیار آدمی معلوم ہوتے ہو!"....

"ارے واہ!" عمران ہاتھ نیا کر بولا۔!" پہلے چوروں کی طرح یہاں تھے پھر اس طرح چوہے وان میں مجنس گئے۔" «لۇ كے خدا كے لئے خاموش رہو! مجھے سوچنے دو!" «سوچو--!"عمران براسامنه بناكر بولا-!^{*} وس منٹ گزر گئے لیکن ڈیمشر لنگ سوچتا ہی رہا۔! "اول مول!" عمران سر بلاكر بولا!" تم نهيس سوج كت بايا-!" " اب مجھے سوچنے دو۔" " مِن نے کب منع کیا ہے!" ڈکٹر لنک پھر جھلا گیا۔! " تو میں کچھ سمجھ ہو جھ بغیر کیے سوچوں گا۔ یہ چمار ساکون ہے۔ جس کے متعلق تم نے ان لوگوں سے یو حیصا تھا!" " تگارسا!" و كسرانك نے تھي كا"وبى لاكى جس كى تصوير تمبارے فائيل ميس تھى! اس نے تہیں اپنا نام غلط بتایا تھا!" " ہائیں۔ نہیں۔!"عمران نے حیرت ظاہر کی! "بال لؤك ال في تهين ابنانام غلط بتايا تعا-!" "کیاوہ کوئی چور لڑکی ہے!" " نہیں۔ ایبانہیں ہے۔!" " پھرتم اس طرح يهال كيوں آئے تھے! كياوہ تمہاري محبوبہ ہے بليا۔!" " نضول باتیں نہ کرو! وہ بلجیم کی شنرادی ہے!" "ارے باپ رے----!" عمران دونوں باتھوں سے سینہ تھام کر فرش پر بیٹے گیا۔! "كيول...كيا موا...!" "شنرادی تھی ... میرے خدا ... میں نے اے گاڑی ہے گود میں لے کر اتاراتھا!"عمران ال يرى طرح كافين لكاجيع جازاد يكر بخار آكيا مو! و مرش سے اٹھا تا ہوا بولا۔!" شہرادی اٹستے لگا!... پھر عمران کا شانہ تفیتیا کراہے فرش سے اٹھا تا ہوا بولا۔!" شہرادی

تھی شیرنی نہیں۔تم اتنے بدحواس کیوں ہورہے ہو۔" "أب مجصے ياد آيا... نگارسيا!" عمران اپنے خشک ہو نول پر زبان پھير تا ہوا بولا۔ "وہ يہال مر کاری دورے رہ آئی تھی! یک بیک گور نمنٹ ہاؤز سے غائب ہوگئ! شاید میں نے کی اخبار میں پرما تھا-۔! مگر اخبار میں ہے بھی تو تھا کہ شنرادی لوگوں کو متحیر کر دینے کی بے حد شائق ہے

" مِن گولی مار دول گا! در نهٔ دونول با تھ اوپر اٹھاؤ!" "میں تو نہیں اٹھاؤں گا۔ تم گولی ماردو.... "عمران نے کسی صدی بچے کے سے انداز میں کہا! " ہاتھ اٹھادو..." ڈکٹر لنگ نے کہا۔! "اچھی بات ہے پایا۔!"عمران ایک طویل سانس لے کر بولا۔" آپ کے عظم کی تعمیل ضرور كرول الدورنه جاركيا جارسوريوالور بھي ميرے ماتھ اوپر نہيں لے جا كتے!" عمران نے ہاتھ اٹھادیئے! "تم لوگ كون موا " نقاب يوش في دو جار قدم آ كے برهاكر كها.! "مم مين!"عمران مكلايا!" توتى نام الز ... ايك كمرشل آرشف ... اوريه بايا ...!" " دو ہشت۔! تم خاموش رہو!" ڈکٹر لنک بڑبرایا! پھر نقاب بوشوں سے بولا۔ "تم لوگ اپنے متعلق بتاؤلو بهتر إ كونكه تم في الي چرے بھى چميار كھ بير!" "كياتم وصيت كي بغيرى مرنا عاج موا" نقاب يوش في طنويه لهج من كهار " مار ڈالنے کی دھمکیاں میرے لئے کوئی وقعت نہیں رکھتیں!" و مشر لنک لا پرواہی سے بولا۔!" ویسے تمہاری بہتری اس میں ہے کہ مجھے نگار ساکا پہ بتادو!" "اوه... تم لوگ...!" نقاب يوش في ايك طويل سانس لى اور خاموش بو كيا! ايما معلوم ہورہاتھا جیسے وہ سوچ رہا ہو کہ اب اسے کیا کرناچاہے! د فعثااس نے اپنے ساتھیوں کی طرف مڑ کر کچھ کہا اور پھر وہ چاروں اتنی سرعت ہے

باہر نکل گئے کہ ڈکٹرلنگ کو کچھ سوچنے سمجھنے کا موقعہ ہی نہ مل سکا۔اسے ہوش اس وقت آیا جب اس نے دروازہ بند ہونے کی آواز سنی اور قفل میں تنجی گھومنے کی آواز نے تواسے یا گل ہی كر ديا۔ وہ دروازے كى طرف جينااور اے دونوں باتھوں سے پينے لگا---! مگر بے سود! دروازہ توباہر سے مقفل کیا جاچکا تھا۔!

" إن بايا---اب كيا مو كا!"عمران كراما-مكريلياب چاره كياجواب ديتا! وه خود بي سوچ ربا تفاكه اب كيا موگا_ " یہ آپ نے کہال لاکر پھنسادیا۔ "عمران نے پھر کہا۔ ایسامعلوم مور ہاتھا جیسے دور وپڑے گا۔ "صبر كرو! لڑك صبر!" و كشر لنك مضطرباند اندازين بولا-"كوئى نەكوئى صورت نكل بى آئے گا_" "كتنى دىرىم نكل آئے كى ...!" " غاموش بھی رہو--!" ڈیشر لنک جھنجھلا گیا۔!

" ال يهال الكن ميل بير سوچ بھى نہيں سكّ تھا كه اتنى بزى بات موجائے كى ميل اس كا نصور بھی نہیں کر سکتا تھا کہ شنمرادی شاہی خاندان کاو قار اس طرح خاک میں ملائے گ!" "كريايا--- تم نے اپ سفير كواس بات سے كول نہيں مطلع كيا!"

"بدنای کے خیال سے! میں نہیں جاہتا کہ جارا شاہی خاندان ساری دنیا میں بدنام ہو جائے! ای لئے اے شہرادی کی افراد طبع کا نتیجہ قرار دینے کی کوشش کی گئی ممکن ہے ہم اے پانے میں ۔ کامیاب ہی ہو جائیں اور میں قتم کھا چکا ہوں کہ راگوین جہاں کہیں بھی نظر آیا اے بے در لغ

" توتم نے صحیح حالات ہے کسی کو بھی آگاہ نہیں کیا!"

" نہیں --! تمہارے یہاں کا محکمہ سراغر سانی بوی جدو جہد کر رہا ہے! لیکن اسے بھی تصحیح حالات كاعلم نہيں ہے اور اڑ كے ميں تم ير اعتاد كرتا ہوں! تم ميرے ملك كے سفير كے علاوہ اور کی ہے بھی اس کا تذکرہ نہ کرنا۔ وہ جو پچھ مناسب سمجھے گا کرے گا۔"

الم بہت ممكن ہے كہ وہ يهال سے علي بى كتے مول-!"عمران نے كها!

" نہیں۔ یہ ناممکن ہے! ووالیے وقت میں اس شہر سے بھی نگلنے کی ہمت نہیں کریں گے جب کہ ان کے لئے اتنا ہنگامہ بریا ہو گیا ہے! سارے ملک کی خفیہ پولیس حرکت میں آگئی ہے! اور پھر راگوین کو اس طرح بھا گئے کی ضرورت ہی کیا ہے وہ میک اپ کا ماہر ہے! تشنراد کی کی صورت بل دے گا اور اپنی بھی! ... جب بنگامہ فرو ہو جائے گا تو دونوں حیب جاپ کسی طرف نکل

" شنرادي کي تصوير تو ہے ميرے پاس!" عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔!" ليكن راگوين كي تصوير بھی بہیں سے مل سکے گی!"

> "ال مير إلى ايك كروب فوثو ب جس من وه بهى موجود إ" "اچھاتوبایااب مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ!"

> > "كيامطلب؟" وْكَشْرِ لْنُكْ جِوْمُكْ كُراتِ مُحْوِر نْهِ لِكَا!

"ارر... مطلب يركه يهال سے نكلنے كے لئے تيار ہو جاؤ!"

"كيى ...!كياكرو كي المكن بي باجر زياده آدمى موجود جول!"

" پرواہ مت کرو! . . . بایا میں اینے وقت کا ہر کولیس ہوں! . . . اس درواز ہے ہی کو اکھاڑ کر کھینگ دول گا_!"

"لرك ...! بس اب خاموش ربوا مجھے کھے سوچے دوا میں چو ہوں كى طرح مر تابستد نہيں

ممکن ہے اس نے ای لئے روبو ٹی اختیار کر کی ہو اور کچھ دنوں بعد پھر ظاہر ہو جائے...!" " بال! اخبارات مين يمي خبر آئي تقي ليكن!" "لکین کیا--!"

" حقیقت کا علم میرے علاوہ اور کسی کو نہیں ہے!"

"حقيقت كياب بإيا.... وْ بِيرُ --!"

"وه تمهيس نهيس بتالي جاسكتي! كسي كو بهي نهيس بتائي جاسكتي!"

" كِير --! مِين كيبي كچھ سوچ سكول گا! پية نہيں وہ لوگ داپس آكر نمس طرح چيش آئيں!" عمران نے مایوسانہ انداز میں کہااور ڈکٹر لنگ کچھ سوچنے لگا۔!

"بولو... بایا... جھے بتاؤ ممکن ہے میں اسے تلاش کرنے میں مدووے سکوں!ورنہ تم اس اجنبی ملک میں تنہا کیا کر سکو گے۔"

"تم بی کیا کر سکو گے نیم دیوانے لڑ کے_!"

" کچھ بھی نہیں!"عمران سر ہلا کر بولا!" میں تواس لئے پیدا ہوا تھا کہ تمہارے ساتھ مار ڈالا جاؤں--! تم كيا تبجھتے ہويليا--! كياوه لوگ جاري دعوت كا انظام كرنے گئے ہيں!"

ڈ کشر لنک پھر کچھ سوچنے لگا!اس کی آنکھوں میں الجھن کے آثار تھے!

" آؤ۔" اس نے تھوڑی دیر بعد کہا!" ہو سکتا ہے وہ لوگ مجھے زیدہ نہ چھوڑیں اور تم کی طرح فی سکو۔ اس لئے میں تمہیں ضرور بناؤں گا۔! تم براہ کرم میرے ملک کے سفیر کو ان والات سے آگاہ کردیا۔!"

"بالكل قطعى! تم مطمئن ر مويليا! مين تمهارے لئے جان بھي دے سكتا موں۔"

" میں یہاں آنے سے قبل بادشاہ کے محافظ دستے کا کمانڈر تھااور شاہی محل کے بیشتر رازوں كاعلم ركهمًا تها... ميرے ايك ماتحت آفيسر كيٹين راگوين كى نگارساے محبت ميرے لئے پوشيدہ نہیں تھی!خود نگارسیا بھی اس پر جان دیتی تھی! میں نے راگوین کو بہت سمجمایا کہ وہ اس خبط ہے باز آجائے۔ لیکن اس نے بوی قسمیں کھائیں کہ وہ سب کچھ غلط ہے اس کا شنراوی نگارسیا ہے کوئی تعلق نہیں! میں خاموش ہو گیا۔ لیکن میری آ تکھیں بہت کچھ دیکھتی رہیں اور شنرادی بھی اس کے لئے پاگل ہو رہی تھی! آخر شاہی خاندان کے پچھ افراد کو اس کا علم ہو گیا اور راگوین ملک بدر کر دیا گیا۔! شنمرادی بہت روئی پیٹی گریہ شاہی خاندان کے وقار کاسوال تھا۔۔اور میں تمہیں بتاؤں . . . جس دن شنمرادی پہاں سر کاری دورے کے لئے پیچی تھی۔ راگوین مجھے د کھائی دیا تھا!" "يهال؟"عمران نے حمرت سے وہرایا!

سر بو ضرور مچائی ہو گی!....

یہ عمران کی ایک کامیاب رات تھی ... اور وہ کافی مسرور نظر آرہا تھا!اس نے فون پر بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے!... دوسر می طرف سے فور آبی جواب ملا....

" تم بہت ایتھے رہے بلیک زیروا تم نے جس خوبصورتی سے اس دروازہ کو سیٹ کیا تھا! اس کی داد نہیں دی جائے! جھے طاقت زیادہ نہیں لگانی پڑی تھی...."

"میں ڈر رہاتھا جناب کہ کوئی کیا بن نہ رہ گیا ہو!...." بلیک زیرو نے کہا!

"تم بهت اليم رب إ كرتهار بساته تين آدمي اوركون تع!"

'''سعد، چوہان اور تنویر…!"بلیک زیرونے جواب دیا…"وہ بے چارے مجھے ایکس "صفدر سعید، چوہان اور تنویر…!"بلیک زیرونے جواب دیا…"وہ بے چارے مجھے ایکس ٹو سجھتے رہے!… بلکہ میں نے ایکس ٹو کی حیثیت سے انہیں فون کر کے اس کام کے لئے طلب کا بتا!"

"ببت الجمح إلى ... فياض كاكيار إ-!"

"فیاض!...." دوسری طرف سے آواز آئی!" جب وہ ڈیسٹر لنک کی کمپاؤنڈ میں داخل ہو رہا تھا اس کے جسم پر کئی گندے انڈے ٹوٹ گئے.... اور پھر شاید وہ غسلخانے کے لئے واپس چلا کیا!.... اس کے بعد میں نے ڈیسٹر لنک کی کوشمی ایفر ہاؤز اور پلجیم کے سفارت خانے کی ٹیلیفون لا سنیں خراب کردیں۔!"

"كُدْ ...! مِن تهمين بهت بيند كرنے لكا بون بليك زيروا"

"مہر پائی ہے آپ کی جناب!.... مگر کیا آپ جھے اس راز میں شریک کر سکیں گے....!" "ضرور... ضرور...! میں حمہیں اس مہم کا انچار جی بنا چکا ہوں...!"

"سنوً!... بیسب کچھ میں نے اس لئے کیا تھا کہ نگار بیا کے متعلق ان حقائق سے واقف ہو سکوں جن کا علم ہماری حکومت کو نہیں ہو سکا!... بلجیم کے سفارت خانے ہی سے مجھے بیہ بات معلوم ہوئی تھی کہ کر ٹل ڈکٹر لنگ اس کی گمشدگی کے سلسلے میں کوئی خاص بات جانتا ہے!.... للذا مجھے اس کی زبان کھلوانے کے لئے اتنا کھڑاک کرنا پڑا....!"

"كياوه بات آپ نے معلوم كرلى!--"

" تطعی!" عمران نے کہااور ڈکٹر لنگ سے جو کچھ بھی معلوم کر سکا تھاد ہرادیا! "آپ بی کا کام تھا... جناب ... اور کسی سے بینہ ہو سکتا!" بلیک زیرو بولا۔ "اب ڈکٹر لنگ ...! میر بے پنج سے نہیں نکل سکتا...!" "گراب وہ اس عمارت کے پیچھے ضرور پڑ جائے گا۔" کروں گا!"

" سوچو! ... بیس اپنا کام شروع کرنے جارہا ہوں ... !" عمران دیوار پر ہاتھ فیک کر پہلوانوں کی طرح زور کرنے لگا! ... پھر دیکھتے ہی دیکھتے دہ دروازے کی طرف مڑا اور اس وقت ڈکشر لنگ کی حیرت قابل دید تھی جب عمران کی ایک ہی فکر سے درواز وچو کھٹ سمیت اچھل کر راہ داری بیس جا پڑا -- عمران نے بھی راہ داری بیس چھلانگ لگائی! چو کھٹ سمیت اچھل کر راہ داری بیس جا پڑا -- عمران نے بھی راہ داری بیس چھلانگ لگائی! "بیا ... ڈیٹر!" اس نے راہداری سے ڈکشر لنگ کو آواز دی! "سوچ چکے ہو تو آؤ!"

" چلو.... چپ چاپ نکل چلو...!"ؤنمشر لنگ نے سر گوشی کی! " نہیں میں تو پہال کھڑا ہو کر ایک گیت گاؤں گا.... پاپا.... میں بیبویں صدی کا ہر کولیس ہوں....!"

" چلو...!" ڈیمٹر لنک اس کا باز و پکڑ کر صدر دروازے والی راہداری کی طرف تھینچنے لگا! عمران نے اس کے خلاف جدو جہد نہیں کی

صدر دروازہ بھی باہر سے بند تھا!لیکن دہ ایک کمرے کا دروازہ کھول کر باہر آگئے!....
"شاید... دہ جمارے متعلق کسی کو اطلاع دیئے گئے ہیں!"ڈ کشر لنگ بولا۔!
"ہو سکتا ہے!.... کیا ہم ان کا نظار کریں گے!"عمران نے پو چھا۔!
"تم طاقتور ضرور ہو... گرعقل سے خالی!"... ڈ کشر لنگ نے کہا!" چلواب یہاں تھہرنا

مل من من من المعلق من المراسل من من الله من من الله من من الله الله من الله الله من الله الله الله المنظم الما موت ہی کو دعوت دینا ہو گا!"

"اچھاتو چلو... میں تو دہی کروں گاجو تم کہو گے...!"

وہ دونوں پھائک سے گزر کر سڑک پر آئے.... اور تھوڑی بی دیر بعد ان کی کار چل

ڈ سٹر لنگ عمران کو اپنی کو مٹھی ہی کی طرف لے جارہا تھا!

(4)

تقریباً کیارہ بجے شب کو عمران اپنے فلیٹ میں پنچا!اس نے بیکن اسٹریٹ کے ایکمر ہاؤز وال قیام گاہ کارخ نہیں کیا تھا!... اے فیاض کی طرف سے خدشہ تھاکہ اس نے وہاں کچھ نہ کچھ طاش میں ہوں! وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ ہم لوگ سجھتے تھے شاید تم مر گئے کیونکہ جس ٹرین سے تم سفر کرر ہے تھے وہ کی دوسر ی ٹرین سے لڑ کر تباہ ہو گئی تھی!... گر ممی... میں یہ سب پچھ کہتے باور کرلوں آپ بی بتائے میراخیال ہے کہ میں نے پانچ سال سے ریلوے ٹرین کی شکل تک نہیں دیکھی!... وہ کہتے ہیں ٹرین لڑگئی تھی...!"

" بين آپ كو مبارك باد ديتي بون مسرُ نام بلز...!"

"كس بات كى مبارك باد ممى ...!"

" يهى كه بالآخر آپ اين آدميول ميں بينج كئا! مجھے بے حد خوشى ہے مسر نام بلز كر كيا آب بھى مجى طنے رہيں كے!"

" ضرور می!... میں آپ کو مجھی نہ بھلا سکوں گا!... وہ دیکھتے میرے پچا اپنے سکرٹری کو آپ کے پاس روانہ کر چکے ہیں! میرے ذہبے آپ کی جو رقم نگلتی ہے اس سے وصول کر کے میر اسامان دے دیجے گا!"

"اوه۔ رقم پھر آجائے گی مسر نام ہلز....! گر میں آپ کی کی بہت شدت سے محسوس کروں گی۔ آپ سے کچھ الی بی اُنسیت ہوگئ تھی!"

" می آپ کو چھوڑتے وقت میں بھی خود کو بہت زیادہ مغموم محسوس کررہا ہوں!" عمران بھرائی ہوئی آواز میں بولا--!" آپ کی محبت مجھے ہمیشہ یادرہے گی--!"

" بہر حال اگر میری ذات ہے مجھی کوئی تکلیف پینچی ہو تو خداراہ معاف کر دیجئے گا! ویسے میں آپ کو ہالکل اپنے بچے کی طرح سجھتی رہی ہوں!"۔۔۔منز ہٹرسن کی آواز آئی!

"بس ممی بس!" عمران کی آواز حلق میں سینے گئی۔۔اور ایبا معلوم ہوا جیسے دہ دہاڑیں مار کر روٹے گئے گا۔۔اس نے پھر کہا!" آپ ایسی ہا تیس نہ کیجے! ورنہ میں پھر واپس آجاؤں گا.... آپ کے علاوہ اور کون میری ممی ہو سکتی ہے۔!... ویسے میرے پچا کہتے ہیں کہ میری ممی اور میرے پپاشاداب گریں ہیں!"

" نہیں بیٹے!... تم پچا کے ساتھ واپس جاؤ... بیں تمہارے لئے ہمیشہ دعا کرتی رہوں گی! خدا تمہاری یاد داشت واپس کر دے۔!"

پھر منز ہڈن ہی نے سلسلہ منقطع کر دیا اور عمران ریسیور رکھ کر بچ بچ آنسو خٹک کرنے لگا۔... پھر بچوں کی طرح بر برایا بھی! میرا لگا۔... پھر بچوں کی طرح بر برایا بھی! میرا پیٹے۔ بیں کیا کروں منز ہڈس مجھے خدا معاف کرے!"

چند کمچے وہ خاموش کھڑارہا!...: پھراس نے فیاض کے نمبر ڈائیل کئے!

" نہیں وہ اتنا حق بھی نہیں ہے!... وہ اس فکر میں ہے کہ اس بات کے پھیلنے سے پہلے ہی کیپٹن راگوین کو تلاش کر کے قتل کروے۔! ہاں دیکھو بلیک زیرو! تمہاری اصل شخصیت میرے دوسرے ماتخوں پر نہ ظاہر ہونے یائے!"

" نہیں جناب! حتی الامکان ایبانہ ہونے دوں گا! مطمئن رہیں!" "ویسے تومیں تمہاری طرف سے مطمئن ہوں!"

" ہاں تو کیااب آپ ایلر ہاؤز واپس جائیں گے!"

"ايلم ماؤز واپس جاكر كيا كرول كا... مقصد حل موكيا! مين تواب و كشر لنك كي كوشي عي مين قيام كرون كا!"

"جي!" بليك زيروك لهج مين حيرت تقي!

"ہاں! یہ ای کی پیش کش ہے! وہ کہتا ہے کہ خود اسے بھی مصوری سے بے حد د لچپی ہے! اس لئے وہ اپنی لڑکوں کو بھی مصوری سکھوانا چاہتا ہے! بہر حال تم مجھے یہ معلوم کر کے بتاؤ کہ فیاض نے میر اراز منز ہڈسن پر تو نہیں ظاہر کیا!"

"ا بھی آدھے گھنٹے کے اندر معلوم کر کے بتاتا ہوں!...."

" تھہرو!....اگر فیاض اس تک نہ پہنچ سکا ہو تو جھے اس پلک ٹیلیفون ہو تھ سے مطلع کر ناجو ایلم ہاؤز کے قریب ہے!"

"بهت بهتر جناب!...."

عمران نے سلسلہ منقطع کردیا!....

پھر بیس منٹ بعد ہی اس نے بلیک زیرو کی کال ریسیو کی۔۔!وہ کہہ رہاتھا!

" نهيس جناب! منزمة س تك فياض ائي بات نهيس پينياسكا!"

" بہت اچھا! تم و ہیں تھہر و! ٹھیک پندرہ منٹ بعد ایلمر ہاؤز پہنچ کر میر اسامان وہاں سے اٹھوالینااور اسے دانش منزل میں پہنچادیا جائے۔۔!"

"بهت بهتر جناب!"

"منز ہٹر من سے کہنا کہ مسٹر ٹام ہلز کے پچاتے سامان متگوایا ہے!"عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کر دیا! پھر اس نے مسز ہٹر من کے نمبر ڈائیل کے! دوسری طرف سے فوراً ہی جواب ملا وہ شاید ابھی تک اپنے آفس ہی ہیں موجود تھی --!

" ہیلو می پلیز...!" عمران بولا۔ "میں نے اتنی رات گئے آپ کو تکلیف دی ہے! بات یہ بہرے کہ میرے ایک چچا مل گئے ہیں! میں توانہیں نہیں پہچانا لیکن وہ کہتے میں چھ ماہ سے تمہاری

م ی طرح گری۔!

وَارْ كُمْ جِزْل رحمان صاحب نے كہا!" وزارتِ خارجه كى طرف سے ہدايت كى ہے كہ نگارسا سے سلسلے میں میرا محكمہ قطعی غاموثی اختیار كرلے...!"

فیاض کی آئس جرت ہے بھیل گئیں اور سب سے پہلے اسے اپی فئست کا خیال آیا!.... چھیلی رات اس نے عمران کو جو دھمکیاں دی تھیں اب انہیں عملی جامہ نہ پہنا سکے گا! "بہر حال۔"رحمان صاحب پھر بولے!"اب اس کیس کو بالکل ختم کردو۔! یہ معالمہ ہی سمجھ میں نہیں آسکا!"

" میں سمجھتا ہوں…!" فیاض مجرائی ہوئی آواز میں بولا۔! "کیا سمجھتے ہو!" رحمان صاحب اسے گھور نے لگے!

"عمران!"

"کیا بکواس ہے!"رحمان صاحب نے براسامنہ بنایا۔"عمران کی کیا حقیقت ہے۔ یہ وزیر خارجہ کا علم ہے! سر سلطان کا نہیں جو اس گدھے ہے اکثر کام لیتے رہے ہیں!"

"آپ یقین کرس یانہ کریں جناب!... عمران کے علاوہ اور کسی کی میہ حرکت نہیں ہو سکتی۔ وہ کل تک ٹونی ٹام ہلز تھا اور آج اس کا نام میٹر لنک ہے اور وہ خود کو کرنل ڈ کشر لنک کا بھتیجا ظاہر کر تا ہے!... یہی نہیں بلکہ آج صبح سے وہ مستقل طور پر اسی کی کو تھی میں شفٹ کر گیا ہے!"
رحمان صاحب اس انداز میں اسے گھور نے لگے جیسے اس کی اس بکواس پر یقین نہ آیا ہو!....

"تم میرے آفس میں بیٹھ کر غیر ذمہ داراً نہ گفتگو کررہے ہو!"
"اگر آپ اجازت دیں تو میں اسے پہیں سے فون کرول!"
"کرو...!" رحمان صاحب نے غیر ارادی طور پر کہا۔
فیاض نے اٹھ کر ڈکشر لنگ کے نمبر ڈائیل کئے۔ دوسری طرف سے بولنے والی کوئی لڑکی تھی۔
"کیا مسٹر ٹونی ٹام ہلزیہاں موجود ہیں!"

ى ہاں۔!"

"ذراانهيں فون پر بلاد يجئے!"

" ہولڈ آن کیجے!۔ " پھر دوسر ی طرف سے عمران کی آواز آئی۔! "بلو!"

"فاض_! ڈائر کٹر جزل صاحب تم سے گفتگو کرنا چاہتے ہیں!"

"بيلو--!" دوسرى طرف سے يكه دير بعد آواز آئى!

"میری یاد داشت دالی آگئ ہے سو پر فیاض ...!"عمران نے بہت زیادہ مسرور کیج میں کہا! "میں تمہاری بڈیاں تک چیں ڈالوں گا...!"

" پھر لوگ انہیں سر مہ اہل نظر کہیں ہے اور تمہیں سرے والا"

"یاد داشت واپس آنے کے بعد ظاہر ہے کہ میں اپنے فلیٹ میں واپس آگیا ہوں گا۔!"
"اور وہی فلیٹ تمہارے لئے جہنم بن جائے گا۔ تمہارے باپ نے کہد دیا ہے کہ اگر ضرورت
پڑے تو اسے بھی گولی مار دو... سرکاری معاملات میں کی کم بھی مداخلت نہیں برداشت کی
جاکتی ...!"

" میرے خدا … اچھا یہ بتاؤ … اگر تم نے جھے گولی مار دی تو ڈیڈی یٹیم ہو جا کیں گے … جھے یاد نہیں کہ باپ کے مرنے سے بچے یتیم ہوتے ہیں یا بچوں کے مرنے سے باپ…" " دیکھوں گادیکھوں گاکہ تم کس رفتار سے زبان چلا سکتے ہو!"

"زبان سے زیادہ ہاتھوں کی رفآر ہے سوپر فیاض ... جب دل چاہے آزمالو.. به!" عمران بولا!" آج گیارہ بنج تک میں ٹونی ٹام ہلز تھا! ٹھیک گیارہ نن کر پانچ منٹ پر میری یادداشت داپس آئی ... اور اب جھے اچھی طرح یاد آگیا ہے کہ میرانام دراصل میٹرلنگ ہے اور میں ڈکشرلنگ کا بھتیجا ہوں! کرٹل ڈکشرلنگ ... تم سجھتے ہونا!"

"خوب سجمتا ہوں!" نیاض کی آوازے صاف صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وودات ہیں رہاہا! "اورتم سر پرہاتھ رکھ کررؤ کے --!"

''کمر پر سوپر فیاض!… میں ہمیشہ کمر پر ہاتھ رکھ کر روتا ہوں۔ تاکہ معدے پر کوئی برااثر نہ ڈالے! ہاں سنومیں کل سے ڈکسٹر لنگ کی کو تھی ہی پر ملوں گا۔ اس کا بھتیجا تھہرا… نا…" فیاض نے کچھ کہے بغیر دوسر می طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا۔ عمران کے ہو نموں برایک شدید می مسکراہٹ تھی!۔

(\(\)

دوسری صحیح کیپٹن فیاض کے لئے شاید منحوس تھی! کیونکہ جیسے ہی اس نے آفس میں قدم ر کھااسے ڈائر کٹر جزل صاحب کے دفتر میں اپنی طلی کی اطلاع ملی۔ لیکن یہ کوئی ایسی بات نہیں تھی جس کی بنا پر اس صبح کو فیاض کے لئے منحوس قرار دیا جاسکیا! بات تو دوسری ہی تھی جو اس پ "ارے کیوں؟"عمران متحیر نظر آنے لگا!

" تم ایک بہت بڑے راز ہے واقف ہو گئے ہو! غلطی میری ہی تھی۔ آخر میں اتا نروس کوں ہو گیا تھا! جھے دوراز تم پر ظاہر نہ کرنا جاہئے تھا!"

" وہ اب بھی راز ہی ہے... بیالی... میں کس سے کہنے جارہا ہوں!" عمران نے سعادت مندانہ انداز میں کہا۔

گر ذکشر لنک اس جواب پر دھیان دیئے بغیر بولا!" تہمیں یہاں کوئی تکلیف نہیں ہوگی! گھر کاسا آرام محسوس کرو گے۔ لیکن تم اس وقت تک یہاں سے نہیں نکل سکو گے جب تک نگارسیا کاسر اٹن نہ مل سکے!"

" چلئے یہی سہی!" عمران سر ہلا کر بولا!" اس میں میرا کیا نقصان ہے۔ میرا ویسے بھی دل نہیں چاہتا کہ آسان دیکھوں! مگر بعض مجبور یوں کی بناء پر گھر چھوڑنا ہی پڑتا ہے میں ایک کمرشل آرٹٹ ہوں نا!"

"تم دھو کہ تو نہیں دو گے۔" ڈیمشر لنگ اس کی آنکھوں میں دیکھیا ہوا بولا۔!

" نہیں۔ بھلااپنے پایا کو دھو کہ دوں گا۔!"

" تمہاری نگرانی کے لئے ہر وقت یہاں دو مسلح آدمی موجود رہیں گے! تم باہر نہیں جاسکو گے ادراگر تم نے اس کی کوشش کی تو نتیج کے ذمہ دار خود ہو گے۔!"

"آپ ب کاران دونوں آدمیوں کو تکلیف دے رہے ہیں!"

ڈ کشر لنک کوئی جواب دیتے بغیر کمرے سے چلا گیا۔!

عمران مسكراتا رہا۔! اس كے خواب و خيال ميں بھى يہ بات نہيں تقى كہ ذكسر لنك اس فرق پيش آئے گا۔! مگر يہ بھى عمران تھا۔۔! وہ كى طرح بھى خود كو بے بس نہيں محسوس فرت بيش آئے گا۔! مگر يہ بھى عمران تھا۔۔! وہ كى طرح بھى خود كو بے بس نہيں محسوس كر سكتا تھا۔! مايو كاس كى شريعت ميں حرام تھى اور فكر مند ہو تا گناہ۔۔! اس نے جيب سے چيو تكم تكل اور اسے منہ ميں ركھ كر آہتہ آہتہ چيانے لگا۔۔! وہ تھوڑى دير تك پچھ سوچتار ہا پھر ميز پر ركھى ہوئى تھنى بحائى! ايك نوكر كمرے ميں داخل ہوا۔

" ماد موزئیل ایما کو بھیج دو! . . . میں آج ہی ہے سبق شروع کروں گا--!"عمران نے اس 4 کہا۔

> ملازم چلاگیا... کچھ دیر بعد ایما کمرے میں داخل ہوئی! "کیابات ہے مسٹر ٹام ہلز!"اس نے پوچھا۔! "سبق!... ماد موزئیل.... آج میں آپ کو بتاؤں گا کہ نقطہ کے کہتے ہیں۔!"

" نضول ہے فیاض!.... تم کیوں اپنا وقت برباد کررہے ہو! بلکہ مجھے خدشہ ہے کہ کہیں تم اس طرح اپنی زندگی ہی برباد نہ کر مبٹو!"

فیاض نے ریسیور رحمان صاحب کی طرف بوھا دیا! عمران بدستور بکواس کئے جارہا تھا کہیں تمہار کی بوی کو ناک پر ہاتھ رکھ کر نہ رونا پڑے ویسے میں اسے مشورہ دوں گا کہ اگر وہ تمہارے سر پر ہاتھ رکھ کر روئے تو بہتر ہے!.... تاکہ تمہیں کچھ احساس ہوا پٹی بتیمی کا!"

"كيابك رما إ"ر حمان صاحب غرائ!

"ارر م پ و یُدی !"

"وہاں تیراکیا کام!"

" میں نے ایک چھا طاش کر لیا ہے ڈیڈی اور وہ بلجیم کا باشندہ ہے اب ارادہ ہے کہ اگلے سال والدین کو طاش کرنے ہالینڈ جاؤں دیمی والدین مجھے بالکل پند نہیں ہیں!"

" يو ڈرٹی سوائين!" رحمان صاحب نے کہااور ريسيور ايک حصطے كے ساتھ كريُول ميں ڈال ديا۔ ان كا چېره غصہ سے سرخ ہو رہا تھا! وہ فياض كى طرف ديكھتے ہوئے ہاتھ ہلا كر بولے۔ "-ان-ا"

فياض بھى بو كھلا كيا تھا! وہ چپ جاپ اٹھااور باہر نكل آيا۔

(9)

ڈ کسٹر لنک کمرے میں مٹہل رہا تھااور عمر ن احتقانہ انداز میں ایک کرسی پر بیٹھا ہوا آتشدان کو محمورے جارہا تھا! دفعثا کر ٹل ڈ کسٹر لنگ رک کر بولا۔

"تم جانتے ہو... میں تمہیں یہاں کیوں لایا ہوں!"

" نہيں پاپا-- ميں کيا جانوں--!"

" تاكه تم كى سے مل نه سكو!"

" میں ویے بی کب کی سے ملک ہوں!... جھے اتبا وقت بی نہیں ملک کہ کی سے ال سکوں!... ایما کا ہاتھ بہت اچھا ہے۔وہ بہت جلد ایک اچھی آرٹسٹ بن سکتی ہے! میں ون رات اس کے ساتھ محنت کروں گا۔۔! آپ مطمئن رہیں!"

" ٹھیک ہے! تم اسے مصوری کی تعلیم دے سکتے ہو! لیکن اس گھر سے باہر قدم نہیں نکال ..."

" بتائے۔!" ایما مسکراتی ہوئی بیٹھ گئی!اور عمران نے نقطے کے متعلق ایک بہت خشک قتم کا لیکچر چھیڑ دیا!ایما بور ہو کر پہلو بدلتی رہی! پھر جب عمران نے کہا کہ آج کا سبق ختم ہو گیا تواس نے ایک طویل سانس لی اور اس طرح بشاش نظر آنے گئی جھیے مرتے مرتے ہر تے بی ہو!۔ پھر اس نے عمران کو ای "رومانی موڈ" میں لانے کی کوشش شروع کر دی جس میں اسے پہلی ملا قات پر دی جا تھا!

"اوہ… ادموز تیل… "عران کی آتھیں خواب ناک ہو گئیں!" جب کوئی جھے میری چھی ناز دلانے کی کوشش کرتا ہے تو میراسر چکرا جاتا ہے!… جھے ایسا لگتا ہے جیسے میں اندھیرے میں ٹھو کریں کھاتا پھر رہا ہوں… کچھ عجیب طرح کی خوشبو کیں میرے ذہن میں انگرائیاں لینے لگتی ہیں! پھر ایسا معلوم ہونے لگتا ہے جیسے چاروں طرف چاندنی بھر گئ

عمران ایک شنڈی سانس لے کر خاموش ہو گیااور اس طرح اپنی پیشانی رگڑنے لگا جیسے پھے یادوں کو اپنے ذہن سے کھرج کھیئلنا چاہتا ہو!

ایما لیکیس جھیکائے بغیر اس کی طرف دیکھتی رہی اور عمران کھلی ہوئی کھڑ کی سے خلایس گھور ہاتھا!

دفعثااس نے ایما کی طرف مڑ کر پوچھا!"کیاپایا پہلے شاہی محافظ دیتے کے کمانڈر تھے۔!"
"ہاں ... مسٹر ٹام ہلز ...!"ایمااس طرح بولی جیسے یک بیک ہوش میں آگئ ہو!
"مجھے شاہی محافظوں کی وردیاں بڑی انچھی لگتی ہیں! پیتہ نہیں بلجیم والوں کی وردی کیسی ہوتی ہے۔"
" آید کیصیں گے!"ایمانے یو چھا۔

"اوہ -- ضرور ماد موزئیل! مجھے بڑی دلچپی ہے ور دیوں ہے!" " میں آپ کوا بھی دکھاتی ہوں! پلیا کے دیتے کے گئ گروپ میر بے پاس ہیں!" ایمااٹھ کر چلی گئ! عمران نے کھر منہ میں چیو تھ ڈال لی!اسے شاید میں منٹ تک ایما کا انظار کرنا پڑا۔ کھر وہ تین بڑی تصویریں لائی! یہ شاہی محافظ دیتے کے تین گروپ تھے!....

" آپ ان سب آدمیوں سے ذاتی طور پر داقف ہیں ماد موزئیل!"عمران نے پوچھا۔ " "اچھی طرح مسٹر نام ہلز۔۔!"

"اچھا...! یہ دیکھے!" ایمانے کہااور ایک ایک کے چبرے پر انگلی رکھ کرنام بتانے لگی! پھر

جیے بی اس نے ایک نام کیٹن "بر جزراگوین" بتایا عمران نے ایک شنڈی سانس لے کر کہا۔! "اوو ... کتنا پیارانام ہے! ... بر جزراگوین!"

عمران بڑے غور سے اس تصویر کا جائزہ لے رہا تھا اور ایما اب دوسر ول کے نام بتا رہی تھی ...! جب وہ خاموش ہوئی تو عمران نے کہا۔!" واہ ان سب آدمیوں میں مجھے صرف میہ پند آیا ہے کتنا شاندار آدمی ہے اور نام کتنا پیارا ہے بر جزراً گوین۔!"

"اور پایا کے متعلق کیا خیال ہے...."

"ان کے متعلق الگ خیال ہے! کیونکہ وہ کمانڈر تھے ... بایا سے زیادہ شاندار آدی آج تک میری نظروں سے نہیں گزرا.... ان کی موغچیں بالکل سکندرِ اعظم کی می جیں!"
"ہائیں! سکندر اعظم کی موخچیں کب تھیں!"

"ارے آپ نے اس کی جوانی کی تصویر دیکھی ہوگی!"عمران نے بھولے پن سے کہا۔" میں بھین کی بات کر رہا ہوں!"

" بچین میں مو تجیس ... "ایما بے تحاشا ہننے لگی!اس وقت عمران کے چیرے پر حماقت کے علاوہ اور کسی قتم کے آثار نہیں تھے۔ علاوہ اور کسی قتم کے آثار نہیں تھے۔

" ہننے کی کیا بات ہے۔ ممکن ہے اس وقت بحیین میں ہی مو نچھیں نگتی رہی ہوں۔" اتنے میں بار پرا بھی آگئ!… عمران کو ناک بھوں پڑھاتے دیکھ کر اس نے ایما کو استفہامیہ ارہ کیا؟

> "مشر نام ہلز کہتے ہیں کہ سکندراعظم بچپن میں پاپاک می مو نچیس رکھتا تھا۔!" "گرتم بیہ تصویریں کیوں لائی ہو!" بار برانے کہا۔

"میں انہیں دکھار ہی تھی! یہ شاہی محافظ دیتے کی ور دی دکھنا چاہتے تھے!" "تصویریں رکھ آؤ۔ ورنہ پایا خفا ہوں گے! تم جانتی ہو کہ دوانہیں کتنی احتیاط سے رکھتے ہیں۔" ایما تصویریں سمیٹ کر کمرے سے چلی گئی۔

" بیر ماد موزئیل اماں بہت ضدی معلوم ہوتی ہیں!"عمران نے بار براسے کہا۔ " بیر ماد موزئیل امال بہت ضدی معلوم ہوتی ہیں!"عمران نے بار براسے کہا۔

"امال نہیں ایما! آپ نام بہت جلد بھول جاتے ہیں۔!" "

"اوہو! معاف کیجئے گا! یہ حقیقت ہے ... کہ نام مجھے یاد نہیں رہتے! میں آپ کا نام بھی شاید مجول گیا ہوں ... ریزر ... سیفٹی ریزر ... بار بر ماسٹر ... "

"باريرا…"

[&]quot; آبا--ای لئے مجھے مغل شہنشاہ باہر بھی یاد آرہا تھا!"

طدنمبر6 و49

جد ، رو اپنی خواب گاہ سے چلے جانے کو کہا۔ سب چلے گئے لیکن عمران اپنی جگہ سے ہلا بھی نہیں! "جاؤ۔۔! میں آرام کرنا چاہتا ہوں!" ڈکشر لنگ نے اس سے کہا۔۔! "آپ کے پیر میں گولی گئی ہے!" عمران اس کی آئکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔ "تم کیا جانو۔۔!" ڈکشر لنگ بستر سے اٹھتا ہوا بولا۔

" بے میں آپ کے چرے سے بڑھ رہا ہوں!.... گولی نے شاید ران کا گوشت بھاڑ دیا ہے بدی محفوظ ہے!"

" توتم باہر گئے تھے ...!" ڈیشرلنگ براسامنہ بناکر بولا۔

" نہیں پایا۔ آپ ممی سے پوچھ کیجے! میں ان دنوں بیر ونی بر آمدے تک بھی نہیں گیا!"

" پھر تم یہ سب کچھ کسے کہد رہے ہو!"

" میں نہیں کہتا آپ کا چرہ کہہ رہا ہے! میں اس صدی کا ہر کولیس ہوں پایا! طاقت کا دیو تا دیو تاؤں ہے کوئی بات پوشیدہ نہیں رہتی! میں سے بھی جانتا ہوں کہ آپ کو کی زندگی خطرے میں ہے چونکہ آپ راگوین کی کہانی سے واقف ہیں۔ اس لئے وہ آپ کو زندہ جھوڑے گا۔!"

" تمہارا خیال غلط نہیں ہے!" ڈکشر لنک آہتہ سے بزبرایا۔" گر میں تمہیں دیوانہ سمجھوں یا صحح الد ماغ۔"

"جودل چاہے سمجھئے لیکن اب مجھے آزاد کر دیجئے!ورنہ پاپا ... آپ کو بے صدیجھتانا پڑے گا!" ...

"كيا مطلب …!"

" میں را گوین جیسے لو گوں کا علاج اچھی طرح کر سکتا ہوں!.... مجھے آزاد کر دیجئے ورنہ پھر کنفیوسٹس جو کچھ بھی کہے گا اے آپ سننے کے لئے تیار نہیں ہوں گے۔ ویسے میں جب چاہوں یہاں سے جا سکتا ہوں دو کیا دو سو آدمی بھی مجھے نہیں روک سکتے گر میں ممی ادر مایا کادل نہیں دکھانا جا بتا!"

ُ وُ كَسُر لَنُكَ عَاموتْی ہے اسے ديكھار ہا!... عمران پھر بولا۔"اس رات ان لوگوں نے مير كى الومين كى تقين كى تقى اور ميں اپنی توجين كا بدله ضرور ليتا ہوں!... ميں صرف آٹھ گھنٹے برباد كرنے كے بعد راگوين كے سرير سوار ہو جاؤں گا۔ مير اخيال ہے كہ ميں اس سے واقف ہوں!"

"تماس سے واقف ہو!" و کشر لنگ نے حمرت سے دہر ایا--!

" میرا خیال ہے، لیکن اب وہ را گوین نہیں کہلا تا.... اور اب اس کے چیرے پر ایک گھنی مونچیں ہیں جیسی آپ ر کھتے ہیں!" "وہ سب ٹھیک ہے!لیکن پلیا آپ سے خفا کیوں ہو گئے ہیں!"

" خفا ہو گئے ہیں!" عمران نے حمرت سے کہا۔" نہیں تو... وہ جھے سے بہت محبت کرتے ہیں... میرے پایا!"

"مى سے كه رہے تھ كه آپ كو باہرنہ جانے دياكري!"

" تواس میں خفگی کی کیا بات ہے! ... میں نے بہتیرے پاپاؤں کو دیکھا ہے جو اپنے بچوں کو اس طرح آوارگی سے بازر کھتے ہیں!"

" میں نہیں سمجھ کتی! کیا بات ہے!" بار برا بڑبڑائی!" کیا اس تصویر کی وجہ ہے جو آپ کے فائل سے بر آمد ہوئی تھی!"

"اوہ اے تو میں بھول ہی گیا تھا ... وہ لڑکی انہیں بچیلی رات وہاں نہیں ملی مکان خالی پڑا تھا۔۔۔ آخریایا کو اس کی حلاش کیوں ہے!"

" پنة نہيں ...!" بار برابولى!" ميں كيا جانوں! كياپايا نے آپ كو نہيں بتايا۔!" " نہيں جھے کچھ منہيں بتایا۔!"

پھر عمران بھی خاموش ہو گیااور بار برا بھی کچھ سوچنے لگی!

(1.)

عمران، و کسر لنگ کے یہاں سے کسی کو فون بھی نہیں کر سکیا تھا۔ کیونکہ اب فون ڈرائیگ روم سے اٹھا کر ڈکسر لنگ کی خواب گاہ میں رکھ دیا گیا تھا اور خواب گاہ ڈکسر لنگ کی عدم موجود گی میں مقفل رہتی تھی۔

عمران بڑے صبر و سکون کے ساتھ ایما کو مصوری کے اہم ترین اصول سمجھا تا رہا... ادر ایما بور ہوتی ربی!... وہ تو اس کی اوٹ پٹانگ باتوں میں دلچیں لیتی تھی!... لیکن شاید عمران نے تہیہ کر لیا تھا کہ اب ان لوگوں کو بور ہی کر تارہے گا!...

یہاں اے دو دن گزر بھے تھے۔ تیسری شام کو ڈکشر لنک لَنگُراتا ہوا کو تھی میں داخل ہوا--سفارت خانے کے دوچیرای اے بازوؤں کا سہارادیئے ہوئے تھے!

اس کے خاندان دالے اس کے گرد اکشے ہو گئے ... ڈکشرلنگ ... اس طرح ہولے ہو لئے ... ڈکشرلنگ ... اس طرح ہولے ہولے کراہ رہا تھا۔ جیسے پیر میں شدید تکلیف ہو۔ الیکن اس نے اس کے علاوہ اور کچھ نہیں بتایا کہ اس کے پیر پر یک بیک درد اٹھا تھا۔ جس کا اثر اب بھی باقی ہے تھوڑی دیر بعد اس نے سب کو

" لڑ کے ... لڑ کے ...!"ڈ کمشر لنگ مضطر پانہ انداز میں کھڑ اہو گیا!۔ "کیا میں غلط کہہ رہا ہوں!"

" نہیں تم بالکل ٹھیک کہہ رہے ہو!.... ابھی حال ہی میں شنرادی کی گمشدگی ہے پہلے میں نے اسے اس کے اس کی میں دیکھا تھا اور مو نچھوں ہی کی وجہ سے پہلے نے میں کچھ دشواری ہوئی تھی.... گر اپنی آئھوں کی وجہ سے وہ ہزاروں میں پہلاتا جا سکتا ہے!"

" تو چر بس اب ميرے علاوه اے اور كوئى نہيں تلاش كر سكتا_!"

" گرتم نے یہ کیے کہا کہ پہلے اس کی مونچیں نہیں تھیں اور اب و و میری بی جیسی ونچھیں رکھتا ہے!"

" میں نے اس کی ایک پرانی تصویر دیکھی تھی۔ اس وقت کی جب وہ شاہی محافظ ویتے میں تھا!" "کہاں دیکھی تھی۔!"

" کہیں ... ماد موزئیل ایمانے دکھائی تھی وہ مجھے دکھانا چاہتی تھی کہ آپ محافظ و سے کی وردی میں کتنے شاندار لگتے ہیں۔انہوں نے سیموں کے نام بھی بتائے تھے!"

"تم بہت چالاک ہو!".... ڈکشر لنک اے عصیلی نظروں سے گھورنے لگا پھر بولا!"اب بیہ بھی ہو سکتا ہے کہ تم خود ہی راگوین کے آدمی ہو!"

" میں جانتا تھا کہ آپ کی نہ کی موقع پر یہ ضرور کہیں گے!" عمران سر ہلا کر بولا" لیکن یہاں میری موجود گی کا کیا مقصد ہے جبکہ باہر آپ پر گولیاں چلائی جاتی ہیں! … کیا میں پچپلی راتوں میں آپ کاخاتمہ نہیں کر سکتا تھا اور کیا اس وقت بھی …!"عمران خاموش ہو کر جیب میں چیونگم کا پیک تلاش کرنے لگا!

" پھرتم كون ہو ... اور كيا جا ہے ہو؟"

" ميں ٹونی ٹام ہلز ہوں اور آزادی چاہتا ہوں!"

"لکین تم نگارسیااور راگوین کے معاملے میں اتنی دلچیبی کیوں لے رہے ہو_!"

" اگر وہ لوگ اس عمارت میں میری توہین نہ کرتے تو بچھے کسی کی بھی پرواہ نہ ہوتی۔ شنم ادیاں انڈے نہیں دیتیں ... اور نہ ان کے عاشق گاڑی میں جوتے جا کتے ہیں!"

"بدتميزى سے گفتگونه كرو_!"

"اوہ معاف کیجئے گامیں بھول گیا تھا کہ آپ میرے بایا ہیں!"

ڈ کسٹر لنک کچھ سوچنے لگا! پھر تھوڑی دیر بعد بولا!"تم پر اعتاد کر لینے کو دل نہیں جاہتا!" " کس نے کہا ہے کہ مجھ پر آپ اعتاد کریں!"عمران نے بھی جھلاہٹ کا مظاہرہ کیا۔!

"آپ سے کس نے کہا تھا کہ مجھے اس ویران عمارت میں لے جائیں.... آپ سے کس نے کہا تھا کہ مجھے نظاری وینا کہ بہائی سنائیں! آپ نے خود بی سے سب پچھے کیا اور اب مجھے میمانی وینا مائے ہیں۔"

و مسٹر کنک بھر خاموش ہو گیااور کچھ دیر بعد ایک ہلکی می کراہ کے ساتھ لیٹنا ہوا بولا۔'' جا وُ! پس تہیں رو کنا نہیں چاہتا! لیکن نگار ساکی کہائی تمہاری زبان پر نہ آنے پائے … اگر تم میں پچھ بھی شرافت ہوگی تو تم زبان بند رکھناا پنا فرض سجھنا۔!"

" میں جاؤں گا کہاں! اب میرا کہاں ٹھکانہ ہے ... ایکم باؤز میں بھی شائد اب جگہ نہ مل سے! میں جاؤں گا کہاں! اب میرا کہاں ٹھکانہ ہے ... ایکم باؤز میں بھی شائد اب جگہ نہ مل سے! میں یہاں قیام کرنا چاہتا ہوں۔ البتہ یہ خواہش ہے کہ مجھ پرسے پابندیاں ہٹالی جائیں۔"
" ہٹالی جائیں گی!" لیکن اپنے افعال کے تم خواذ مہ دار ہو گے!" ڈکسٹر لنک پھر کراہا۔
" آپ فکر نہ کیجئ ...!"

(11)

عمران آٹھ بجے کو تھی سے باہر نکلا! لیکن تھوڑی ہی دیر بعد اسے معلوم ہو گیا کہ دو آد می اس کا تعاقب کر رہے ہیں! اسے پہلے ہی ہے اس کا خدشہ لاحق رہا تھا! ڈکسٹر لنگ اتنا بے وقوف نہیں تھا کہ ان حالات میں عمران کی تگرانی نہ کراتا۔

ویسے اب عمران کو پرواہ بھی نہیں تھی! کیونکہ وہ اپنے مقاصد میں کامیاب ہو چکا تھا! البتہ اس گرانی کی بناء پر کچھ ٹی الجھنیں پیدا ہو جانے کا اندیشہ ضرور تھا! ... مثال کے طور پر ڈکشر لنک صرف شنرادی کی بازیابی اور را گوین کی موت کا خواہاں تھا۔! را گوین کی گر فقاری لازمی طور پر بلجیم کے شاہی خاندان کی بدنامی کا باعث ہوتی۔ کیونکہ اس کی گر فقاری کے بعد نگار سیا کے عشق کی داستان عام ہو سکتی تھی کہ اپنے سفیر تک کو داستان عام ہو سکتی تھی کہ اپنے سفیر تک کو اس کی اطلاع نہیں دی تھی کہ ا

البذا ممکن تھا کہ راگوین کا پیتہ لگتے ہی وہ اس کے قتل کے دریے ہو جاتا۔! گر عمران صرف اس کی گر فآری کا خواہاں تھا! وہ نہیں چاہتا تھا کہ اس کے ملک میں پچھے غیر ملکی لا قانونیت کا مظاہرہ کریں ۔۔۔ لیکن ایسی صورت میں جبکہ ڈکشر لنگ کے آدمی اس کی گر انی کررہے تھے۔ ڈکشر لنگ کی خواہش بھی پوری ہو سکتی تھی! ۔۔۔ لیتن وہ عمران کی آڑ میں اس تک پہنچ کر اس کا کام تمام کر سکتا تھا۔

"لیں سر!..." جولیا کی آواز کانپ رہی تھی!
"تم اس خبط میں جتلا ہو گئی ہو کہ عمران اور ایکس ٹو ایک ہی شخصیت کے دوروپ ہیں!
"می قشم کا بھی خبط ہو ہیہ تمہارا نجی معالمہ ہے! لیکن کسی خبط کی بتاء پر فرائض سے منہ موڑنا

ہرداشت نہیں کیا جاسکا۔ سمجھیں۔ میں تمہیں ایک ہفتہ قید تنہائی کی سزادیتا ہوں!"

ہرداشت نہیں کیا جاسکا۔ سمجھیں۔ میں تمہیں ایک ہفتہ قید تنہائی کی سزادیتا ہوں!"

«جو دیا۔ "

" کچھ نہیں!" ... عمران نے سخت کہج میں کہا!" تم ایک ہفتہ تک گھرے باہر قدم نہیں "کچھ نہیں!"

اور پھراس نے اس کے جواب کا انظار کئے بغیر سلسلہ منقطع کردیا....اب وہ تنویر کے نمبر ڈائیل کر رہا تھا! وہ بھی اتفاق ہے گھر پر ہی مل گیا۔

"تنویر-!" عمران نے ایکس ٹوکی آواز میں کہا!" تم جولیا کے سوااپ سارے آدمیوں کو

لے کر ٹارلن ہام کے جوئے خانے میں پہنچ جاؤ ... یہ اٹھارویں سڑک پر ہے تم جانے ہی ہو

گے-! ... تمہیں وہاں ٹھیک ساڑھے وس بج پہنچ جانا چاہے! ... تم وہاں کی ہنگاہ کا
انظار کروگے ... جسے ہی ہنگامہ شروع ہو ... بجلی اور فون کی لائن کاٹ دینا۔! ... ہنگاہ کو
طول دینا بھی تمہارا ہی کام ہوگا۔!جوئے خانے کی کوئی چیز بھی صحیح حالت میں نہ رہنے دینا۔ جشنی بھی توڑ پھوڑ کیا کتے ہو ... مجائی ۔!"

" بہت بہتر جناب! -- " تنویر نے کہا!" پھر اس کے بعد ہمیں کیا کرنا پڑے گا…!" " کچھ نہیں! تنہیں صرف اتنا ہی کرنا ہے۔!"

" ہمارے ساتھ عمران بھی ہو گایا نہیں --!" تنویر نے پوچھا۔

" نہیں۔ وہ آج کل اپی یاد داشت کھو بیٹا ہے اور جو کچھ بھی کر رہا ہے میرے ہی تھم ہے کر رہا ہے!.... تم لوگ اس سے دور رہنے کی کوشش کرو۔!"

(11)

ٹارلن ہام کا جواء خانہ اٹھارویں شاہراہ پر واقع تھا! ... اے" برج کلب" بھی کہتے تھے ...

کہا ہی جاتا تھا کہ یہاں ملکے قتم کا جواء ہو تا ہے! گر حقیقت یہ نہیں تھی! ... یہاں ہر شب بر شب کہا کہا جواء ہو تا تھا ...!

لاکھوں کا جواء ہو تا تھا ...!
گرچو نکہ یہاں کے ممبر "اونچے" لوگ تھے لہٰذا قانون کبھی یہاں جھا نکنے کی ضرورت نہیں گرچو نکہ یہاں کھا نکنے کی ضرورت نہیں

عمران چلتار ہا!---- دو کیااگر تعاقب کرنے والے دس بھی ہوتے تو دہ ان کی آٹکھوں میں دو هول جھونک کر اپنی راہ لیتا۔

اس نے بیج در بیج گلیوں میں انہیں کچھ چکر دیئے کہ دہاں کا اند جراان کے لئے بھول بھلیاں بن گیا پھر عمران کو جب اچھی طرح اطمینان ہو گیا کہ وہ بو سو تکھنے والے شکار کی کئے راہ بھٹک چکے میں تواس نے ایک پبلک ٹیلیفون بو تھ سے بلیک زیرد کے نمبر ڈائیل کئے!

"ليس سر!" بليك زيروكي آواز آئي!

"اٹھارھویں سڑک پر ٹارلن ہام کاجو اُ خانہ ہے! تم جانتے ہویا نہیں!"

" الحچمی طرح جانباً ہوں جناب!"

"اچھاتو آج تقريباً كياره بج وہال بنگامه ضرور مونا عاہم!"

"ٹارلن ہام کے جوئے خانے میں ہنگامہ!..." بلیک ذیرونے جیرت سے کہا۔! "ہاں کیوں؟"

"وہ جوئے خانے کے لئے لائسنس رکھتا ہے جناب اور وہاں صرف شرفاء جواء کھیلتے ہیں! اعلیٰ طقے کے لوگ۔"

" ہنگامہ تو مولوی خانوں میں بھی ہو سکتا ہے بلیک زیرو تم کیسی باتیں کررہے ہو!" "اچھی بات ہے جناب! میں کوشش کروں گا!"

"كوشش نهيس!اييا هونا بي جائ

"يقينا ہو گا جناب! ... تدبير سمجھ ميں آگئے ہے! ...

" ٹھیک ہے ... اور اپنے سارے آدمیوں کو وہاں لگا دو ... "

"يا تشهر و! ... بين خود بي ... انهين مطلع كر ربا مول!"

عمران نے سلسلہ منقطع کر کے جولیانا فٹز واٹر کے نمبر ڈاکیل کے!

وہ شاید سونے جارہی تھی دوسری طرف ہے اس کی بھرائی ہوئی آواز سنائی دی! ""کیا تنہیں علم ہے کہ تم ہے ایک حماقت سرزو ہوئی ہے!" عمران نے کہا.... آواز ایکس ٹو

کی سی مھی۔!

"نن!… نہیں جناب…!"

"تم نے عمران کے متعلق کیپٹن فیاض کو کیوں بتایا تھا!" .

جولیا خاموش ہو رہی!....

" ہيلو!" . . . ايكس ٽو د ہاڑا . . .

محسوس كرتا تھا_!

اس کا مالک ٹارلن ہام ایک غیر ملکی تھا جس نے یہاں کے حقوق شہریت حاصل کر لیے تھے! سے نکت دہ کلب کے بہتیرے ممبروں کے تھے! سے براسرار سیجھتے تھے! کیونکہ وہ کلب کے بہتیرے ممبروں کے لئے صرف ایک نام تھا۔ انہوں نے اس کی شکل تک نہیں ویکھی تھی! کلب کا ختظم ایک دلی عیسائی تھااور وہ وہاں ہروقت مل سکتا تھا۔

جیسے جیسے رات گزرتی یہاں کی رونق بڑھتی جاتی!نوٹوں کی سرسراہٹیں فضامیں چکراتیں…! گلاس کھنکتے! لیکن او ٹی آواز میں نہ تو کوئی ہنتا اور نہ گفتگو کر تا!…. بالکل ایبا معلوم ہو تا جیسے وہ لوگ کوئی بہت بڑا کام انجام دینے کے لئے وہاں آئے ہوں!…. عام قمار خانوں کی طرح یہاں مجھی ہنگاہے نہیں ہوتے تھے!

آج بھی حسبِ معمول یہاں بہت رونق تھی! شاید ہی کوئی الی میز رہی ہو جس پر کھیلنے والے نہ ہوں!

شراب اور مختلف فتم کے تمبا کوؤں کی ملی جلی بو کی بناپر فضا کچھ بو حجل ہی ہو گئی تھی!.... دیوار سے لگے ہوئے کلاک نے گیارہ بجائے اور یک بیک ایک کھلی ہوئی کھڑ کی ہے کیوس کا ایک تھیلااندر آگرا۔

" د هب" کی آواز پر لوگ چونک پڑے! کی آد می اپنی میز دل سے اٹھے بھی اور پھر ایک ویٹر نے تھیلا کھول دیا۔۔ وہ قیامتِ ہی تھی۔! تھلے سے ہزار دن شہد کی کھیاں نکل کر ہال میں پھیل گئیں اور لوگ چیننے کراہتے ہوئے ایک دوسرے پر ڈھیر ہونے لگے!۔

الیکس ٹوکی بوری ٹیم ہال میں موجود تھی! لیکن ان میں سے ہر ایک کے ہاتھ پیر محاورۃ بھی پھول گئے اور حقیقتا بھی! وہ سب بڑی بد حوای کے عالم میں باہر نظے ... اور جد هر جس کے سینگ سائے بھا گیا گیا! کیونکہ شہد کی کھیاں باہر بھی آئی تھیں!

عمران باہر ایک طرف کھڑا سر پیٹ رہاتھا! وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ بلیک زیرواس فتم کا ہنگامہ برپا کرے گا! بھلاایسے ہیں وہ کام کیو نکر ہو تا جس کے لئے عمران نے اتنا کھڑاک کیا تھا! ہال بدستور روشن تھا ... نہ تو بجلی کی لائن خراب کی جاسکی اور نہ ٹیلیفون کی۔!

عمران اس طرح پیٹ دبائے کھڑا تھا جیسے بد ہضمی ہو گئی ہو!.... ذرا ہی ہی دیر میں کلب میں الو بولنے لگے!.... عمران کا دل چاہا کہ وہ مرغا بن کر بانگ دینا شروع کردے...!

اب نہ بلیک زیرو کا کہیں پیۃ تھااور نہ اس کے دوسرے ماتخوں کا۔عمران نے سوچا کہ غلطی خود اس سے ہوئی!اسے چاہئے تھا کہ بلیک زیرو کو پورے حالات اور اپنی اسکیم سے آگاہ کر دیتا!۔

اں صورت میں بلیک زیرو کم از کم ہنگاہے کی نوعیت تو سمجھ ہی لیتا۔!اس بے چارے سے جو پچھ بھی ہو سکااس میں اس نے کو تاہی نہیں کی۔

عمران کے علاوہ وہاں کچھ راہ گیر بھی چلتے چلتے رک گئے تھے۔ کچھ دیر بعد کلب کا عملہ باہر آگیا۔ ان میں کریہہ صورت منتظم بھی تھا۔ دفعثا عمران چونک پڑا۔ کیونکہ دہاں اے اپی ایک برانی ساتھی روش بھی نظر آئی!وہ کلب کے عملہ کے ساتھ ہی باہر آئی تھی۔

پرائ ما می و بات نہ ہوتی تو وہ عمران ہو گئے ہے؟ اگر میہ بات نہ ہوتی تو وہ عمران سوچنے لگا! کیا وہ بھر اپنے پرانے پشتے میں داخل ہو گئی ہے؟ اگر میہ بات نہ ہوتی تو وہ اس کلب میں کیوں نظر آتی عمران کو اس خیال سے بڑا دکھ ہوا۔ وہ اسے ودبارہ اس زندگی میں نہیں و یکھنا چاہتا تھا جس سے ایک باروہ خود ہی نکل آئی تھی ۔۔!

ا تفاقاً روشی کی نظر بھی عمران پر پڑگئ اور عمران نے اس کے چیرے پر حیرت کے آثار رکھے! پھر وہ بڑی تیزی سے چلتی ہوئی عمران کے قریب آئی۔

"تم --!"اس نے عمران کو گھورتے ہوئے کہا۔!

"مم.... ميں "عمران بمكاماً!" ميں آپ كو نہيں بہچان سكا!"

"طوطے کو اچھی طرح بیجانتا ہوں... وہی نا جس کی چونچ سرخ رنگ کی ہوتی ہے اور دہ عوماً ٹیاؤں ٹیاؤں کر تار ہتا ہے ... لیکن طوطے سے تمہارا کیا تعلق جبکہ تم پھر اپنی پرانی زندگی میں چلی گئی ہو!"

"تم الو ہو - میں آج کل یہاں آگاؤ تش کلرک ہوں!"روشی نے عصیلے لیج میں کہا۔ "اوه -- تب تو مجھ سے بڑی غلطی ہوئی!"عمران جلدی سے بولا۔

"كياتم مجھے معاف كرو گي!"

"كيابيه حركت تمهاري تقي!"

"كيى حركت!"عمران في حيزت ظاہر كى!" ميں تو يہاب كے بھلدر دكي كررك كيا تھا!" "بھلدر كيوں ہوئى تھى!"روشى نے سوال كيات

"ارے میں کیا جانوں ... اور یہ گدھے!" عمران نے راہ گیروں کی طرف دیکھ کر کہا۔!
"میں ان سے بھگدڑ کی وجہ معلوم کرتا چاہتا تھا پھر یہ کچھ بتاتے ہی نہیں!"

"میں نہیں مان سکتی کہ ایسے موقع پریہاں تمہاری موجود گی ہے وجہ ہے!"

" بھگدر تی سب سے بری وجہ ہے روشی ڈیئر! ... بھا گتے ہوئے آدمی مجھے بے حد حسین

رفعتا كلب كے اسٹاف كے تين آدمى ريستوران ميں داخل ہوئے ان ميں فتظم بھى تھا۔! "اوه--تم يہاں ہو!" فتظم نے روش سے كہا! " بى ہاں ... ذراكا فى چنے آگئى تھى!۔"

"اچھا ہی ہوا کہ تم مل گئیں... پولیس آگئی ہے! اسٹاف کے آدمی بیان دے رہے ہیں تم بھی چلی جاؤ... یہ تمہارے کوئی دوست ہیں!"

ں ہی ہاں! اتفاقاً مل گئے! یہ بھی بھگدڑ ہی کی وجہ سے وہاں رک گئے تھے!" "اوہ جناب --! میں آپ کا بے حد شکر گزار ہوں گا اگر آپ بھی بیان دے دیں آپ کے بیان کی زیادہ و قعت ہوگی۔ کیونکہ آپ کا کلب سے کوئی تعلق نہیں ہے!"

" مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے!"عمران نے کہا! وہ دونوں کافی ختم کر چکے تھے۔ ہنتھم نے ایک آدی ان کے ساتھ کر دیا! جو انہیں اپنے ساتھ لے کر کلب کی طرف روانہ ہو گیا! ہال میں پہنچ کر ساتھی نے زینوں کارخ کیا ... اور روثی نے پوچھا۔!"کیا پولیس اوپر ہے...!"

"بال.... شیجر صاحب کے کمرے میں!...."

انہوں نے زینے طے کئے ... او پری منزل کے کمرے کی کھڑ کیاں روش نظر آرہی تھیں!
ہمرائی اندر داخل ہو گیا! روشی اور عمران نے بھی اس کی تقلید کی ۔۔ مگر کمرے میں انہیں ایب
ہمی باور دی آدمی نظر نہ آیا! و لیے وہاں پانچ آدمی کر سیوں پر نصف دائرے کی شکل میں بیٹھے
ہوئے تھے! ایک غیر مکمی تھا در چار دلیں! غیر مکمی کی تھنی اور چڑھی ہوئی مو نچھوں نے عمران کو
فوراً بی اپنی طرف متوجہ کر لیا۔۔! ساتھ ہی اے خطرے کا احساس بھی ہوا ... لیکن اب کیا
ہوسکتا تھا! دیسیوں میں ہے ایک نے ریوالور ڈکالتے ہوئے کہا۔

"تم دونول اینے ہاتھ او پر اٹھالو--!"

عمران نے چپ چاپ ہاتھ اوپر افعاد یئے!البنتہ روشی نے کہا!" آخر کس جرم میں!"

" چلو جلدی کرو . . . ورنه . . . !"

"المحادة!... بيرلوك غص مين معلوم بوت بين!" عمران بولا!

روثی نے بھی ہاتھ اٹھادیئے۔! غیر ملکی اٹھ کر عمران کے قریب آیا-- اور اس کی جیبیں ٹولنے لگا!

" کچھ نہیں ہے!" عمران سر ہلا کر درد ناک آواز میں بولا!" میں ایک غریب مصور ہوں! میری جیبوں میں کبھی اتنے پینے نہیں رہتے کہ کسی دوسرے کا بھی بھلا ہو سکے!" غیر ملکی نے اس کی جیب ہے ایک ربزی گڑیا ہر آمدکی اور اسے حیرت سے دیکھا رہا۔ چاروں لگتے ہیں!ادہاں ... کیا یہاں اس وقت تمہاری موجود گی ضروری ہے!" " نہیں میں اپناکام ختم کر چکی ہوں!ویے بھی میں دن کی ڈیوٹی میں ہوں! پکھ تھوڑا پچھلا کام باقی تھااس لئے دودن سے اس وقت بھی آجاتی ہوں!"

"الچھا تو آؤ میرے ساتھ --!عمران نے کہا، اور ایک طرف چل پڑا۔

روشی اسے بہت پیند کرتی تھی! لیکن اس کی حرکتوں سے نالاں تھی!.... پہلے بھی وہ دونوں ساتھ ہی رہتے تھے؟ لیکن روشی اس کی دائمی غیر سنجید گی ہے تنگ آگر الگ رہنے لگی تھی!.... عمران اے ای شاہراہ کے ایک ریستوران میں لایا!....

کافی کا آرڈر دینے کے بعد اس نے کہا!" بہت دنوں بعد تم سے ملاقات ہوئی ہے اور مجھے یہ د مکھ کرخوشی ہور ہی ہے کہ تم کس حد تک شجیدہ ہو گئے ہو!"روشی بولی۔ " یہ کیاقصہ تھا! بھلدڑ کیوں ہوئی تھی۔!"

"کسی نے ایک تھیلااندر پھینکا تھا جس میں شہد کی تھیاں بھری ہوئی تھیں۔" "اوہ-- یہ تو ٹارلن ہام کے کسی دشمن ہی کی حرکت ہو سکتی ہے! کسی اِنیے آدمی کی جے اس قمار خانے سے نقصان پہنچ رہا ہے!"

"اونہد...!جنم میں جائے ... مجھے اس سے کوئی دلچیں نہیں ہے!"

" آج کل میں بہت اواس رہتا ہوں!"عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

"کیول… کیول؟"رو ثنی مسکرائی!

" میں اتنی محنت کرتا ہوں کہ لیکن پھر بھی میری مالی حالت درست نہیں ہوئی۔ ٹارلن ہام اپنی جگہ سے ملے بغیر بھی روزانہ ہزاروں کمارہا ہے!"

"واقعی اب تمہارے ذہن میں سجیدگی کے جراشیم پائے جانے لگے ہیں!"روش چنے لگی! "بید ٹارلن ہام رہتا کہاں ہے؟"

" کیوں؟"روشی اے گھورنے لگی!

" بس یو نمی! میں اس سے مل کر قمار خانے چلانے کے داؤں چے سیکھوں گا۔۔!" "اوہ۔۔ میں سمجھی!تم کسی چکر میں ہو اور شہد کی کھیاں! مگر طوطے شاید تمہیں یہ نہیں معلوم کہ اس کے پاس قمار خانے کالائسنس ہے!"

"اوہ....اچھا!لیکن بھلا میں اس چکر میں کیوں پڑنے لگا!تم جانتی ہو کہ میں کس قتم کے کام کر تا ہوں! قمار خانے وغیرہ میری لائن کی چیزیں نہیں ہیں!" "تب چر کوئی اور چکر ہوگا!"رو شی نے کہا۔! وانے کون علاج اور معالجہ دونوں سے دور بھاگتا ہے ...!"

"جی ہاں--!" عمران سر ہلا کر بولا!" انہوں نے آج بھی ڈاکٹر کو بلوانے سے انکار کر دیا تھا...اور کسی کو بھی اپنے کمرے میں نہیں تھہرنے دیا۔"

" ہاں وہ بڑا و ہمی اور جھکی ہے! لیکن اگرتم چاہو تو اس پر اور اس کے خاندان والوں پر احسان کر سکتے ہو!"

"میں کیا کر سکتا ہوں...!"عمران نے حیرت سے پوچھا۔!

"اس کا علاج!" غیر ملکی نے سنجیدگی سے کہا۔"اس طرح میں بھی ایک بار ای مرض میں مبتلا ہو گیا تھا!.... جس دواء سے مجھے فائدہ ہوا تھا میں نے کئی بار اس پر آزمانی چاہی لیکن اس نے انکار کردیا۔۔ میر ادعویٰ ہے کہ دواس کے استعمال کے بعد ایک ہفتے کے اندر ہی اندر صحت ماں ہو سکتا ہے۔!"

"جب دہ اپ گھر والوں اور دوستوں کی نہیں سنتے تو میری کیا سنیں گے"

"اوه... یه کوئی مشکل کام نہیں... "اس نے عمران کو بغور دیکھتے ہوئے کہا!" تم اس کے علم میں لائے بغیر بھی یہ نیک کام انجام دے سکتے ہو! دوا عرق کی شکل میں ہے اور پانی کے ساتھ بھی استعال ہو سکے تو کیا کہنا!... بہت جلد اثر کر رگی !"

روثی جو اب تک خاموش رہی تھی بول بڑی!" بیہ تو داقعی بڑا آسان کام ہے!.... ان صاحب کو خبر ہی نہ ہو سکے گی کہ شراب میں کیا ملایا گیا ہے!.... وہمکی کی سر بمہر بو تل میں سرتُ کے ذریعے بید دواملائی جاسکتی ہے --!"

"گد--تم بهت ذبین موا" غیر ملکی مسکرایا۔" بید تدبیر بهتر ثابت موگ!"

"بهت اجيما!" ... عمران نے احقانه انداز میں سر ہلایا!

کچھ دیر تک ادھر ادھر کی باتیں ہوتی رہیں! پھر غیر مکلی نے ایک شیشی وے کر عمران اور روثی کور خصت کردیا۔۔!

باہر آگر روشی نے ایک شیسی لی اور وہ دونوں وہاں سے روانہ ہوگئے روشی بہت زیادہ معظرب تھی! جیسے ہی ٹیکسی حرکت میں آئی وہ عمران کو جھنجھوڑ کر بولی۔" یہ سب کیا تھا!" "پیت نہیں!"عمران نے درد ناک آواز میں کہا۔!" میں جب بھی مومگ کی دال کھا لیتا ہوں۔ کی نہ کی مصیبت میں مبتلا ہو جاتا ہول…. تم جانتی ہو نا سلیمان کو… وہ الو میری جان لینے کو نہ کے دربیا ہے کہ وہ سنتا ہے کدو…!" دیسی بھی اٹھ کراس کے قریب آگئے!

" تمہارا و کشر لنک سے کیا تعلق ہے!" غیر ملکی نے انگریزی میں پوچھا۔!

" میں اس کی لڑکی کو مصوری سکھا تا ہوں!" عمران نے جواب دیا! پھر بولا۔" آپ ہے کیوں یوچھ رہے ہیں!"

لکین غیر ملکی کوئی جواب دیتے بغیر اپنے ساتھیوں کی طرف مڑ گیا.... اور ان میں سے ایک بولا!" بہر حال وہ اطلاع غلط نہیں تھی ...؟"

غیر مکی نے پھر عمران کی طرف مڑکر پوچھا!" ڈکٹر لنک کی طبیعت اب کیسی ہے!" " آج ان کے بیر میں ورد اٹھا تھا! دو آدمیوں کے سہارے لنگڑاتے ہوئے گھر آئے تھے!" عمران نے جواب دیار بڑکی گڑیا بھی تک غیر مکلی کے ہاتھ ہی میں تھی۔!

"اورتم اسے کب سے جانتی ہو!--"غیر ملکی نے روش سے پوچھا!

"سال ہاسال ہے...،"روشی نے جواب دیا!" ایک بہت اچھامصور ہے!...." "میر انام ٹونی ٹام ہلز ہے...!"عمران جلدی سے بول پڑا۔

" و سر اللك كے يہال آنے سے پہلے ميں بكن اسريث كے ايلم باؤز ميں رہتا تھا! وہ مز ہر من كا بور ذگ ہے... وہال...!"

دفعثاغیر مکی نے اس دیسی کی طرف مر کر کہاجس کے ہاتھ میں ربوالور تھا!

" یہ کیا گدھا پن ہے... ربوالور رکھ لو... تنہیں غلط فہی ہوئی تھی۔ بھلا یہ آدمی یہاں شہد کی کھیاں کیوں بھیکنے لگا۔! یہ تو میرے ایک گہرے دوست کا ملازم ہے۔"

عمران کے چہرے پر بھیلی ہوئی حماقت اور زیادہ گہری ہوگی!.... دلی نے ریوالور جیب ٹی رکھ لیا۔ پھر غیر ملکی عمران کی گڑیا واپس کر تا ہوا بولا!

" آوَ بیٹھو! تم رونوں کو ان کی غلط فہمی کی بناء پر بڑی تکلیف اٹھانی پڑی!--"اس نے عمران کا نہ تھپتھیایا۔

ایک آدمی دوسرے کمرے سے مزید دو کرسیاں لایا اور وہ بیٹھ گئے.... غیر ملکی عمران سے اس کے متعلق معلومات حاصل کرتا رہا... عمران نے ایک ایسے بی آدمی کا رول بھر ادا کرنا شروع کردیا تھا جو اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہو! پچھ دیر بعد جاروں دلیمی اٹھ کرچلے گئے! شاید غیر ملکی نے انہیں اس کے لئے اشارہ کیا تھا!

"میں اپنے دوست ڈ کشر لنک کے لئے بہت مغموم ہوں!... گر وہ ایک وہمی آدی ہے۔ پیر کے درد کا عارضہ نیا نہیں ہے۔اسے لاحق ہوئے تقریباً دس سال ہو چکے ہیں! لیکن وہ∸ «تم مجھے بتاؤ--ل[،]"

"مبر! صبر!" عمران ہاتھ اٹھاکر بولا--!"کیاراگوین ایسائی آدمی ہے جس سے نگاریا کے معلق کچھ الگوایا جا سکے! آپ تو بہت دِنوں تک اس کے ساتھ رہے ہیں۔ اس کی فطرت آپ ہے پوشیدہ نہ ہوگی!"

ت پی سے اس کے تہیں کھلوا سکے گا... گر " تم محیک کہتے ہو۔ دنیا کا بڑے ہے بڑا تشد د بھی اس کی زبان نہیں کھلوا سکے گا... گر تم... تم جھے راگوین ہے بھی زیادہ البھن میں ڈالے ہوئے ہو!"

م م بعد را وین سے میں ریادہ اس میں دائے ہوئے ہو۔ اس میں اسے ہو سے ہو اسے ہو اسے ہو سکتا ہے "میری فکر نہ سیجی ایس بیس خود بھی نہیں سیجھ سکتا کہ جھے کیا ہو گیا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ بیم کسی قتم کا دورہ ہی ہو آج کل جھے پر را گوین اور نگار سیا کا بھوت سوار ہے!" وُسٹر لنگ اسے عجیب نظروں سے دیکھنے لگا! پھر پھھ دیر بولا!" تو بیہ کسی قتم کا زہر ہے!" "سو فیصد ی! پلیا مائی ڈیئر!" آہتہ آہتہ اثر کرنے والا زہر ادر میر اخیال ہے شاید لاش کے پوسٹ مار ٹم کی رپورٹ میں اس کا ذکر بھی نہ ملے بہتیرے ایسے زہر میں جن کے اثرات انہانی جم میں ڈھونڈ نکا لنا انہائی مشکل کام ہوتا ہے!"

" ٹھیک ہے! راگوین کے پاس میرے لئے زہر یا گولی کے علاوہ اور کیا ہو گا۔"

ڈ کشر لنک بہت زیادہ متفکر نظر آنے لگا تھا!.... ویسے ہی ران کے زخم نے اسے بڑی حد تک نڈھال کر رکھا تھا! لیکن میہ حقیقت ہے کہ اس نے اس کے متعلق اپنے خاندان دالوں کو لاعلم ہی رکھا!وہ خود ہی زخم کی ڈرینگ بھی کرلیتا تھا۔

تین دن تک عمران ای بلی کے بچے پر اس سیال کا تجربہ کر تا رہاجو اسے ڈکسٹر لنک کے لئے علالی ہام سے ملا تھا چو تھے دن بلی کا بچہ تھے گئے مر گیا اور عمران نے اسے ایک لیبارٹری کے سپر دکر ریاجس نے رپورٹ دی کہ بلی کے بچے کی موت دل کا فعل نا قص ہو جانے کی بناء پر ہوئی تھی! رپورٹ میں زہر کا ذکر تک نہیں تھا!

ال دوران میں عمران بلیک زیرو کو ٹارلن ہام کے پیچھے لگائے رہا! روشی ہے بھی مختلف اوقات میں مختلف رپورٹوں کا ماحسل سے تھا کہ ٹارلن ہام کو گات میں مختلف رپورٹوں کا ماحسل سے تھا کہ ٹارلن ہام کا کوئی ایک مخصوص قیام گاہ نہیں ہے! شہر میں اس کے تقریباً نصف در جن ٹھکانے تھے مگلن ہے اس سے زیادہ بھی رہے ہوں! ابھی تک کی رپورٹوں سے نصف در جن کا علم ہو چکا تھا۔۔۔ روشی بھی بہت تندہی ہے کام کر رہی تھی اور اسے عمران کی ہدایت کے مطابق بارلن ہام کی قیام گاہوں میں ایک لڑکی کی تلاش تھی۔۔!

اور ای دوران میں ڈ کشر لنک کی علالت کا مجھی چرچا ہوتا رہا! ان دنوں شہر کی عجیب حالت

"اگرتم مجھ سے اڑنے کی کوشش کرو گے تو!" "ارےاے تفہرو کوئی دھمکی نہ دے بیٹھنا۔ آج کل عور تول کے ستارے میر ہر بتاروں ہر چڑھ بیٹھے ہیں! یہ ایک بہت بڑا چکر ہے رو ثبی ڈیئر اور یہ تمہارا ٹارلن ا

ستاروں پر چڑھ بیٹھے ہیں!... یہ ایک بہت بڑا چکر ہے رو ٹی ڈیئر... اور سہ تمہارا ٹارلن ا ایک بہت بڑا مجرم ہے!"

"کیاوہ ٹارلن ہام ہی تھا!" … روٹی نے حیرت سے کہا!" میں نے اسے پیلی بار دیکھا ہے!" " بس اب فی الحال اس سے زیادہ نہیں بتاؤں گا! بیہ ایک بہت اہم کیس ہے!" " بیہ ڈکشر لنگ کون ہے جس کے متعلق گفتگو ہوئی تھی! …."

سید و سر کیک وی ہے ہیں ہے ہیں ہے۔ اس سو ہوں کہ است "ابھی یہ بھی نہ پوچھو!تم ہے میں نے بھی کوئی بات پوشیدہ نہیں رکھی! حتی کہ تم یہ بھی جاڑ ہو کہ میں سیکرٹ سروس کا چیف آفیسر ہوں۔ یہ بات تمہارے علادہ اور کسی کو نہیں معلوم!" "کیا آج کل تم بچے کچ کسی مصور کارول اداکررہے ہو!"

" سجى کچھ کرنا پڑتا ہے روشی ڈیئر--!"

روشی نے پھر کچھ نہیں پوچھا! اس وقت ایک نج رہا تھا! اس نے روشی سے کہا!" اب تمزر نارلن ہام پر نظرر کھنا! میں اس کی قیام گاہ کا پیتہ معلوم کرنا چاہتا ہوں!"

" میں نہیں سمجھ سکتی کہ وہ آج کلب میں کیے آگیا!-- میں جھے ماہ سے یہال کام کردؤ ہوں!لیکن اس سے پہلے مجھیاس کی شکل نہیں دیکھی!"

" ہاں ... وہ کافی پر اسر ار ہے!"

و کشر لنک کی کو تھی کے قریب عمران از گیااور روشی جلد ہی ملنے کا وعدہ کر کے آگے جل گا

(11)

دوسری صبح ڈکشر لنک اور عمران ایک بلی کے بچے کو بغور دیکھ رہے تھے! ڈکشر لنگ ۔ چہرے پر چیرت کے آثار تھے! بھی وہ عمران کی طرف دیکھتا تھااور بھی بلی کے بچے کو۔۔! "چھیلی رات اسے دودھ میں صرف تین قطرے دیئے گئے تھے!" عمران نے کہا!"اورائ دیکھتے کہ یہ کتنا لاخر ہو گیا ہے! بچھیلی رات کتنا تندرست اور ترو تازہ تھا!… کتنا ہی اچھا ہواً آج شام سے آپ اپنی بیاری کی پبلٹی شروع کرادیں!"

"اس کی ضرورت ہی کیا ہے جب کہ تم راگوین کا پیۃ لگا کیے ہو!" ڈ کشر لنک نے کہا۔ " نگار سیا --- نگار سیا کاسر اغ ملے بغیر راگوین پر ہاتھ ڈالنا فضول ہے!۔"

تھی! کی سرکاری مہمان کااس طرح غائب ہو جاتا معمولی بات نہیں تھی۔ گو تحکمہ سراغر سانی کو تھا۔ سے دوک دیا گیا تھا۔ گر پولیس جس عمارت پر بھی شبہ کرتی کسی رور عایت کے بغیر اس کی تلاش لے ڈالتی! محکمہ سراغر سانی کے لئے امتنا کی احکام عمران ہی نے جاری کرائے سے! اگر جولیا ہے ایک حماقت سرزد نہ ہوتی تو اس کی ضرورت ہی چیش نہ آتی! عمران ابنی لا منوں پر کام کر تار ہتا اور محکمہ سراغر سانی اپنی لا منوں پر! --- دونوں میں مکراؤ کا تو امکان می نہیں تھا۔ لہٰذا الی صورت میں عمران کا راستہ صاف ہی تھا۔

مگر جولیانا فٹر واٹر نے فیاض کو عمران کے متعلق اطلاع دے کرید نی الجھنیں پیدا کر دی تھیں۔ ڈ کشر لنک نے کو تھی کے بیر وٹی بر آمدے میں بھی آناترک کر دیا تھا... اور وہ حقیقا ایک بہت زیادہ بیار آدمی کارول اواکر رہا تھا! ... خود اس کے خاندان والے بھی یمی سجھتے تھے کہ وہ بہت زیادہ بیار ہو گیا ہے! صبح سے شام تک ڈاکٹروں کا تار بندھار ہتا لیکن مرض کسی کی بھی بھی میں نہ آتا۔!

ڈ کسٹر لنک کی بیوی اور اس کی دونوں لڑ کیاں بے حد پریشان تھیں! عمران انہیں بہلانے کی کوشش کر تارہا... لیکن بے سود!

ایک شام ڈ کشر لنک نے کہا!" آخریہ سلسلہ کب تک جاری رہے گا!"
"بہت جلد ختم ہو جائے گا...!"

دفعثا ڈسٹر لنک اٹھ کر بیٹھ گیا! عمران نے حیرت سے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں دیے ہوئے ریوالور کارخ اس کی طرف تھا--! بید دونوں اس وقت خواب گاہ میں تھے اور دروازہ بند تھا! "میں تمہیں اچھی طرح بہچان گیا ہوں!"ڈکشر لنک دانت پیس کر بولا…

"فضول باتیں نہ کرو!"عمران براسا منہ بنا کر بولا!"ریوالور رکھ لو... اگر تم نے اس قتم کا حرکت کی تو بنا بنایا کھیل گرو جائے گا!۔"

"تم راگوین کے آدمی ہو!" ڈکشرلنگ کمی سانپ کی طرح پھیھکارا۔" جھے اس قتم کے شعبدوں میں الجھا کر راگوین کے لئے موقع فراہم کرنا چاہتے ہو، کہ وہ نگار سیا کو لے کریہاں اس کل جائے۔"

برھا بے میں بھی دماغ ای طرح کام تر تا رہے جیسے جوانی میں کرتا ہے!" کرتل ڈکٹر لنک کا رہوا ہے اور دالا ہاتھ کانپ گیا! لیکن ریوالور کارخ عمران کی طرف تھا!....

"تم نهيں مانتے...!"عمران مسكراكر بولا!" اچھا تو فائر كرو مجھ پر!"

"تم سجھتے ہو شائد میں شور کے خیال سے فائر نہ کروں گا!" ڈیسٹر لنک نے زہر ملیے لہجے میں کہا!" یہ ریوالور بے آواز ہے۔"

" یہ تو بڑی انچھی بات ہے! ریوالور کی آواز سے مجھے اختلاج ہونے لگتا ہے چلو شروع ہو ۔ جاؤ!"عمران نے ہنس کر کہااور ڈکسٹر لنک کا پارہ چڑھ گیا۔۔!

چٹ.... پہلا فائر ہوا... اور چینی کا ایک برا ساگل دان شہید ہو گیا۔" ہاتھ بہک گیا۔

"ال بار ڈکشر لنگ نے جھلا کر بے در بے فائر جھونک دیئے! لیکن عمران برابر" سٹک آرٹ" کا مظاہرہ کرتا رہا! کوئی گولی اس کے لباس کو بھی نہ چھو سکی! ڈکشر لنگ منہ کھولے ہوئے کسی چھیائے کی طرح ہانی رہاتھا!

"دوگولیال--اور باقی ہیں ... بلل ... ڈیٹر ... ان کی حسرت بھی نکل جانے دو!"عمران نے اہتقانہ انداز میں کہالیکن ربوالور ڈکشر لنگ کی گرفت سے نکل کر فرش پر جاگرا... اور وہ خود کی پچر کے بت کی طرح بے حس و حرکت بیٹھارہا۔ اب تو ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس کی سانسیں بھر کے بت کی طرح بو عمران نے جھک کر ربوالور اٹھایا اور اسے اس کی طرف بڑھا تا ہوا بولا!" دنیا کاہر آدی ان محملونوں سے مرعوب نہیں ہو سکتا! اسے ہمیشہ یادر کھنا پلیا--! اب تم بتاؤ--اگر میں راگوین بی کا آدی ہوں تو مجھے تمہارے ساتھ کیا بر تاؤ کرنا جا ہے!- اگر میں گلا گھونٹ کر مارڈ الوں تو بھی جوں تو مجھی جانتے ہیں کہ تم بے حد بیار ہو! میں تمہیں ختم کر کے رونا چینا شروع کردوں۔!کیا نہیں یقین نہ آ جائے گا کہ تمہارا ہارٹ فیل ہوا ہے!"

کرتل ڈکشر لنک تھوک نگل کر رہ گیا!... عمران رپوالور اس کی گود میں ڈال کر بولا!" میں جارہا ہوں ۔۔۔ جو بھے پراعتاد نہ کر تا ہو!" جارہا ہوں ۔۔ کی ایسے آدمی کے قریب رہنا میرے لئے ممکن نہیں ہے جو بھے پراعتاد نہ کر تا ہو!" ووردوازے کی طرف برها! ڈکشر لنک کی آئھوں سے ایسا معلوم ہوا جیسے وہ اسے روکنا جاہتا ہو۔۔! لیکن ہونٹ نہ بال سکے!عمران خواب گاہ سے نگل آیا۔۔!

اسے توقع تھی کہ یہ کام آج ہی نیٹ جائے گا! کیونکہ بلیک زیرواور روشی کی رپور میں متفقہ طور کر گئی کہ رہی تھی متفقہ طور کر گئی کہ رہی تھیں بوہ دونوں ہی ایک ایسی ممارت کا پنتہ لگانے میں کامیاب ہوگئے تھے جونہ صرف مارکن ہام کی قیام گاہوں میں ہے تھی بلکہ وہاں ایک لڑکی کی موجود گی بھی ٹابت ہوتی تھی!۔

ملد نمبر 6 المستع تھے کہ اس کی حیثیت کیا ہے!ان کا بیان تھا کہ لباس تو وہ ملاز موں جیسا پہنتی ہیں لیکن رکھ رکھاؤے کوئی غریب لڑکی نہیں معلوم ہوتی!

اس کے باوجود بھی عمران نے سوجا کہ دیکھ لینے میں کیا حرج ہے اگر او کی وہ نہ ہوئی جس کی اے تلاش ہے تو پھر وہ کوئی دوسر اطریقتہ کار اختیار کرے گا!

تقریباً میں منٹ بعد شکسی صفدر لین میں داخل ہوئی اور پھر اکیانویں کو تھی کے سامنے رک عنی! عمران از کر پھاٹک ہے گزرااور ایک روش طے کرتا ہوا بیر ونی پر آمدے میں پہنچ گیا۔ یہاں كال بل كا بثن ايك نماياں جگه پر نصب تھااس لئے عمران كو اندر والوں سے رابطہ قائم كرنے ميں کوئی د شواری نہیں پیش آئی۔

کھے ویر بعد وہ عمارت کے ایک شان وار کمرے میں بیٹا نارلن ہام کا انتظار کر رہا تھا لیکن اسے یہ دیکھ کر حیرت ہوئی کہ اس وقت عمارت میں ایک نہیں کئی لڑ کیاں موجود تھیں!.... مگر ووان میں سے ایک کا بھی تفصیلی جائزہ نہیں لے سکا کیو نکہ وہ لؤ کیاں تو چھلاوہ تھیں۔ اد هر آئیں

تھوڑی دیر بعد ٹارلن ہام کمرے میں داخل ہوا.... عمران نے اٹھنا جاہا! کیکن ٹارلن ہام نے دومرے ہی لمحہ میں جیب سے ربوالور نکالتے ہوئے کہا۔" اپنی جگہ سے جینش بھی نہ کرنا! کیا تم مجھے یہ بتانے آئے ہو کہ ڈ کشر لنگ کی حالت بہت زیادہ خراب ہو گئی ہے...!"

" إل ... شايد ... مين تهمين يمي خوش خبري دي آيا بوآ-"

" بہت عالاک معلوم ہوتے ہو!" وہ عمران کو نیچے سے اوپر تک دیکھنا ہوا ہونٹ سکوڑ کر بولاا"لکین کیاتم بہاں ہے واپس جاسکو گے"

" نہیں ... میں تو بہال مستقل قیام کے ارادے سے آیا ہو ل!"

"تمہاری میے خواہش ضرور بوری کی جائے گی۔" ٹارلن ہام نے کہااور ٹھیک اسی وقت دو آدمی كرے ميں داخل ہوئے اور ٹارلن ہام نے ان سے كہا!" اس كا گلا گھونٹ دو!"

عمران بڑے سکون سے بیٹھارہا...اس کی طرف بڑھنے والے دونوں آدمی رک گئے! شاید ال کے اطمینان ہی نے انہیں ایچکچاہٹ میں مبتلا کر دیا تھا۔

"چلورک کیوں گئے!...." ٹارلن ہام دہاڑا۔

وه لوگ پھر عمران کی طرف بڑھے لیکن عمران اسی طرح بیشار ہا!....

لکین اب اہی میں اتنی تبدیلی ضرور آگئی تھی کہ اس کے ہاتھ میں ربڑ کی ایک گڑیا نظر آر ہی می ایسے ہی ان لوگوں کی نظر گڑیا پر پڑی وہ پھر رک گئے عمران نے بالکل کس ننھے سے بچے

عمران کو تھی ہے باہر ٹکلا . . . اور پیدل ہی ایک طرف چل پڑا۔۔ پھر ایک دوا فروش کی دو کان سے بلیک زیرو کو پچھ ہدایات دیں اور ٹارلن ہام کے قمار خانے کے نمبر ڈائیل کر کے روثی

" ہيلوروشي!" ميں عمران ہول " کيا نارلن ٻام دہاں موجود ہے!"

" نہیں۔ وہ یہاں تمھی نہیں آتا۔۔!"جواب ملا!

"بإل! وه موجود ہے۔!"

"اچھا! ميں وين آرہا ہون!"عمران نے كہااور سلسله منقطع كرديا_!

اس نے ٹارلن ہام کے قمار خانے تک کے لئے ایک ٹیسی لی اور مچھلی نشست پر بیشر کر

بظاہر ایسے موقع پر او تھنا مضحکہ خیز ہی تھا! مگر کیا وہ حقیقتا او نکھ رہا تھا؟ اس کے متعلق وثوق ہے کچھ کہنا مشکل تھا۔ ٹیکسی تمار خانے کے سامنے رک گئی۔

عمران نے بال میں پہنچ کر منجر کے متعلق دریافت کیا اور سیدھاای کے کمرے کی طرف جلا گیا۔ منبجر پر تیاک انداز میں اس کااستقبال کر تا ہوا بولا!" فرمائے جناب! کیا خدمت کی جائے!" "مسٹر ٹارلن ہام سے ملتا ہے۔"

" وه تشريف نہيں رکھتے!"

"جہاں کہیں بھی ہوں انہیں فون پر اطلاع دیجئے کہ ٹونی ٹام ہلز فور أ ملنا چاہتا ہے!" " اچھا تھبر ئے! میں دیکھا ہو!" منیجر نے کہا اور فون کا ریسیور اٹھا کر نمبر ڈائیل کرنے لگا! ... اس نے کسی سے گفتگو کر کے اطلاع دی کہ ٹونی ٹام بلز نام کا ایک آدمی " باس " سے ملا عا ہتا ہے۔ چھر وہ کچھ دیریک ریسیور کان ہے لگائے بیضار ہا۔ چھر بولا۔"مبلو.... جی ہاں! ملنا عابتا ہے!"--وہ کچھدمریتک ریسیورکان سے لگائے بیٹھا رہا! پھر بولا!"میلوجی ہاں تونی ٹام ہلزا" " و المشر انک کا مصور _! "عمران نے مزید وضاحت کی اور منجر نے ماؤتھ پیس میں یہی وہرایا۔ پھر تھوڑی دیر بعد اس نے ریسیور رکھ کر عمران ہے کہا!" مسٹر ٹارلن ہام اس وقت صفدر کین ک کو تھی نمبر اکیاون میں ہیں! آپ وہیں ان سے مل سکتے ہیں!''

"اچھا شكريه!.... "عمران نے پچھ اس انداز ميں كهه كر مصافحه كيا جيسے بہت جلدى ميں ہو-باہر آگر اس نے پھر ٹیکسی کی اور صفدر لین کی طرف ردانہ ہو گیا۔ صفدر لین کی اکیانویں ک^{و ھی} کے متعلق اسے معلوم ہوا تھا کہ وہاں ایک لڑکی بھی ہے۔ لیکن بلیک زیرو اور روثی یہ تبین نهوں کو ختم کر دو!ورنه میں تنہیں فنا کر دول گا!" نبعوں کو ختم کر دو!ورنه میں تنہیں فنا کر دول گا!"

عمران پر عیاروں طرف ہے ان کی بورش بڑھ گنی! اب اس کے ہاتھ میں جیا قو بھی نہیں رہ عیا دفعتا ایکس ٹو کے ماتحت اس کرے میں در آئے! ان میں بلیک زیرو نہیں تھا! شائد عمران نے اسے ہدایت کر دی تھی کہ وہ خود نہ آئے بلکہ اس کے ماتخوں کو وہاں بھیج دے! صفدر معید ،چوہان، تنویر، صدیقی، خاور سب کے سب بھو کے بھیڑیوں کی طرح آگرے.... میار جنٹ نعمانی ان دنوں بیمار تھا۔۔ورنہ وہ بھی ان میں ہوتا....

ٹارلن ہام کے ساتھیوں کی تعداد بارہ تھی! دفعتا ٹارلن ہام نے ایک دروازے میں چھلانگ لگائی ... عمران اے کب چھوڑنے والا تھا! وہ بھی اس کے پیچھے جھپٹا۔ لیکن ٹارلن ہام کی رفتار بہت تیز تھی!وہ ایک راہ داری سے دوسری راہ داری میں عمران کو چکر دے رہا تھا!۔

بہت بیر کا دوروں کے میں میں گھس پڑا... اور دوسرے سرے پر پہنچ کر دیوارے لگ کر کھڑا ہو گیا!" مھر وا ... "وہ ہاتھ اٹھا کر ہائیتا ہوا بولا" تم کیا چاہتے ہو؟" کھڑا ہو گیا!" مھر وا ... "وہ ہاتھ اٹھا کر ہائیتا ہوا بولا" تم کیا چاہتے ہو؟"

" نگار بیا کو خاموشی ہے میرے حوالے کر دو!.... "عمران نے کہا! "بیامکن ہے... ہر گز نہیں... ہر گز نہیں!...."

" تب پھر میں تہہیں گل گھونٹ کر ہلاک کر ڈالوں گا!" عمران اس کی طرف جھپنا۔ لیکن اس کی طرف جھپنا۔ لیکن کرے کے وسط میں پہنچ کر ایسا معلوم ہوا جیسے اس کا پیر زمین میں وضنے لگا ہو!اس نے سنجس کر چھپے ہمنا چاہا! لیکن ... توازن ہر قرار نہ رکھ سکا اور پھر اس کی آتکھوں کے سامنے تاریکی ہی بالیک ہوئی کہ اس کی زندگی ہی بلیکس جھپکانے لگی!....

پتہ نہیں وہ کتنی بلندی ہے گرا تھا! ... تھوڑی دیر تواہے ایبا محسوس ہو رہا تھا جیے اس کا جہم ہزاروں مکروں میں تقتیم ہو گیا ہو۔ پھر وہ اٹھنے کی کوشش کرنے لگا اور اسی جدوجہد کے دوران میں اسے یقین ہو گیا کہ اس کے کسی عضو کی ہڈیوں نے داغ مفارقت نہیں دیا۔

چاروں طرف اند جراتھا اچا تک کسی گوشے سے ایسی آواز آئی جیسے کسی نے دیا سلائی جلانے کل کوشش کی ہو پھر اند جرے میں ایک نھا ساشعلہ نظر آیا! عمران ایک طرف سمٹ گیا! دوسرے ہی لمحہ میں اس نے ایک چھوٹا سالیپ روشن ہوتے دیکھا... عمران اچھل کر کھڑا ہوگیا... اس نے لیپ کی دھندلی روشنی میں نظر آنے والے چبرے کو صاف پہچان لیا تھا! وہ نگاریا کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتی تھی! گر اس کے چبرے پر اتنی نقابت ظاہر ہو رہی تھی جھے وہ برسوں کی بیار ہو! عمران اٹھ کر گنگڑا تا ہوااس کے قریب پہنچا!اس کا پیر براین سے زمین

کی طرح گڑیاان کی طرف بڑھادی!....

"اوه--! يه پاگل ہے!..." ٹارلن ہام غرایا!" اس کو مار ڈالو..."

وہ دونوں عمران پر ٹوٹ پڑے۔ لیکن دوسرے ہی لیحے میں ربز کی گڑیاا کیک ہلکی می آواز کے ساتھ پھٹ گئی عمران ان ہے دور کھڑااس طرح منہ بنارہا تھا جیسے پچھ شریر بچوں نے اس کا کوئی کھلونا توڑ ڈالا ہو!

ٹارلن ہام ان دونوں کی طرف متوجہ ہو گیا تھا جو فرش پر پڑے ہوئے بری طرح اپی آئکھیں مل رہے تھے اور جن کی زبانیں گالیاں اُگل رہی تھیں!

پھر وہ یک بیک سنجلا اور عمران پر ایک فائر جھونک دیا! ... ایسے موقع پر عمران غافل نہیں ہو سکتا تھا۔ اس نے ایک طرف چھلانگ لگائی۔ گولی سامنے والے دروازے سے باہر نکل گئی۔ پھر دوسرے ہی لمحہ میں کمرہ کئی آوازوں ہے گو نجنے لگا۔! متعدد آدمی کمرے میں گھس آئے تھے!ان میں عمران تنہا تھا!...

" پکڑلو…!" ٹارلن ہام دہاڑا… پھر دوسری بار چیخا!" باہر کے سارے دروازے بند کر دو!" پچھ لوگ عمران کی طرف جھپٹے اور کچھ باہر نکل گئے! ٹارلن ہام وہیں کھڑا رہا۔ عمران خاموثی سے انہیں گھور رہا تھا… اس وقت تو بالکل ایسا ہی معلوم ہو رہا تھا جیسے کسی در ندے کو چند جنگلی کوں نے گھیر لیا ہو!

ا یک خطرناک قتم کی جنگ شروع ہو گئے۔!عمران نے ایک آدمی پر چھلانگ لگائی جس نے اس پر وار کرنے کے لئے چاقو نکال لیا تھا.... دیکھتے ہی دیکھتے چاقو عمران کے ہاتھ میں آگیا.... اور بیک وفت دو چینیں بلند ہوئیں!دو آدمی ہائیتے ہوئے دیوار سے جاگے!...

" چپا قو پھينک دو۔ ورنه گولي مار دول گا۔!" ٹار لن ہام چيخا۔!

"مار دو!.... "عمران نے جواب دیا۔!" میں پاگل ہوں، میں نہیں سمجھتا کہ گولی مار تا کے کہتے ہیں!" نار لن ہام نے پھر ایک فائر کیا۔ لیکن خود اس کا ایک آدمی کر اہتا ہواڈ ھیر ہو گیا۔!

اتنے میں دوسرے کمروں سے بھی توڑ بھوڑ اور بھاگ دوڑ کی آوازیں آنے لگیں ... عمران نے ایک آدمی کو ٹارلن ہام پر دھکا دیا ... ٹارلن ہام شائد اس کے لئے تیار نہیں تھا! ... وہ اس آدمی سمیت دیوار سے جالگا! ... لہذاالی صورت میں بھر ریوالور اس کے ہاتھ میں کہاں رہ سکتا تھا! گروہ عمران کے ہاتھ بھی نہ آسکا!

" کچھ لوگ تھس آئے ہیں ".... ایک آد می کمرے میں داخل ہو کر چینا۔! " تم سب گدھے ہو.... " نارلن ہام کسی زخمی گدھے کی طرح رینگنے لگا۔ "مارو.... ان

پر نہیں پڑرہاتھا!اییامعلوم ہو رہاتھا جیسے گخنہ اتر گیا ہو!

نگار سیا بہت زیادہ خوف زدہ نظر آنے لگی!

"تم کون ہو!"اس نے انگریزی میں پوچھااس کی آواز بھرائی می تھی!

"میں ایک سر کاری سر اغر سال ہو ل!"

" اوہ--" يك بيك نگار سياكا چېرہ كھل گيا اور ايسا معلوم ہونے لگا جيسے خو ثى كے اظہار كے لئے اے الفاظ نہ مل رہے ہوں!....

"کیوں محرّمہ!" عمران نے طنزیہ لہج میں کہا!" اگر محبت اندھی ہونے سے پہلے ہی عیک استعال کرنا شروع کردے تو کیا حرج ہے!"

"تم جو کوئی بھی ہو! خدا کے لئے مجھے یہاں سے نکالو... میں زندگی بھر ایک غلام کی طرح تہاری منون رہوں گی--!"

" نہیں!" عمران نے حیرت سے کہا! "معلوم ہو تا ہے آج کل کیویڈ نے خالص کھی کا بیوپار شر وع کر دیا ہے!"

" میرا مضحکه نه الااوًا" وه یک بیک بچر گنی!" مجھے دھوکہ دیا گیا تھا! میں نہیں سمجھتی تھی کہ راگوین کوئی الی حرکت کر بیٹھے گا!اب میں اس سے اتنی نفرت کرتی ہوں جتنی شاید کسی خارش زدہ کتے سے بھی نہ کر سکوں!"

" آہا--!"عمران نے پھر حیرت کااظہار کیا--"یہ آپ کیا فرمار ہی ہیں محترمہ--!" " تم اگر اس معاملے کے متعلق کچھ بھی جانتے ہو تو تمہیں اس کا علم ہوگا کہ راگوین کو جلاوطن کر دیا گیا تھا۔ لہذا اب اس کی محبت انقامی جذبے میں تبدیل ہوگئی ہے! وہ اب صرف شاہی خاندان کو بدنام کرنا چاہتا ہے!"

"مگر آپ يهال تك كيے پنجين محرمه!...."

"اس نے جھے ہے استدعا کی تھی کہ میں صرف ایک باراس سے مل لوں! وہ جھے ہے صرف چند منٹ گفتگو کر ہے گا آخری گفتگو اس کے بعد وہ شاہی و قار پر خود کو قربان کر دے گا! میں گور نمنٹ ہاؤز میں تھی! اس نے لکھا تھا کہ اگر میں بارہ بجے رات کو پائیں باغ میں آسکوں تواس کی آخری خواہش پوری ہو جائیگی! میں اس کا طرز تحریر پہچانتی تھی۔ لبندااس سے ملنے کے لئے بیتاب ہو گئ! میں نے اپنی ملازمہ کے کپڑے چرائے اور انہیں پہن کر پہرہ داروں کو دھو کہ دیتی ہوئی راگوین کے تجویز کردہ مقام پر جا پہنچی! پھر جھے ہوش نہیں کہ میں یہاں تک کیے آئی۔! یہ بھی یاد نہیں کہ میں یہاں اس کے کیے آئی۔! یہ بھی یاد نہیں کہ وہاں راگوین سے ملاقات بھی ہوئی تھی یا نہیں! شاید وہ جھے کی طرح

بے ہوش کر کے وہاں سے نکال لایا تھا۔۔! بہر حال اب وہ کہتا ہے کہ اسے مجھ سے ذرہ برابر بھی عیب نہیں رہی! وہ تو دراصل اپنی جلا و طنی کا انتقام لینا جا ہتا ہے اور دہ انتقام کہی ہو سکتا ہے کہ شاہی خاندان ساری دنیا میں بدنام ہو جائے!.... "وہ کچھ اور کہنا جا ہتی تھی کہ دفعتا ایک زور دار کھڑ کھڑ اہٹ سائی دی اور ساتھ ہی قبقہے کی آواز بھی آئی! یہ ٹارلن ہام ہی کا قبقہہ ہو سکتا تھا! وال نے اس کی آواز بھی ان لی ... ویسے وہ دو سرے لیح میں سامنے آگی!! اس کے قبقہے اب میمان تہم خانے میں گوئے رہے تھے اور اس کے ہاتھ میں ریوالور تھا! اس نے چھو نے ہی عمران میر فائر کر دیا اور عمران خود کو بچاکر گرتے گرتے نگار ساکی چنج شی !

"اور زور ہے چیخواشم اوی صاحبہ!... و کمشر لنک کا بیہ آدمی تور خصت ہو گیا۔ میں ای کی لاش پر تمہاری شادی ایک ہے گے۔!"
پر تمہاری شادی ایک کتے کے پلے ہے کروں گااور پھر وہ ساری دنیا میں شابی داماد کہلائے گا۔!"
عمران نے نگار بیا کو پھوٹ پھوٹ کرروتے سنا وہ ٹار لن ہام ہے رحم کی بھیک مانگ رہی تھی!
"اگر تم کسی لوہار کی بیٹی ہو تیں تو میں اپنے وطن میں بی رہ کر تمہیں شنم ادی بنا دیتا۔!لیکن "اگر تم کسی لوہار کی بیٹی ہو تیں تو میں اپنے وطن میں بی کہ اے کوئی سے کا پلہ بی قبول کر لے!"
دفعنا عمران نے اس پر چھلانگ لگائی اور اسے اپنی پوری قوت سے دبوج لیا! نگار بیا پھر چیخی۔
لیکن اس چیخ میں خوف کی بجائے حیرت اور خوشی تھی۔!

ٹارلن ہام کافی طاقت ور تھا! وہ عمران کی گرفت سے نکل جانے میں کامیاب تو ہو گیا!لیکن ساتھ بی ناک پر اے ایک گھونسہ بھی ریسیو کرنا پڑا اور یہ گھونسہ پچھاس قتم کا تھا کہ وہ بلبلااٹھا!۔ تقریباً پندرہ منٹ تک یہ جدوجہد جاری رہی نچر یک بیک عمران اس پر چھا گیا۔

"لو لو! ... بیر رسی لو!" نگار سیا کیکپائی ہوئی آواز میں کہہ رہی تھی!" کبھی ای رسی ہے میرا جسم جکڑا گیا تھا! مگر نہیں اسے مار ڈالو.... خدا کے لئے اسے مار ڈالو.... دلیر آدمی میں زندگی بھر تنہیں یاد رکھوں گی! خدا کے لئے اسے مار ڈالو!"

گر رسی استعال کرنے کی نوبت نہیں آئی ... ٹارلن ہام بے ہوش ہو چکا تھا اس کے ناک اور منہ سے خون جاری تھا!

(14)

" ہاں تو بلیک زیرہ!" عمران فون پر بلیک زیرہ سے کہد رہا تھا!" اس طرح میں اس پر قابویا کا۔! تہد خانے کے اوپر میرے دلیر ماتخوں نے ایک خوفناک جنگ کے بعد اس کے ان ساتھوں کو جکڑ لیاجو زندہ بچے تھے۔وہ نہیں دائش منزل میں لے گئے وہاں سے پانچ الزکیاں بھی سرے کا گاؤدی اور احمق نظر آر ہاتھا۔۔!

" قصہ یہ تھاروثی ڈیئر!"عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا!" یہ قصہ تھا کہ ٹارلن ہام کی جیتجی میری خالہ تھی۔ لیکن ٹارلن ہام اس رہتے کو پہند نہیں کرتا تھا! لہذا اس نے اپنی جیتجی یعنی میری میری خالہ تھی۔ لیکن آخر کارتلاش کا "ت" غائب ہو گیااور مفرر لین والی ممارت میں اس کی لاش ملی!… یہ ہو گیااور صفر راین والی ممارت میں اس کی لاش ملی!… یہ ہے داستان!…"

"کیادہ اس کی کوئی داشتہ تھی!...."رو ثی نے پوچھا۔! " نہیں تو.... ناشتہ نہیں کررہی تھی.... مرگئی تھی!" " ناشتہ نہیں داشتہ!".... رو ثی جھلا گئی!

"داشته!"عمران معصومانه انداز میں بولا!" داشتہ کے کہتے ہیں!"

"ر کھی ہوئی عور ت!…."

" ہاں وہ ایک میز پر رکھی ہوئی تھی!"عمران سر ہلا کر بولا۔!

"خدا تهمیں غارت کرے!" روشی دانت میں کر بولی!

"اگر میں تہمیں بادر چی خانے کی چنی پر رکھ دول تو کیا تم بھی داشتہ کہلاؤ گی!"

روٹی نے جھلاہٹ میں پیپر ویٹ تھینج مارا... غمران نیچے جھک گیااور پیپر ویٹ اس پر سے گزر تا ہواکیٹین فیاض کی پیشانی پر نگاجو ٹھیک ای وقت کمرے میں داخل ہوا تھا!وہ سر پکڑ کر بیٹھ گیا! "ہائیں سو پر فیاض!"عمران چیجا!"کیاتم بھی داشتہ ہوگئے کہ اس طرح فرش پر رکھے ہوئے ہو!" "اوہ -- معاف فرمائے گا جناب!"روشی بری طرح ہو کھلا گئی!

"كُونَى بات نهيس!" فياض ايني پييثاني رگزينا موا منس رباتها!

فیاض بنتا ہی رہا!--- غالبًا وہ اپنی شکست تسلیم کر کے آئندہ کے لئے راہ کھولنے آیا تھا۔!

بر آمد ہو ئیں جواس کی داشتہ تھیں"

"كياناركن بام زنده إ مرآب نيك يك اس كا بية كيد لكاليا قال!"

"اگر فر کسٹر لنگ راہنمائی نہ کر تا تو لا کھ برس بھی بجھے اس کا سراغ نہ مایا! اس کی لڑکی نے بچھے اس کی تصویر دکھائی اور مجھے یاد آگیا کہ اس نے خود کو جر من بی ظاہر کیا تھا لیکن حقیقا وہ بلجیم کے شاہی مخافظوں کے دہتے کا ایک آفیسر تھا اور اس کا اصل نام بر جزر اگوین تھا۔! اس نے نارلن ہام کے نام سے یہاں کے شہری حقوق حاصل کر لئے تھے اور پھر اس دوران میں ایک پیشہ ور مکاباز کی حیثیت سے اس کی کافی شہرت ہوئی۔! اس کے بعد ہی سے وہ جرت انگیز طور پر مال دار اور بارسوخ ہوگیا! ... ہاں! وہ زندہ ہے اور انتہائی راز داری کے ساتھ بلجیم کی حکومت کے دار اور بارسوخ ہوگیا! ... ہاں! وہ زندہ ہے اور انتہائی راز داری کے ساتھ بلجیم کی حکومت کے حالے کر دیا جائے گا!۔"

"لیکن شہرادی کی گم شدگی ...اہے بدنامی ہے کیے بچاسکے گی جناب!" " آہا ... بلیک زیرو! وہ کسی نقو بدھویا خیراتی کی لڑکی تو ہے نہیں کہ اس کے عیوب کی پردہ پوشی نہ ہو سکے! بس کل صبح کے اخبارات میں نگارسیا کے حیرت انگیز ایڈونچر کے حالات پڑھ لیما!"

"میں نہیں سمجھا جناب۔!"

"ارے اس کا ایک نہایت شاندار بیان شائع ہوگا... وہ لکھے گی کہ وہ آزاد ہو کر ہمارے ملک کی سیر کرنا چاہتی تھی۔ لہذا ایک رات چپ چاپ گور نمنٹ ہاؤس سے نکل گئی اور سیر کر آئی!... اگر میہ کسی غریب والدین کی لڑکی کے اغوا کا کیس ہوتا تو ہمارے اخبارات اس کا شجرہ نصب تک شائع کر ڈالتے اور غریب والدین کو شرم کے مارے خود کشی ہی کرنی پڑتی! لیکن اگر میں شنرادی کی گمشدگی کی تجی داستان حلق بھاڑ کر بھی شہر والوں کو شاتا پھروں تو کسی کو بیتن نہ آئے گا۔ کیونکہ شاہی خاندان والوں کی خود کشی زمین و آسمان کے نکڑے اڑا سکتی ہے! قیامت بھی لا سکتی ہے۔ خیر ختم کرو... میراموڈاس وقت بہت خراب ہے!..."

" ذُكْسُر لنك كاكيا بنا--!" بليك زيرون في چها!

" میں نے آج تک کسی ڈکٹر لنک کانام بھی نہیں سنا! کیا شمجے!" "سمجھ گیا جناب!" بلیک زیرو ہننے لگااور عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا!

(10)

دوسری صبح روشی عمران کو بری طرح گھیرے ہوئی تھی اور عمران سرے پیر تک پرلے

تمام شد

